

● 胡益虎 罗杨 李金

“即刻欢聚！一起来玩呀！”连日来，细心的市民发现，长沙地铁2号线有了梅溪湖艺术博物馆专列：萌萌的大黄鸭、粉嫩的大江豚、缤纷的五彩纸人……在车厢内，所有车门、车壁、座位都被可爱的卡通形象包围，车厢里充满的多巴胺色彩让乘客一秒进入霍夫曼的童话世界。

而地铁连接的长沙梅溪湖畔，扎哈·哈迪德设计的“芙蓉花”建筑群终于迎来完整绽放——2月19日，梅溪湖艺术博物馆将正式对公众开放，一扇震撼人心的艺术之门在湘江西岸缓缓开启，为长沙、湘江新区注入独特艺术灵魂。当梅溪湖国际文化艺术中心贴上这片新的文化拼图，“芙蓉花”实现完美绽放，如何让“网红流量”沉淀为“长红能量”，以一座博物馆的开放，湖南湘江新区的文旅版图也将被重新定义。

#### 省市联动 四展齐开重构城市艺术生态

“霍夫曼新作品全球首次亮相、四大首展值得期待，我从地铁上看到梅溪湖艺术博物馆开馆信息就立马扫码抢票了。”市民龙女士说。而在网络热点话题中，梅溪湖艺术博物馆热度持续飙升，市民、网友纷纷将目光投向这座即将开启艺术新征程的殿堂。

在这里，《粉色江豚》跃动湖岸，战国帛画与光影共舞，千年楚汉文脉与全球当代艺术相互碰撞，文旅运营的“大棋局”与市民美育的“微生态”交织生长……这可不仅是一座艺术博物馆的诞生，更是一场城市文化基因的重构。

此次开馆，梅溪湖艺术博物馆带来了四大展览，跨越古今中外，在全新的艺术空间里，呈现了多风格、多维度、多媒介的艺术表达。展览不仅聚焦于本土文化，还通过国际视野下的当代装置艺术展和新媒体艺术展，展现全球艺术的前沿趋势，以带来“新艺”为终极目标，从空间、策展、作品等方面为观众带来全新体验。

省市联动，民心相融，民族的也是世界的。

近日一批“国宝级”文物被小心翼翼地护送到梅溪湖艺术博物馆，参加由湖南博物院与梅溪湖艺术博物馆联合呈现“美的历程——湖湘文化艺术展”。这次由湖南博物院策展及出借文物展品，也是全省博物馆“省市联动”体系改革暨“湘见万年”系列展览的一部分。

湖南博物院及湖南省文物考古研究院珍藏的65件文物

展品（含轮换）亮相，战国时期的《人物龙凤帛画》勾勒古人浪漫生死观，八角星纹白陶盘见证文明起源，豕形铜尊体现青铜工艺与文化交融……这些精美的展品全方位展现了湖湘文化的发展脉络与独特魅力。

而“奋斗如歌——美术作品中的革命征程与人民故事”展览由中央美术学院美术馆与梅溪湖艺术博物馆携手合作，精选了中央美术学院师生的100件精品力作，以艺术的形式展现中国共产党领导下的奋斗历程和时代精神。靳尚谊、黄永玉等名家的作品也在展览中亮相，将为观众带来一场视觉与心灵的双重震撼。

超越国界，跨越山海，世界的就是我们的。

“大黄鸭之父”弗洛伦泰因·霍夫曼带来了其在华中地区的首次大型个展《即刻欢聚》。展览中，多件全球首发作品惊艳亮相，其中包括高达七米的巨型户外雕塑《粉色江豚》和超大气球生日蛋糕《一块块》幸福。

走进展厅，仿佛掉入《爱丽丝梦游仙境》中的兔子洞，进入了一个充满欢乐与奇幻的多巴胺世界——每一件都充满了霍夫曼独特的艺术风格，吸引人们停下脚步欣赏，感受这些奇妙构想带来的治愈。

