

长沙晚报8月21日讯(全媒体记者 宁莎鸥)最近两天什么最红?当然是“黑猴”了。20日,中国首款3A游戏大作《黑神话:悟空》全球同步上线,24小时之内便冲到了222万人同时在线的峰值,成为steam平台有史以来同时在线人数最多的单机游戏。在国外社交媒体和直播平台上,“黑神话”也同样是热搜担当。该游戏一天之内全球卖出450万份,销售金额超15亿元。游戏“卖爆”还产生了不少意想不到的效果:国外玩家吵着要看《西游记》补课;游戏取景的各景区也纷纷营销、求“带货”。可以说从国内到国外,都刮起了一阵强劲的“黑神话”旋风。

看,这就是「猴子搬来的救兵」

《黑神话:悟空》上架,引发多地文旅奇妙联动

《黑神话:悟空》
游戏海报



国内首款3A游戏大作成全球“爆款”

所谓“3A游戏大作”,并无既定标准,可以简单理解为电影行业中的“视效大片”,是一国游戏工业水准最直接的体现。在“黑神话”之前,国内虽然也有不少“出圈”游戏,但大多数是中小成本,缺乏这样的“顶配”大作。所以,当几年前《黑神话:悟空》的开发被曝光后,中外玩家都既有期待又有担心:缺乏经验的国内制作人有这个实力吗?出品方游戏科学创始人兼游戏制作人冯骥也

在采访中坦言,开发中遭遇过这样那样的困难。

等到20日正式上线,所有期待者都吃了一顿“定心丸”。在游戏平台steam上,“黑神话”同时在线人数短时段冲顶,并一路刷新各种纪录。单日峰值达到222万,成为有史以来同时在线TOP1的单机游戏。要知道在榜的大多数是可以联机互动的网络游戏,“黑神话”只是一款不能联机的“寂寞”单打游戏,玩家对它发

自内心的热爱可见一斑。

222万人中不只有国内玩家,在国外游戏直播平台,“黑神话”也很快登顶,同时观看直播人数超17万人;国外社交媒体上,《黑神话:悟空》也成为爆款热搜。

“黑神话”不光叫座,而且叫好。首日steam平台的好评率冲到了96%,距离史上好评率最高的《巫师3》仅一步之遥。



《黑神话:悟空》游戏截图

强势“出圈”,多地文旅来联动

《黑神话:悟空》主要讲述的是唐僧西天取经之后的故事,孙悟空想归隐山林却遭到了猜忌,四大天王、二郎神、巨灵神率领天兵天将再次奔花果山。被偷走的孙悟空不幸殒命,美猴王的遗骸化为六件神器。作为玩家的“你”就是花果山猴老口中的天命人,将担负起寻回六件神器

的重担,传说将神器带回花果山之时,就是大圣复生归位之日。

“黑神话”不仅是一场玩家的狂欢,还获得了强劲的“出圈”效应。在国外社交媒体上,不少玩家都吵着要看《西游记》补课。国内某咖啡品牌与游戏推出了联名周边。20日一大早,记者就赶到了咖啡店求购,不少咖啡店男客户排起了队,很多外卖小哥也收到订单,强调一定要带上周边。而该款周边当天下午就卖断了货,品牌在紧急补货中。杜比影院与“黑神话”推出了联名海报,更是一纸难求”,该海报在二手平台

甚至被炒到500元一张的天价。

更神奇的是,“黑神话”还与各地文旅产生了奇妙的联动。湖南张家界景区就采用“黑神话”的演示视频,制作了《用黑神话的方式打开张家界国家森林公园》的宣传片。长沙世界之窗也邀请通关游戏的玩家免费游园。

