

真好

邓建华



想念一只鹤

黄耀红

老陶不要人喊，五点半准时起床。叮咚砰乓的洗漱声，准时吵醒老伴。老伴怨道，你啊你，天生一条命，退休了，睡点懒觉不行啊？老陶停住急骤摆动的牙刷，衔一嘴泡沫对着镜子哑笑。

是啊，退休了，有资格睡个懒觉了。但，七点左右，徒弟也准时会打电话过来请教的，既然醒了，就算了吧。徒弟是新考录进来的干警小汪，跟着老陶跑了大半年，“师傅”“师傅”叫个不停，直到老陶办完退休手续，脱下警服时，还在叫，师傅，我搞不清的事还得打电话问你，你可别躲我啊。老陶喜欢看年轻人认真的样子，自己刚入职、穿着警服上班时，不也这样吗？日子过得真快啊。

洗漱完，老陶就笑老伴，你还说我，我不吵醒你，等会，上学的孩子们也会吵醒你的，你也是个贱命！

老陶住的小区楼栋，正对着小学

校。当年，是老伴坚持要选这里的。

老伴说她不怕吵，她就喜欢这。

老陶当时鼻子有点酸，他知道老伴在想什么。

女儿远嫁了不在身边，自己又常年在加班很少陪她，老伴怕静，对

着一所学校，天天看见活泼可爱的小孩进进出出，当老师退休的老伴，心里才有些暖意。

老伴说，那好吧，干脆起床，小区里转转，再到门口的米粉店吃个早餐。

两口子就换了运动服装，在小区里慢跑快走，转了三个半圈。

老伴说，有点毛毛汗了，去吃粉吧。

老陶说，也好。

老陶说也好时，眼睛却死盯住一个地方。

老伴说，走吧。

老陶示意她别吱声。

老伴就朝着老陶死盯的方向看，

就看见一瘦弱的老头提着一个塑料袋往外走。老伴知道，老陶职业病犯了。她也知道，这一时半会也改不了的，让惯性带他还溜一段吧。就随着老陶去盯那瘦老头，让他跟出去五六百米。

瘦老头在校门口的树荫下窝着

不走了，他的眼里打量着出进的小学生，时不时往塑料袋里掏摸着什么。

老陶低声对老伴说，你轻轻绕到

那人身后去看一下，我没猜错的话，应该

是糖果和矿泉水之类的东西。

老伴慌手慌脚，说，我不敢。

老陶自个儿就靠了过去，果然，

矿泉水！老陶摸出手机，打了徒弟小汪的电话。

一会儿，一个穿制服的学校保安

人员过来了。

胖胖的保安人员走近老陶，敬了个礼，说，陶所您好！

老陶急了，示意保安别出声。

保安靠近瘦老头，拍拍他的

肩，笑道，李叔，别猫在那，搞不好成了嫌犯！

瘦老头一下就直了起来，笑骂，

谁成嫌犯了，我？

老陶一下迷糊了。

老陶两口、瘦老头，被胖保安

请到了学校保安室。胖保安就给大家作了说明。保安是接汪警官电话过来的。保安说，陶所长真是为我们这操碎了心啊，刚才，他怀疑您是不是拐卖小孩的。

瘦老头一听，哈哈大笑起来。

瘦老头姓李，开了个修理店，儿子

儿媳就住在旁边小区，小区离学校近，

孙子上学就不要人送。但瘦老头老李，

总是担心孙子，是不是吃饱了，是不是

带水了，会不会淋着雨了，会不会有坏

人跟着。他在离这里不到两公里的地

方开修理门店，每天赶在小孙子上学时，

猫在某个角落里盯着，如果不妥帖，

他会及时补给，及时提示，如果看

见小孙子精神抖擞，穿戴齐整、装备到

位，就悄悄目送他进校门后匆匆赶回

门店。在这回数多了，保安自然也就混熟了。

老陶老两口一听，都感叹起来，哎呀呀，隔代亲啊，当爷爷的为了后人，什么心思都用上了，真好。

瘦老头老李说，我这也不个惯性

吗？其实有了您这么负责的警察，真好！我的担心受怕是多余的了。

老陶赶紧纠正，哦，我不是，我只

是个退休的警察，也就是惯性而已！

大家伙一听，哈哈大笑起来。真好，真的很好！

也许是鹤通人性吧。养鹤、驯鹤，皆有久远的传统。《世说新语》里有一位高人，叫支道林，对驯鹤幡然悔悟：

支公好鹤，住剡东昂山。有人遗其双鹤，少时翅长欲飞。支意惜之，乃铩其翮。鹤轩翥不复能飞，乃反顾翫，垂头。视之，如有懊丧意。林曰：既有凌霄之姿，何肯为人作耳目近玩？养令翮成，置使飞去。

