

# 古城墙汉字寻宝，他们都有最爱

来自14个国家的115名留学生走进天心阁光影公园，感受中国文字和非遗的独特魅力

● 长沙晚报全媒体记者 张炎炎

在古老的城墙下漫步，在历经岁月洗礼的墙砖中寻找中国汉字，俯身触摸真实的历史时，来自加纳的26岁女生宝玉激动地直呼：“教育好一个女孩就是教育好一个国家，我想让更多家乡女孩有机会学习中文。”16日，来自14个国家的115名中南大学国际教育学院留学生走进天心阁光影公园，通过沉浸式非遗体验与跨文化互动，感受中国文字和非遗的独特魅力。

## 寻找汉字，开启神奇的天心阁游园之旅

“现在大家所处的这段古城墙，是长沙古城池现存唯一遗址和见证。”在天心阁光影公园讲解员的带领下，来自中南大学国际教育学院的115名汉语进修生开启了神奇的天心阁游园之旅。既然是国际中文日体验活动，当然少不了与汉字有关的打卡任务：在长沙古城墙文字砖上寻找汉字。

俯身辨认、仔细查看，大家格外兴奋。“老师，我找到了！我认识，这是‘年’字！”历经岁月洗礼的青砖刻字已经有些斑驳，但来自缅甸的余忠强一下就认出了熟悉的“年”字。23岁的他，烫着卷卷的头发，从高中时期就对中文特别感兴趣。“年字是我开始学中文的时候，老师最先教给我的字。”抚摸着凹凸的汉字，他特别开心，这个“年”字不仅让他想到了中国的春节，更是记得中文老师给大家发压岁钱时的快乐和温馨。

而在加纳女生宝玉的眼中，学中文是让她变得更加强大和美好的武器。三年前，宝玉在当地孔子学院开始学习中文，老师给她取了个好听的名字，寓意她是珍贵的存在。宝玉告诉记者，学习中文让她有机会看到更广阔的世界，知道了中国这个美丽的国度。宝玉是家中的长女，她还有三个妹妹。她说，在加纳的传统认知里，女性还停留在生育后代的角色定位。而在她看来，女性同样有追求美好生活和自我价值的梦想。去年9月来到长沙，她爱上了这里的一切。长沙的美丽让她着迷，长沙人的热情也让她倍感亲切。她希望能在长沙完成研究生学业，“之后回到加纳的孔子学院，通过自己的故事，让更多女孩子有机会学习中文，让她们也和我一样变得强大”。

“我最喜欢的汉字是‘喜欢’，因为我喜欢长沙的一切。”来自法国的安宛彤是位爱美的金发美女，她说，“我身边的朋友、家人都在学习中文，热爱是一切，所以我‘喜欢’。”



↑在阁下市集，留学生们欣赏精彩的变脸表演。

↓缅甸留学生余忠强偶然在天心阁古墙上发现了汉字“年”，他十分开心地指给大家看。

均为长沙晚报全媒体记者 刘晓敏 摄

扫码看辣视频  
留学生感受  
中国文化魅力

扫码看辣视频  
留学生感受  
中国文化魅力



## 非遗体验，让网红活力浸润文化魅力

随后，在志愿者的引导下，留学生分组登阁。这座始建于明代万历年间的长沙地标性建筑，承载着湖湘文化的厚重记忆。登至阁顶，大家凭栏远眺，湘江如带，岳麓山色尽收眼底。而“阁下战神”互动游戏中，留学生戴上眼罩挑战醉拳舞蹈，则又将活动一下子拉回充满活力与快乐的氛围。

谷雨祈福环节中，大家在红色丝带上写下的心愿：“希望中文说得像老师一样流利！”“愿世界更多人了解中国文化！”丝带随风飘扬，传统仪式与青春梦想交织成景。

“你太牛了！这个变脸是怎么玩的？”在阁下市集，湘剧变脸表演将活动推向高潮。演员瞬息万变的扮相让大家纷纷掏出手机记录这神奇的绝活。“红色代表忠勇，蓝色代表刚强，原来颜色背后有这么多故事！”土库曼斯坦学生叶弘边看边竖大拇指。

揉一揉、捏一捏，一个可爱的中国

大熊猫就诞生啦。在面塑体验区，大家在志愿者的指导下挑战手艺。那一边，棕编老师手指灵巧飞舞，一只活灵活现的小鸟就完成了。大家开心心地动起手来，在非遗代表性传承人的指导下完成作品，将“熊猫面塑”“百合棕编”等湖湘符号带向世界。“这是我第一次亲手制作面塑，虽然捏得歪歪扭扭，但老师夸我有创意！”活动通过双语导览、简化工艺步骤等方式降低文化门槛，让外国参与者轻松融入体验。

“我们希望以非遗为媒，将长沙的‘网红活力’与‘文化厚度’编织成国际传播网络，让更多国际青年成为中华文化的传播者。”中南大学国际教育学院负责人表示。湖南星阁文旅负责人表示，未来将创新融合光影技术与非遗场景，打造更多“可带走的记忆点”，通过传统非遗与现代科技的创新碰撞，将长沙的“网红基因”与千年文脉深度融合，为国际文旅传播注入鲜活样本。

# 装配钳工操作误差比头发丝还小

湖南省第二届职业技能大赛开幕，长沙代表团88名选手参加44个项目的角逐

长沙晚报4月16日讯(全媒体记者 刘攀)16日，为期3天的湖南省第二届职业技能大赛在株洲开幕。这是一场传统与未来共舞的竞赛，更是一次技能与产业融合的机遇。46个比赛项目、21支代表团，来自全省各地的1187名选手将在此同场竞技、共展技艺。

一根头发丝的直径通常是0.07毫米至0.08毫米，而选手们操作误差精度只能在0.01毫米以内。当天下午，在装配钳工项目的比赛现场，虽然已经连续奋战了几个小时，体力消耗很大，但每名参加比赛的选手都始终保持专注。因为哪怕只是一根头发丝直径大小的误差，都可能导致整个产品的失败。

紧张的赛场内，时时刻刻都充满动感之美。在焊接赛场，弧光闪烁、焊花飞舞，一条条焊缝在选手手下展现；在烘焙赛场，选手们巧手捏面团，一个个形态各异的面点产品跃然而出。

来到花艺项目赛场，20余名花艺参赛选手的作品美轮美奂。花艺赛项包含7个模块的比

拼，如新娘花饰设计与制作、植物种植设计、切花装饰等。

赛场上的比拼并不是大赛的全部，通过比赛搭建的平台来取长补短、协作育人，更是大赛应有之义。

近年来，为打造一支知识型、技能型、创新型产业工人大军，长沙紧密衔接17条新兴优势产业链企业，开展“量身定培”“定向输送”“专项培训”，培养选拔了一大批产业发展需要的紧缺型技能人才，累计培训技能人才74.81万人次。此次长沙代表团的88名选手将参加44个项目的角逐，全方位展现全市技能人才队伍建设的新成效。

据悉，本次参赛的1187名选手中，学生有582人，占比为49%。青春的思维源源不断为产业增添活力的同时，一场赛事也成为助力年轻人成就梦想的舞台。砌筑项目裁判员、来自中建五局高级技工学校的雷定鸣表示：“将此次大赛内容、收获带回去，可为当地技能人才培养提供方向，达到以赛促教、以赛促学、以赛促人才发展的目的。”



在砌筑项目现场，参赛选手比拼手艺，文弱的小女生也擅“码砖”。  
长沙晚报全媒体记者 余劭劼 摄

# 有困难找**志愿者** 有时间当**志愿者**



中共长沙市委宣传部  
长沙市文明办 宣