“黑神话”制作精良,团队在山西晋城玉皇庙、安徽天柱山、浙江丽水时思寺等古建筑进行了实地取景建模。于是,被cue到的山西、安徽、浙江等各地文旅纷纷推文,将“黑猴”当成了“带货”的文旅大使。尤其是在游戏取景地中占了大半的山西文旅相当兴奋,社交媒体上,不少游客已开始分享他们探访游戏中古建筑实景的经历。“黑神话悟空山西古建筑”话题抖音热度已突破5200万人次,有网友分享其在山西隰县小西天拍摄的照片,也有网友建议山西文旅推出一条“黑神话悟空旅游专线”。

中国文化IP潜力巨大

“黑神话”的成功,证明了中国文化IP有着强大的潜力,也可以让大家更重视ACG(动漫、漫画、游戏)产业的作用。

纵观全球,ACG历来就是文化产业中的重要组成部分,在文旅市场中担当着重要的作用。日本任天堂就单纯依靠游戏内容打造了主题公园,吸引着来自世界各地的游客;以日本动漫大师宫崎骏电影为主题的“吉卜力主题公园”也让游客向往。

在中国也有相应的尝试,像动漫长青IP“熊出没”系列就在全国各地开设了多家主题公园,每年人流如织。但中国同样需要像“黑神话”这样能拓宽年龄层、吸引成年人,并向全球扩展影响的文化大IP,来增加周边产品的“吸金能力”。

业内人士表示,中国向多国开放免签,引发了外国游客来中国旅游热。此时,出现“黑神话”这样现象级的IP,无疑将加深中国文化对外国游客的吸引力,助推外国游客潮,游戏取景地可能成为新的网红打卡地。像西游、三国都是具有国际知名度的IP,围绕他们打造游戏、动漫、影视等精品内容,也将加强中国文化产品在全球的竞争力。一旦有了IP矩阵,后续打造主题公园,吸引国内外游客,为文旅带来新的增长点,也不是不可能的事。

126个作品角逐“三湘群星奖”

长沙晚报8月21日讯(通讯员 程聪 刘思佳 全媒体记者 宁莎鸥)21日晚,第八届湖南艺术节群众文化优秀作品类“三湘群星奖”决赛在衡阳文化艺术中心大剧院启动。

本次群众文化活动分为“三湘群文之星”和“项目类”“三湘群星奖”评选,作品类“三湘群星奖”评选、群众文化优秀作品巡展演三大板块。其中,作品类“三湘群星奖”评选活动共收到全省各市州报送的群众文化作品252个,经湖南省文化和旅游厅组织专家评审,共评选出126个作品入围决赛。这些优秀的群众文化作品围绕重大时间节点、重大发展战略、革命文化、传统文化、湖湘文化等主题进行创作,题材丰富、形式多样,将中国精神、时代特征、湖湘气韵融入作品,经过精心编排,深情演绎,生动展现了新时代我省群众文化事业的蓬勃发展和群众文化活动的无限魅力。

据介绍,群众文化优秀作品类“三湘群星奖”决赛涵盖音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、少儿、合唱、广场舞7大门类10场比赛,将陆续在衡阳文化艺术中心、衡阳市文化馆群星剧场等地开展,持续至8月31日。其间,还将举办4场群众文化优秀作品巡展演活动,让优秀的群众文化作品走近群众、惠及群众,让广大老百姓共享群众文化发展的丰硕成果。

启动仪式,舞蹈专场(第一场)比赛正式开始。由湖南省文化馆和永州、衡阳、怀化、郴州、湘西州文旅广(体)局选送的《村里来了艺术家》《鱼灯照影思悠扬》《龙灯阿移》《绣瑶乡》等13个舞蹈节目同台竞技,拉开了本届艺术节作品类“三湘群星奖”决赛的序幕。

近年来,湖南不断完善公共文化服务体系,引导群众开展丰富多彩的群众文化活动,培育示范典型,加强品牌建设,精心打造了“欢乐潇湘”“文旅乡村好韵味·网红带你逛潇湘”“艺心向党”“乡村·村晚”等一批家喻户晓、赞誉度高、参与积极的常态化特色群众文化品牌。