确实，凌云振翅，才是鹤的英姿。谁愿意成为那笼中玩物？谁愿为生存乞食而失去可贵的精神自由？海为龙世界，云是鹤家乡。生命的本质，唯自由二字。

我想，二南石刻当时刻的不是驯鹤，而是放鹤，其理或许在此吧？在罗典心里，“放鹤”是他的山间逸兴，更是他对于岳麓士振翅高飞的期许吧？

人间哪有一只鸟笼，可以装得下一只白鹤对云空的向往？

三

旧时的岳麓山恍如白云之外的净土，山中随处可见到鹤的身影。

“鹤隐松声尽，渔沉槛影寒”，杜荀鹤的那只鹤，正隐于岳麓苍松之间；“初雪洒来乔木原，远禽飞过大江澄”，齐己的那只鹤，正从湘江碧波上一掠而过；“却羡巢松千岁鹤，不知尘世有沧桑”，八指头陀的那只鹤，如神仙一样存在于时间之外；“桃逢开士悟，鹤似老僧闲”，魏源的那只鹤，正如山中老僧一般悠闲入定……

岳麓山的抱黄洞乃道家福地，更是鹤类栖息的家园。正如前人所叹：“闲步不教方外觉，破烟双鹤已来迎”；“千年胜地多殊感，群鹤翔飞岁岁来”……

白鹤，岳麓山古老生态的生动见证。农耕文明时代的岳麓山，与工业化、数字化时代的岳麓山，早已大相径庭。白鹤栖息其中的生态，自然也今非昔比了。

回首何边是空地，四村桑麦遍丘陵。”当年岳麓山附近起伏着丘陵，望去一片桑麦青青。“清晨向市烟含郭，寒夜归村月照溪。”岳麓山还有那样的晨光、烟岚、夜色、村落吗？还有当年的明月与月下清溪吗？晨钟暮鼓，月照清泉，对古城长沙来说，岳麓山如同《诗经》里的“在水一方”啊！

怀念一只鹤，也怀念与它相适的美丽生态。



灯火阑珊

李武

十年前，他只身来到这座小城，最先是在一家五星级酒店门口帮路过的人擦鞋，擦一双鞋收一元，一天下来能赚个几十块。几年下来，也小有积蓄。头几年，他一年只回去一次，说是车费太贵，得擦一个多月鞋才赚得回来。

他用三年攒下来的积蓄，在人民路的一个屋檐下找了个门面。说是门面，其实就是一个只能容二到三个人转身的被废弃的棚子。房东倒是好说话，租金不用固定时间交，也不固定一个月多少钱，说等他赚了钱随便给点就行，与此同时，还为他新做了一个卷闸门。

随后，他在这个棚子里置办了点设备：手摇上绳的修鞋机，一箱子修鞋的工具及一些擦鞋的刷子和鞋油等。棚子里没有通电，房东便叫来小区的电工，为他牵了根电线进来，并安好灯泡和插座。他舒舒服地坐下来，暗暗惊喜：这么多年来，在这座城市终于有了个自己真正落脚的地方。夜色袭来，他搓着长满老茧的双手，坐在棚子门口，望着整条街迤逦的灯火。

很多之前的顾客寻到这里来，找他擦鞋、修鞋，他手里的活慢慢忙不过来了，一些人的鞋子只能暂时放在这里。来这里修鞋的时候不问价格，来拿鞋的时候问一句多少钱，付了钱就转身走了。有的脱了鞋坐在一旁等，催他快点，他只微微笑着说：不急，慢工才能出细活，修好后总不能穿几天再找我来修吧。以后，老顾客看到他手里忙着，就坐下来等，再不催促他。

房东也不时过来找他修鞋和擦鞋，他搓着手笑着说不用拿钱，房东每次都按心里的标准付了钱。他对房东说，房租要交了，都几个月了。每次房东都摇摇头，说等下次吧。他只能目送房东消失在这条街的尽头。他记起来，认识房东大概是初来这座城市不久，隔不了几天房东就会来找他擦鞋，久而久之便愈发熟悉。房东每次都夸他擦鞋擦得好，除此之外，从不细究他的家事之类。

随着寒冬来临，这座南方的城市落了薄薄的一层雪。他生活在城市多年，很少见到雪。他坐在门店口，看到很多孩子欢呼着从小区的楼道内奔出来。一个穿红色棉袄的女孩，看上去约莫15岁，在一群孩子里面显得特别耀眼。他的目光一直追随着这个女孩，看着她跟那些孩子追逐嬉戏着，每到这样寒冬岁末，他就会想起他在北方的家，那里早已被大雪覆盖了吧。

很多时候，他也冲动着想买张车票回去看看，他想念那一口家里的细面，想念那一口滚烫的汤。他翻开挂在墙上的日历，日历上“冬至”两个字清晰地映入眼帘。在北方的习俗里，冬至大于年，而在座南方的小城却悄无声息。为了增加仪式感，他特意去菜市场买了包饺子的食材，自己包了一顿饺子。本想着给家里打个电话的，想起前几天才给家里打过电话，家里一切都好，最终还是忍住了。

