守护好中国节日的“精神图腾”

岳冠文

农历正月十五的灯火尚未散尽，城市街角的玫瑰已染红二月天。元宵节与情人节的时空邂逅，恰似一面文化棱镜，折射出全球化时代的文化光谱。在这场跨越千年的文明对话中，我们既需要以开放胸襟欣赏多元文明的精彩，更应秉持文化自觉，在传统节日的现代化转化中构建属于中国人的精神家园。

今年2月12日是传统元宵节，每年2月14日是西方情人节。年轻人捧着999朵玫瑰自拍时，可能并不知晓古罗马修士瓦伦丁的故事。西方节日被简化为“玫瑰+巧克力+烛光晚餐”的标准化套餐，爱情被简化为转账红包的数字游戏，“月上柳梢头，人约黄昏后”的诗意朦胧便消失在打卡式约会的功利计算中。

这种文化移植过程中的异化现象，本质上是资本对节日文化的解构与重构。传统节日同样面临符号抽离的危机。端午节成为“粽子促销季”，中秋化身为“月饼包装设计大赛”，当文化记忆在电商平台的流量狂欢中逐渐褪色，我们失去的不仅是文化仪式、文化记忆，更是文明传承的精神密码。

元宵节的深层价值远不止于汤圆的香甜、灯谜的深邃，这个起源于汉代的上元佳节，承载着中国人“天人合一”的哲学智慧。汉代太一神祭祀、唐代金吾不禁、宋代灯火彻夜，元宵节始终是突破时空界限的精神场域。辛弃疾笔下“众里寻他千百度”的意境，苏轼“明月如霜，照见人如画”的哲思，都在元宵灯火中获得了永恒的艺术生命。

中国传统节日体系有完整的精神谱系：清明慎终追远、端午家国情怀、中秋团圆守望、春节辞旧迎新。每个节日都是打开中华文明的密钥。这些穿越千年的文化仪式，记录着中华民族的精神进化史，是中华民族生生不息的精神脐带。

长沙作为新消费与国风文化融合发展的标杆城市，通过“文化赋能+场景创新+业态融合”模式，构建了涵盖餐饮、文旅、非遗、科技的国风生态体系，形成了独特的文化消费生态。茶颜悦色、潭州市集等新中式品牌打造沉浸式文化消费场景；长沙博物馆举办“她从长安来——汉长沙国渔阳王后和她的时代”特展，通过文物与数字技术还原西汉贵族生活；天心阁举行“国潮破晓迎新年”活动，楼体秀结合长沙人文历史元素，全面展现科技+文化+旅游的魅力。这些成功案例证明，传统节日、传统文化的创造性转化，需要找到传统精神与现代审美的共鸣点。

构建节日文化新范式，关键在于把握“守正”与“创新”的辩证关系。当“Z世代”穿着汉服打卡，用短视频记录，文化自信便在日常实践中落地生根。

在文明交流互鉴的今天，我们不必在汤圆与玫瑰间做非此即彼的选择。真正需要守护的，是节日背后承载的文明基因。当元宵的灯火与玫瑰的芬芳在城市夜空交织，中国人应当有这样的文化定力：既以开放胸襟欣赏异域文化的精彩，更要以传承创新的智慧激活传统节日的现代价值。让每个传统节日都成为唤醒文化基因的闹钟，让每个中国节日都成为文明传承的驿站，奏响中华民族现代文明的新乐章。

（本文由长沙晚报记者编辑与DeepSeek协同共创）

麓山快评

车厢过节，返岗途中好温暖

在2月12日张家界西开往长沙南的G6373次高铁列车上，乘务人员与旅客们一起贴春联、剪窗花、送祝福，共度元宵佳节。 广铁集团供图

长沙晚报2月12日讯（全媒体记者 吴鑫矾）“妈妈，你看我剪的窗花漂亮吗？”“没想到在高铁上也能感受到这么浓厚的节日气氛，真是太惊喜了！”2月12日是元宵节，在当日张家界西开往长沙南的G6373次高铁列车上，乘务人员与旅客们一起贴春联、剪窗花、送祝福，共同度过佳节。