# 芙蓉花最后一片花瓣绽放了

长沙梅溪湖艺术博物馆将在湘江新区开馆，新的文化拼图构建更强大的文化“西”引力

## 业态融合 从剧院到艺术综合体铸就“金芙蓉”

梅溪湖国际文化艺术中心由湘江集团投资建设运营，是湖南规模最大、功能最全、全国领先、国际一流的国际文化艺术中心，自孕育之初，便承载着城市的文化理想，肩负着文艺交流窗口的重任。

时光回溯至2011年，建设之初，普利兹克奖获得者扎哈·哈迪德女士凭借“花瓣落入梅溪湖激起不同形态‘涟漪’”的创新概念脱颖而出，其设计理念突破传统建筑的束缚，放任灵动且富有张力的曲线巧妙地在严谨的数学和几何学基础上肆意生长，赋予了建筑独一无二的生命力。

总建筑面积约12.5万平方米，占地面积约10万平方米，由1800座大剧场、500座的多功能剧场和展厅面积约为1万平方米的艺术馆组成……三瓣芙蓉花在梅溪湖畔翩翩独立、卓尔不群，充满生命的质感，打造着湘江西岸的文化传奇，也彰显出湖南建设夯实文化强省的坚定决心和蓬勃生机。

但梅溪湖国际文化艺术中心的“野望”可不局限于建筑之美，成为对接世界级顶级艺术的美妙链接点，才是其最深的追求。随着人民日益增长的“美好生活需要”，梅溪湖国际文化艺术中心大剧院率先“花开”湖畔，开启了艺术之旅。自2017年9月开业至今共承接2000余场演出，超150万全国观众走进剧场。从国际顶尖的歌剧、舞剧，到国内经典的话剧、音乐剧，种类繁多的剧目在这里轮番上演，成功打造了“赏名剧，到梅溪湖”的良好口碑，让梅溪湖国际文化艺术中心大剧院成为长沙乃至全国知名的文化品牌。

如今，梅溪湖艺术博物馆正式开放，梅溪湖国际文化艺术中心的最后一片“花瓣”也将华丽绽放，完成从剧院到艺术综合体的华丽升级。湘江集团华年文旅公司党总支书记、董事长周颖介绍：“梅溪湖艺术博物馆拥有最前沿的艺术展览形式、最丰富多样的艺术品内容、最具国际化视野的艺术收藏机制以及最具活力与生机的艺术业态，致力于为公众呈现湖湘文化与全球现当代艺术交融的独特文化景观。”

城市的艺术博物馆几乎是每个国际化都市的标配，作为一座专注于国际视野和多元文化的现当代艺术博物馆，梅溪湖艺术博物馆的建成开放，将进一步补齐梅溪湖国际文化艺术中心的艺术版图，丰富其文化内涵和艺术形式，并为长沙的文化、经济和社会发展注入新的力量。

未来，梅溪湖国际文化艺术中心将集演出、展览、艺术教育、文化休闲等多种功能于一体，为市民游客带来更加丰富、多元的艺术文化体验。家住新区的陶女士表示：“以前就经常带孩子来艺术中心看演出、参加活动，现在博物馆要开放了，希望能组织更多艺术活动，不仅是我们爱看，孩子们也可以参与培养兴趣。”

“金芙蓉”绽放于梅溪湖畔，梅溪湖国际文化艺术中心将以全新的姿态，助力长沙乃至湖南的文化艺术事业迈向新的高度。



2月19日，梅溪湖艺术博物馆将正式对公众开放，一扇震撼人心的艺术之门在湘江西岸缓缓开启。

## 文旅融合 打造“全域可爱”艺术新名片

党的二十大报告提出：“坚持以文塑旅、以旅彰文，推进文化和旅游深度融合发展。”而湘江新区正创新文旅消费新产品，让“艺术生活”成为新区文旅的长红品牌。

如今，文化产业蓬勃发展，国家对博物馆行业的重视程度也达到了新的高度。湘江新区紧抓“文化+科技”的战略定位，顺势而为，率先擂响了加快发展新型文化业态的战鼓，将梅溪湖艺术博物馆纳入文化旅游产业链重点项目，承载着对高质量发展文化产业的现实构想。