落雪的夜晚，街道上没几个行人，他早早把卷闸门拉下，坐在白炽灯泡下继续修着顾客存放在他的鞋。做了这么多年，熟能生巧，针对不同的鞋子，他只消看一眼，便知道怎么修才能修复到最佳状态。他拿起一双要上线的鞋，在鞋子边沿用刀切开一条缝，然后将尼龙绳从鞋子里面穿出来再拉紧，这样的绳从鞋子表面看非常完整，绳子全隐藏在他切开的那道口子里了。上好绳后，他在切割开的口子上滴上胶水，这样鞋子在雨天穿也不会渗水。

这些年来，经他的手维修过的鞋子不计其数。想到那么多双鞋子穿越四季，不断丈量着脚下的路，走过不同的场合以及各个城市，他内心油然生起自豪感。

房东在腊八节的上午又来了店里，给他捎来腊八粥的食材，并拿了两双旧鞋来翻新。房东问他过年准备回家，他回答说准备明年再回去。房东又问他是哪里人，他回答说北方的。多年过去，这是房东第一次问他家是哪里的。他再次跟房东谈起交房租和水电费的事，房东仍是那句话：等赚到钱再说。房东留下要翻新的鞋，过段时间后回了对面小区。其实他很想跟房东说，昨天接了他女儿打来的电话，电话里女儿兴奋地告诉他，她考取了重点大学。话到嘴边，终于还是咽下了。

他是看着这座城市日益繁华起来的，他也时常会站在高处俯瞰这座城市。十年了，他的脚步将这座城市的角落都已走遍。心血来潮的时候，他也会在浏阳河边散步，会望着倒映在河水里的灯光想起自己遥远的家。他也会望向那些亮着灯的楼层：每盏灯下，都是一个家。在他心里，这座城市在某种程度上已成为第二故乡，尤其是观礼台的礼花炸向天空的时候，这种感觉更加真实。



“回报岁月 真情不老——我与《长沙晚报》”征文获奖作品公示

1956年7月1日，长沙市委机关报《长沙晚报》创刊。近70年光阴，再回首，有多少读者与长沙晚报一路同行携手走过，有多少温情故事不断续写……为了纪念一起走过的日子，长沙晚报特别开展“回报岁月 真情不老——我与《长沙晚报》”有奖征文活动，该活动圆满结束，经评审，共评出各类获奖作品29篇，现予以公示(同等次奖不分先后)：

一等奖(1名)

1.《遇见》(作者：张楠)

二等奖(3名)

1.《心里那扇窗》(作者：龙跃)

2.《爱的里程》(作者：刘炳琪)

3.《墙角读报人》(作者：方竹)

三等奖(5名)

1.《文字的翅膀》(作者：常正祥)

2.《那一片延展开来的世界》(作者：龚婷)

3.《我敬重的晚报老师》(作者：李晓青)

4.《在长沙结缘长沙晚报》(作者：李欣乐)

5.《来来往往四十载》(作者：黎安)

优秀奖(20名)

1.《隐于时光的谢意》(作者：剑君)

2.《一张报纸30年》(作者：邓文慧)

3.《我的识字课和创作园》(作者：谢董洪)

4.《两代人，一张报》(作者：高求忠)

5.《情缘永在》(作者：何新波)

6.《一份报，一生情》(作者：刘年兵)

7.《晚报情缘五十年》(作者：张文凡)

8.《那些年，跑浏阳的长晚记者》(作者：晨风)

9.《我是长沙晚报报递员，我骄傲》(作者：吴曼辉)

10.《岁月相伴纸墨情长》(作者：全自江)

11.《晚报情缘》(作者：彭祖耀)

12.《永远的味道》(作者：谢永华)

13.《悠悠“橘洲”情》(作者：马珂)

14.《双重情缘六十年》(作者：熊家法)

15.《结缘党报不忘党恩》(作者：熊霆)

16.《发给晚报的第一封邮件》(作者：张闻骥)

17.《我与长沙晚报：相伴与长情》(作者：吴广波)

18.《我与长沙晚报有缘更有情》(作者：胡富君)

19.《晚报伴我一生长》(作者：陶湘宁)

20.《我与长沙晚报的故事》(作者：任早萍)

以上获奖作品公示时间：2025年2月6日至13日。如有异议，请在公示期内向长沙晚报文旅副刊部反映，联系电话：(0731)82205140，联系人：田女士。公示之后，将对获奖作者颁发荣誉证书和奖品。

2025年2月6日

同城通
分类信息
生活资讯全搜索 为您服务全天候
公告类:60元/行 资讯类:50元/行 正文13字/行