这是广铁集团湖南铁路推出的系列元宵特色活动的一个缩影。当日，凤凰古城站精心打造书香驿站，开展“快闪”活动，引导旅客驻足浏览书籍；益阳南站组织猜灯谜、送福字等互动活动，与旅客共同“闹元宵”；岳阳站举办“爱心舞台10周年”活动，让旅客体验旅途中的快乐……

记者了解到，2月12日，湖南铁路到发旅客84.4万人次，其中长沙南站发送旅客11.9万人次，长沙站发送旅客4.7万人次。目前，除前往上海、厦门方向还有少量余票外，长沙南站前往其他方向的余票都较为充足。

送戏到店，老茶馆里年味浓

长沙晚报2月12日讯（全媒体记者 颜家文）2月12日下午，长沙市芙蓉区定王台街道东茅街茶馆内热闹非凡，“非遗贺新春·茶馆闹元宵”暨长沙送戏下乡进社区（村）文化惠民演出活动在此举行，为周边群众送上了一场充满年味与文化味的节日盛宴。

现场，东茅街茶馆化身为“非遗博物馆”，数百盏定制花灯悬挂于青砖灰瓦间，灯谜巧妙串联“三湘四水汇星城”“楚辞一卷传千古”等地域文化密码，市民称这种“看得见、摸得着”的文化体验比课本更生动。

元宵节下午的“缤纷戏曲闹元宵”演出将节日气氛推向高潮。湘剧《天官赐福》中，金袍天官向观众抛撒“好运元宵”；《刘海砍樵》再现花鼓戏经典；得乐社相声《长沙情》更以妙语连珠赢得掌声阵阵，最后的压轴大戏湘剧《扈家庄》，两位青年湘剧演员以精彩的招式引得台下叫好声不断。

本次活动汇聚湘剧及花鼓戏传承中心的专业底蕴、芙蓉区文旅体局的在地运营力，以及东茅街茶馆提供的社区公共空间，更联动芙蓉区文化馆、定王台街道办事处、丰泉古井社区、得乐社等力量，构建“非遗代表性传承共同体”。

长沙市文旅广电局相关负责人表示，活动是非遗进社区的创新实践，未来将持续以年轻化语态、沉浸式场景传承传统文化，让市民不仅是观众，更成为文化传承的参与者。

当最后一盏花灯熄灭，老茶馆的茶香仍未散去。这场文化盛宴，不仅再现了“东风夜放花千树”的元宵盛景，更以当代创意为非遗注入青春血脉，见证了一座城市对传统文化的温情守护。

扫码看辣视频
老茶馆里
好热闹

花灯映夜 喜乐相伴

长沙新春灯会暨元宵喜乐会热闹上演

长沙晚报2月12日讯（全媒体记者 宁莎鸥）12日，由湖南省文化和旅游厅、中共长沙市委宣传部指导，长沙市文化旅游广电局、湖南湘江新区宣传工作部主办，长沙市岳麓区坪塘街道办事处、华谊兄弟（长沙）电影文化城有限公司协办的“金蛇献瑞·灯耀星城”2025年长沙新春灯会暨元宵喜乐会在华谊兄弟（长沙）电影小镇上演。

游人在赏灯。长沙市文旅广电局 供图

流光溢彩，百盏华灯点亮星城夜空

正月十五，花灯映夜，良宵如昼。随着元宵节的到来，长沙新春灯会暨元宵喜乐会也正式进入高潮阶段，吸引众多市民游客共赏华灯、共庆团圆。自1月22日启幕以来，长沙新春灯会以其精美绝伦的灯组、浓厚的节庆氛围和丰富的互动体验，成为长沙春节期间最受瞩目的文化旅游盛事之一。元宵佳节之际，灯会再度升级，联动大王山旅游度假区，携手区域内景区与酒店，整合文旅资源，共同打造新春灯会元宵喜乐会，为市民游客带来了一场集赏灯、庙会、观演、互动于一体的沉浸式节庆体验，让游客在光影交错间，感受传统文化的独特魅力，在诗意年俗中，领略星城文旅的蓬勃发展。