本次活动由中共湖南省委宣传部、湖南省文化和旅游厅、中共衡阳市委、衡阳市人民政府主办,湖南省文化馆、衡阳市文旅广体局承办。

健康

责编/杨蔚然 美编/何朝霞 校对/李乐

火焰山沙疗“出圈” 想要祛湿短短几天治标不治本

专家介绍,沙疗有祛湿作用,但高温沙疗并不适合所有人,沙疗时避免过高温度

●长沙晚报全媒体记者 徐媛 实习生 谭仕兰

最近,火焰山祛湿之旅成了大家热议的话题。有人说去了一趟火焰山体重“轻了十多斤”,还有人说沙疗后不痛经了、痘痘也消失了……许多人打算趁暑假的尾巴和旅容量减少的9月去新疆体验一番。

火焰山真的可以祛湿吗?沙疗是否有科学依据?对此,湖南中医药大学第一附属医院门诊内科主任、内科学教研室主任、主任医师谭超表示,沙疗确实可以祛湿,但一定要把握好“度”,温度太高时间太长都可能“过犹不及”,而且高温沙疗并不适合所有人。同时,避免湿气缠身还需要从日常入手。

火焰山沙疗不是所有人都适合

五彩的遮阳伞在沙漠的映衬下形成一道道风景线,朋友们坐在刚挖好的沙坑里,拿着小铲子像种树一样把身体“埋”在沙子中,他们或躺或靠,体验当地特色“沙疗”……黄女士说,最近她打开朋友圈,就能看到无数个类似的画面,平日湿气较重的她也打算月底来一场祛湿之旅。

“高温沙疗的原理主要是通过热传导和沙子的物理特点来达到治疗和放松的效果。”谭超介绍,高温环境能够提高新陈代谢率,促进汗腺的分泌,加速体内毒素、多余水分和代谢废物通过汗液排出,起到一定的驱寒、祛湿作用。有人说,沙疗后关节疼痛缓解了,这是因为高温沙子可以通过直接接触传递热量,使身体表层温度升高,促进血液循环,扩张血管,从而降低肌肉的紧张度,确实对改善关节僵硬、减轻疼痛有一定作用。

火焰山温度很高,在干燥高温的环境下沙疗,不用担心汗湿衣服后,没及时更衣,湿又重回身体。谭超提醒,沙疗虽然有保健作用,但要注意选择干净的沙疗场所,特别是皮肤有破损的时候不宜沙疗,以免感染。高温沙疗的理想温度通常不超过60℃,地表温度高达81℃的环境偏极端,过高的温度可能会导致体温过高,散热困难出现中暑,甚至发生热射病,同时增加脱水、皮肤灼伤、头晕、恶心、乏力等风险。进行沙疗前后应及时

补充水分和电解质,防止脱水。每次沙疗时间不应过长,一般以20至30分钟为宜。

高温沙疗并不适合所有人,心脑血管疾病、皮肤病、糖尿病、孕妇与婴幼儿、发热或感染者不宜进行高温沙疗。平素多汗、有自汗、盗汗者也不宜沙疗,以免造成漏汗。谭超建议,对自己身体状况没有把握的人,在进行高温沙疗前应咨询医生或专业人士。

短短几天沙疗祛湿治标不治本

“只靠短短几天的沙疗祛湿,最终是治标不治本。”谭超说,南方地域多雨多湿,游客结束短暂的新疆旅游回家后,从感受到外湿,再加上饮食、生活不当造成脾胃功能不好,从而继续生成内湿。

“大家常说的湿气,就是中医里的湿邪。湿分为两种,即外湿和内湿,一种是从外来的,一种是内生的。”谭超说,比如江南地域多雨多湿,沿江河湖海居住地潮湿,淋雨蹚水都可能导致外湿侵入人体;外湿侵入人体影响脾胃,或饮酒、饮食不节等,也可能影响脾胃的功能,脾胃运化水湿,运化饮食的功能减弱,又可能生成内湿。同时湿还会和其他病邪杂合在一起,如寒湿,湿热。