乘上产业发展的东风，文化将向新而行。未来，梅溪湖艺术博物馆将坚持高起点定位，立足新区、代表湖南、放眼世界，致力于国内领先、国际一流，打造全国文化艺术地标、热门打卡地和现当代艺术国际交流平台，为地区文化产业发展注入新的活力。

打造令人“心驰神往”的“诗与远方”，全力提升文旅产业带动力，让“网红”变“长红”，打造“全域可爱、全季可游”的文旅产业基地，今天，“芙蓉花”从绽放到盛放，艺术，必将成为湘江新区的新的文化名片。

梅溪湖艺术博物馆外的雕塑作品《粉色江豚》。

均为湖南湘江新区宣传工作部供图



# 解码高质量发展的湘江方法论

上接1版

“我们的海外业务取得了突破，创新能力也在持续引领，智能制造全面升级。”中联重科联席总裁罗凯在发言中表示，2024年，中联重科产品和服务覆盖140多个国家和地区，海外收入占比超50%。2025年，中联重科将继续加大研发投入，冲击新高度，全力打造世界级先进制造企业。会上，中联重科股份有限公司、长沙中兴智能技术有限公司、长沙中联重科环境产业有限公司3家突出贡献企业的“霸榜”，印证了工业在新区经济中的压舱石地位。2024年，新区工业百强企业产值节节攀升，而服务业百强、纳税百强企业的崛起，则标志着产业结构从“制造独大”向“多元共生”的深刻转型。

湖南湘江新区作为中部地区首个国家级新区，是长江经济带的重要节点，是中部崛起战略的重要支撑点，勇担湖南实现“三高四新”美好蓝图的一面旗帜。自获批成立以来，湖南湘江新区加速打造“2+4+N”现代化产业体系，多点支撑、多点发力的产业生态，其势已成。

产业项目攻坚，是要在打造先进制造业高地当主力。新春刚过，湖南湘江新区各大项目建设已掀起热潮。长沙2025年首批重大项目的开工号角在湖南湘江新区中联数智园项目现场吹响，位于湖南湘江新区的53个重大项目也同步启动。据悉，2025年，新区计划完成项目投资1000亿元以上，强力推进省市重点产业项目、新区十大产业项目，新开工项目185个以上。

一组数据记录新区高质量发展步伐。去年，湘江新区的财税、规工、固投、社零等经济指标高于省市，产业创新竞争力、全社会研发投入等6项指标在全国国家级新区前两位。实际利用外资全市第一，外贸进出口总额居全省第一。综合实力稳居国家级新区第一方阵。目前已经形成了工程机械、电子信息和新材料三大千亿级产业集群。其中，智能制造装备和工程机械产业产值规模持续领跑全国，新一代自主安全计算系统集群挺进“国家队”，生命健康产业迈向千亿，新能源新材料、航空航天及北斗、智能网联汽车等产业正在加速崛起。

科技创新新深度

从实验室到产业链的硬核支撑

千年湘江，见证着湖湘大地的沧桑巨变。今年新春，DeepSeek一鸣惊人、举世瞩目，深度求索正成为科技创新的新图腾。

2月14日，湖南省首个城市级应用CS-DeepSeek在国家超级计算长沙中心启用，



2月17日，湖南湘江新区2025年推进高质量发展大会在梅溪湖大剧院召开。湖南湘江新区宣传工作部供图

湖南湘江新区多家企业也抢滩DeepSeek：长沙人工智能创新中心完成DeepSeek-R1+Distill-Qwen-32B模型在创新中心昇腾设备上调试部署，计算输出能力显著提升；万兴科技、都正生物、拓维信息等多家企业抢滩布局DeepSeek，新区人工智能产业生态将进一步完善，为打造全国算力高地与智能化转型标杆按下“加速键”。