夜幕降临，华灯初上，华谊兄弟（长沙）电影小镇内流光溢彩、人流如织。主会场内，以“金蛇献瑞·灯耀星城”为主题的灯组熠熠生辉，其中巨型龙灯气势恢宏，寓意祥瑞降临；花灯长廊、“黑石号”远洋船等主题灯组交相辉映，展现中华传统灯彩艺术的独特魅力。此外，结合现代光影科技的互动灯光秀，营造出梦幻唯美的视觉效果，使整个灯会宛如一幅流动的画卷，让游客在光影交错中领略传统文化与现代艺术的完美融合。

元宵喜乐会，沉浸式体验传统年俗

为进一步弘扬中华优秀传统文化，本届灯会特别策划元宵喜乐会系列主题活动，让游客在欣赏璀璨灯海的同时，也能亲身参与传统年俗，感受浓厚的节日氛围。

“元宵DIY”活动现场热闹非凡，游客们共同参与制作象征团圆美满的元宵、福饼，品味节日的甜蜜滋味。“舞龙舞狮贺元宵”气势磅礴，舞龙盘旋飞腾、雄狮腾跃翻滚，将节日氛围推向高潮。“元宵专场演艺”，17场民俗、国潮演艺轮番上演，包括国家级非遗代表性项目打铁花、湖湘文化的重要代表花鼓戏、历史悠久的民间艺术皮影戏、气势磅礴的交响乐等，为游客带来多元化的文化享受。“互动猜灯谜”吸引众多游客驻足参与，传统灯谜结合现代趣味问答，为游客带来别具一格的文化体验。

元宵烟火秀，共度团圆佳节

如果说春节是新年的开场锣鼓，那元宵节就是一曲温暖的尾声，承载着“人月两团圆”的美好愿景。在长沙新春灯会暨元宵喜乐会的绚烂灯海之中，灯火交相辉映，欢声笑语此起彼伏。夜幕低垂，期待已久的元宵烟火秀震撼燃放！漫天华彩腾空而起，璀璨烟火在空中变幻，如银河倾泻，似流光飞舞，每一次绽放都点燃夜空，也点燃了人们的欢呼与热情。“火树银花不夜天，良宵美景共婵娟”，市民游客在这场年味十足的文化盛宴中，共享元宵佳节的温馨与喜悦。

一盏灯，点亮一座城；一场盛会，凝聚万家情。长沙新春灯会暨元宵喜乐会不仅是对传统节庆文化的创新表达，更是对长沙文旅产业融合发展的积极探索。作为首批国家文化和旅游消费示范城市，长沙不断探索“文化+旅游”的创新融合，以灯会为媒，串联大王山度假区、滨江文化园等核心文旅区域，激活消费活力，点燃城市热情。长沙市文旅广电局也联合华谊兄弟（长沙）电影小镇，为在长沙过元宵节的大学生等群体送上了2000张惠民入场券，与市民共享文旅发展成果。

舞狮猜谜 气氛拉满

黄兴广场上演元宵节晚会，市民游客祈福共享好运

长沙晚报2月12日讯（全媒体记者 宁莎鸥）12日，正值元宵佳节，在长沙黄兴广场举办的“我们的节日·元宵——2025福龟迎春”晚会精彩纷呈，吸引了成千上万的市民和游客。活动以别具一格的“掷圣杯”祈福环节为主线，融合传统的乞龟文化和现代街舞、灯谜互动等内容，为节日增添了无限欢乐与祥和。

掷圣杯博福气，“天选之子”分享福龟

当晚的高潮环节是极具传统色彩的“掷圣杯集五福”挑战，市民游客纷纷参与到这个充满好运象征的互动中。圣杯的掷出，承载着每一位参与者对新的一年的祈愿与祝福。活动现场不仅设置了象征好运的“长沙大福龟”，而且还有身着传统服饰的“财神爷”为参与者送上定制的好运红包。