怎么正确判断身体湿气重?体内有湿的人一般会有精神疲惫、困倦感,没精神总想睡觉,老是睡不够,话也不想说;头上像裹了块湿布、头皮渗油、脸油腻、舌苔厚腻。这些表现都能帮助我们发现湿邪。同时,湿气重

的人脾胃运化不好,不想吃饭,甚至恶心想吐,或者吃了东西就胃胀、腹胀,又或者吃得不多,体重却不断增加,腰以下肥胖明显,尤其是腿特别粗。四肢没力气不想运动、关节酸痛重疼痛、大便黏腻不成形等也可以判断出湿气重。

每天户外晒晒胳膊和背也能祛湿补阳

想要避免湿气去了又来,谭超说,中医养生强调“形神兼养”,避暑祛湿、养阳的方法有很多,可以从饮食起居、运动祛湿、经络祛湿、敷贴祛湿、调畅情志等五个方面入手。

第一是调整饮食起居。保证充足的睡眠,避免熬夜,避免长时间吹冷空调、半夜洗头等不良习惯,以免损伤身体的阳气。饮食宜清淡,避免油腻、辛辣、寒凉、生冷食物,如冰西瓜、冰饮料、冰激凌等,避免寒湿伤阳。可适量食用健脾祛湿食物,如赤小豆、茯苓、山药、薏苡仁、白扁豆、冬瓜皮等,可以加入大米或小米熬粥,能够健脾祛湿,或是选取上述药食煲汤或炒菜。像冬瓜有“祛湿大元宝”的美名,连皮吃祛湿的效果会更好,这就是中医里常说的药食同源。

第二是运动祛湿,湿气太盛会导致阳气衰微,这时可以进行适当的运动。一则动能生阳,二则汗能排湿。注意不做剧烈运动,可根据自身的年龄特点选择适合自己的有氧运动,如慢跑、游泳、太极拳、八段锦等。运动

过程要包括热身、运动、放松三个阶段,在运动过程中让自己微微出汗,适量的运动可以振奋阳气,改善机体的脏腑功能,同时能让湿邪通过汗液排出体外。

在做好防晒的前提下,每天户外10至15分钟,晒晒胳膊、腿,晒晒背,也是借助太阳的能量,自然补阳气的除了。

第三是经络祛湿。除了药膳和运动,平时可以多按摩足三里、承山穴,另外睡前可用热水泡脚,水温40℃左右为宜,泡脚同时按摩足底涌泉穴,经络畅通不但有助于健脾祛湿,还有助于放松和提高睡眠质量,改善记忆力。如果出现四肢乏力、食欲减退等症,可以用羌活、独活、威灵仙、苍术、白术各15克熬水泡脚辅助按摩效果会更好。

第四是敷贴祛湿。三九贴、三伏贴是在极寒、极热的时令借助气候特点帮助人们祛除陈年旧疾的好方法,针灸、拔罐、刮痧、熏蒸等外治法,这些都有祛除湿邪的功效,尤其对于一些积年的“老寒湿”,坚持连续多年治疗疗效更佳。以上这些治疗措施都需要根据患者不同的病症,进行个性化的选择。

第五是调畅情绪。现代人工作压力大,长期思虑过重,忧思伤脾,脾运化水湿功能不好容易产生内湿,性急易怒则伤肝,肝郁脾虚,影响脾的运化,也容易生湿。因此,保持健康心态,内心安宁,学会表达和控制情绪,尤其要避免过激负面情绪刺激。



漫画/何朝霞

近日,多地新冠感染人数上升的消息引起关注,长沙疾控提醒: 疾病流行有周期,科学防控莫焦虑

长沙晚报8月21日讯(全媒体记者 杨云龙 通讯员 孙坤)近日,广东、武汉等地新冠感染人数上升的消息引起关注。长沙市疾控中心提醒市民朋友,科学看待新冠疫情周期性回升,做好个人防护,保持乐观心情,不要焦虑。