从建设“三区一高地”的国家级新区战略定位，到全球研发中心核心引领区的使命担当；从岳麓山实验室的创新光芒，到智能网联汽车产业的全球标杆；从建设湘江科学城、岳麓山大科城，唱好“双城记”，打造“双引擎”，到梅溪湖国际新城的繁华蝶变——这片热土，始终是改革破冰的先锋、开放弄潮的旗手、科技赋能的标杆。

作为以创新为发展基因的湖南湘江新区，在2024年的高质量发展答卷上书写了“高”“新”“活”的壮丽篇章。从深海采矿车探秘“中国深度”，到超级计算机问鼎“全球速度”，从百万人才汇聚成“创新磁场”，到千亿元产业集群挺进“产业脊梁”，这座“科创之城”正以攀登者的姿态，向全球研发中心城市核心引领区的目标不断进发。

2024年，新区研发投入强度达9.5%，超省市平均水平；牵头或参与省级重点研发和技术攻关项目

味，更是湖南湘江新区招商引资，拓展产业“朋友圈”的满满诚意。

开放要“引进来”，更要“走出去”。

连日来，新区一把手带队，东赴长三角，西访川渝，北上北京，对接国家部委、观摩园区、拜访企业、考察项目、推荐新区、洽谈合作，时不待抢抓发展新机遇。2025年，湘江新区将把招商引资作为“一号工程”“一把手工程”，掀起新一轮大招商、招大商的热潮，完成招商引资1000亿元，以招商引资新成效拼出经济发展新气象。

新区不仅提供政策上的扶持，还在项目建设、人才引进等方面给予全方位的帮助，让企业能够安心发展、专注创新。”中兴通讯湖南行政及公共事务总经理丁银山说。

从地方政府到企业，“老朋友”不可小觑，“新面孔”奋起直追，构成湖南湘江新区开放生态的独特风景。

中联重科混凝土机械远渡重洋，全球最大臂架轻混泵车、全球最大吨位4000吨全地面起重机等“世界级”产品以“中联绿”为澳大利亚、尼日利亚、墨西哥、巴西、秘鲁增添一抹亮色；

盈峰环境泰国工厂开业，10立方米纯电动垃圾压缩车、6立方米纯电动清洗车、8立方米扫路车等首批产品下线，穿行于泰国的大街小巷；

泰瑞医疗制氧方舱等一系列产品沿着“一带一路”跨越五洲，进入肯尼亚、巴基斯坦等国家和地区，不断拓宽海外“朋友圈”；

希迪智驾子公司与阿布扎比绿色智慧交通咨询服务有限公司签署合作谅解备忘录，共同为阿布扎比可持续智慧交通建设提供中国数字化解决方案；

湖南湘江新区企业正以“硬核智造”叩开海外市场，留下新区足迹，让新区企业“朋友圈”遍及全球100多个国家(地区)。

数据显示，2024年，湖南湘江新区实现外贸进出口总额达750亿元，增长8%，总量居全省前列；入驻国际商事机构28家，新设外商投资企业57家，占全省新增数的16%。

“这里是全世界发展最快的地方。”在湖南湘江新区“结伴同行、海外领秀”经贸合作洽谈会上，匈牙利政府派驻绍莫吉州专员、博士内梅依·佐尔丹竖起大拇指，不吝称赞。

春风浩荡满目新，扬帆奋进正当时。2025年是湖南湘江新区成立十周年，也是充满希望、充满机遇的一年。从工业巨擘到科创新锐，从传统制造到智能生态，勇挑大梁、勇攀高峰，紧盯项目攻坚、招商引智、创新创业、改革赋能，合力开创湘江新区下一个黄金十年。