活动策划人曾国隆先生介绍，博福龟这一元宵习俗源自闽南和台湾，以其独特的寓意和新颖的形式吸引了众多游客的热情参与。每一次圣杯投掷，都会引发现场观众的阵阵欢呼与掌声，气氛热烈非凡。

随着活动的推进，掷圣杯挑战进入高潮。最终，经过多轮紧张刺激的挑战，胜者获得了分享本次活动的唯一大奖——2025长沙福龟，并与大家分享这份属于“天选之子”的好运。即使没有成为幸运儿，所有参与者依然能领取印有“长沙”特色的福气红包，感受这座城市特有的幸福与祝福。

灯谜竞猜、街艺星秀，传统与现代文化碰撞

元宵节的另一个传统亮点——灯谜竞猜也成为晚会的精彩部分。在灯笼点亮的黄兴广场上，市民和游客们纷纷踊跃参与，大家相互猜谜、分享趣味，现场气氛热烈，欢笑不断。无论是传统字谜还是现代谐音谜，参与者都展现了过人的智慧与幽默，欢声笑语充盈整个广场。

与此同时，来自“长沙市街艺星秀”的街舞表演也为晚会增添了青春与活力。舞者们将街舞与传统节日气氛相结合，精彩的表演点燃了全场观众的热情，成为本次元宵节晚会的一大亮点。

众人街头大合唱，情满星城

随着夜幕降临，活动进入尾声，主办方特别安排了街头大合唱环节，邀请市民和游客们一同高唱经典歌曲《难忘今宵》和《如愿》。歌声悠扬，回荡在黄兴广场上，现场气氛温馨而激动人心，大家齐声唱响，仿佛在这一刻共同感受到了元宵节的团圆与幸福。

本次“福龟迎春”元宵晚会，不仅让市民游客感受到了传统民俗的魅力，更通过丰富多彩的互动环节、现代化的表演形式，传递了满满的节日祝福与好运。活动将传统文化与现代趣味完美融合，体现了长沙这座城市的文化底蕴与活力，展现了中国人过节那种乐在其中、欢乐共融的氛围。

活动由长沙市天心区五一商圈管理委员会、长沙舜天文化传播有限公司共同主办，长沙市街艺星秀组委会、长沙市街头艺术发展协会承办。

此次元宵晚会，不仅为市民带来了视觉与心灵的双重盛宴，也让更多人感受到了长沙这座城市的温暖与幸福感——无论是通过分享福气、共同欢庆，还是通过与家人朋友的团聚，元宵节的欢乐氛围深入人心。

扫码看辣视频
节日气氛拉满

现场舞狮表演赢得阵阵喝彩。长沙晚报全媒体记者 余劭劼 摄

同城通 分类信息
生活资讯全搜索 为您服务全天候
电 话:0731-82205305
Q Q:800083498
微 信:长沙同城通
公告类:60元/行 资讯类:50元/行 正文13字/行
标题限9字以内(占2行) 套红加收20% 套彩加收30%
刊登资讯不出门 手机平台服务您

公告声明

遗失声明

长沙市医药职工中等专业学校遗失事业单位法人证书正本及副本，统一社会信用代码为12430100G004103993，登记管理机关：长沙市事业单位登记管理局，原有效期自2019年3月14日至2024年3月14日，现声明作废，特此公告。

●杨左恩（父：杨双德，母：唐志丽）遗失出生医学证明，编号：R430917485，声明作废。

●胡恒辉遗失430102200912 01013521号残疾证，声明作废。

下列证件声明作废

●任春燕遗失警官证，证号：4321423，有效期：2024年10月1日至2025年2月28日，声明作废。

●成毅遗失政府专职消防员证，证号：长消字第ZZ2020179号，声明作废。

●父亲张才军、母亲董佩遗失女儿董奥玲宁乡市双凫铺中心卫生院的出生医学证明，编号：H430450885，声明作废。

●雷梓恋遗失残疾军人证，编号：202218142100110031 1517，因公10级（2022年7月4日－2032年7月4日），声明作废。