8月8日,中国疾控中心发布2024年7月“全国新型冠状病毒感染疫情情况”监测数据显示,流感病例新冠病毒阳性率从第27周(7月1日至7月7日)开始持续上升,当前新冠流行株均为奥密克戎变异株,主要为JN.1系列变异株和XD.V系列变异株。

长沙市疾控中心监测数据显示,我市新冠病毒感染病例报告数自6月中旬开始逐渐上升,目前增速明显放缓,周报告病例数不及去年峰值的1/3,尚未造成医疗机构接诊压力,预计进一步大幅上升可能性较小。目前,我市新冠流行株为XD.V1变异株,与JN.1变异株相比,新冠病毒感染可能存在周期性升高,国内外现有证据并未显示新冠病毒流行株致病力增强,市民不必过于焦虑和恐慌,做好科学有效防护即可。鼓励市民在

呼吸道传染病流行季节,避免人群过于聚集,科学佩戴口罩,如有不适症状,建议自行前往医院检测诊断,遵医嘱治疗。

关于个人防护,长沙市疾控中心专家建议:

增强个人防护意识,倡导戴口罩、勤洗手、保持社交距离等良好的公共卫生习惯,可以减少到人群密集场所活动,避免接触呼吸道感染患者,减少感染机会;如需前往医疗机构、养老机构、社会福利机构、托幼机构等脆弱人群集中场所,建议佩戴一次性使用医用口罩或者医用外科口罩。

保持室内环境清洁,常通风。加强自我健康监测与管理,如出现发热、乏力、咳嗽等症状,建议居家休息;持续发热不退或症状加重,呼吸有困难时,应佩戴口罩,及早就医;尤其是有慢性基础疾病的患者和老年人,及时就医能够减少重症发生。

加强锻炼、规律作息,三餐营养均衡、多喝水,提高自身免疫力。保持乐观心情,不信谣、不传谣,莫焦虑、莫恐慌。

长沙市疾控中心 长沙晚报 联合主办

公告

易小聪,开源鑫楼 2508 房(以下简称房号);饶双,2410 房;郭鹏飞,2415 房;陈科,2107 房;张丽苹,2115 房;许晓倩,2007 房;陈宇,2013 房;简长建,2015 房;黄伟,2210 房;姚林华,2306 房;周航,1108 房;刘彦、刘华,212 房;李硕哲,203 房;江静宜,704 房;李毅超,1213 房;涂子怡,1415 房;李游,1906 房;张宇航,2106 房;胡雄辉,504 房;刘琛,507 房;张德强,1916 房;朱丹,1904 房;吴荷花,1910 房;彭珂,1911 房;周岳湘,1807 房;钟伟平,1913 房;戴远,1702 房;张小格,1710 房;解志清,1701 房;张乐红,1613 房;宋亮,1605 房;王宽,1504 房;孔庆国、孔庆祥,1506 房;邓玄,1502 房;高海明,1514 房;罗金印,1405 房;黄跃进,1404 房;易岳湘,1307 房;汤葵,1315 房;李鹰,1214 房;汤岳华,903 房;吴善祥,914 房;陈祥,906 房;邓宇轩,1007 房;黄觉红,1006 房;陈锦清,1116 房;杨书香,1110 房;张兰,615 房;刘科明,607 房;刘军良,802 房;胡桃仙,806 房;徐学军,804 房;李灿兴,905 房;罗葵,904 房;袁国斌,910 房;李利芝,1115 房;彭秋皓,开源鑫城 809 房;刘定玄,开源鑫城 808 房;

鉴于贵方与湖南开源鑫城酒店管理有限公司合作协议到期后拒不续约,故湖南开源鑫城酒店管理有限公司不再与贵方进行合作,请贵方在 2024 年 8 月 26 日之前来湖南开源鑫城酒店管理有限公司办理退房手续,逾期不办理的,视为贵方已经收回房屋,湖南开源鑫城酒店管理有限公司不再向贵方支付任何费用。
湖南开源鑫城酒店管理有限公司
2024 年 8 月 21 日