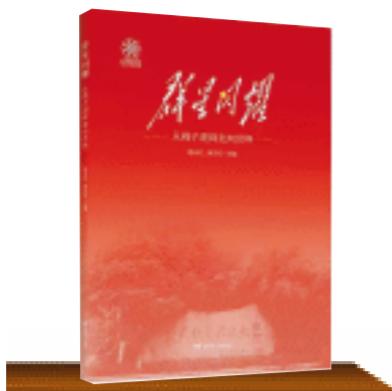


# 百廿荣光映湖湘,桃李天下续华章



《群星闪耀——从桃子湖畔走向世界》/谢永红 黄月初 主编/湖南教育出版社/2025年4月

## 跨越山河的校友情,百廿附中育英才

《群星闪耀——从桃子湖畔走向世界》宛如时光切片,于120年的壮阔史诗中精心采撷,由长沙晚报社派出多位全媒体记者和湖南师大附中校友会一起,历时一年多,前往北京、上海、珠海、广州、深圳、三亚、杭州等城市进行校友探访,从院士、中将到杰青,从企业家到创业者,年龄跨度从“90”后(受访者最大的99岁)到“90后”(受访者最小的32岁),真实记录了42位附中校友求学和奋斗的故事。他们或深耕科研,或投身军旅,或扎根教育,或奔腾商海,虽领域殊异,但都诠释着湖湘精神的传承和附中教育的真谛,更反映中国基础教育起步、发展与改革的脉络。书中通过梳理附中的教育成就,总结其教育经验,并结合校友的经历,探讨在基础教育阶段为青年一代的创新与担当筑牢根基,鼓励更多青年投身家国建设,以青春之力书写时代华章。

# 道光三十年的长沙:风雅与动荡

## 灵柩归乡与风俗之困:何氏家族的茔地纠纷

在送母亲灵柩回长沙将近十年前,何绍基曾护送父亲何凌汉的灵柩回长沙,停灵在南门外的洪恩寺,如今他母亲的灵柩依旧停在此屋,等待相地之后再行安葬。在长沙买坟地并不是一件轻松的事情,何绍基写道:“长沙陋俗,于茔地最甚,凡有人买成片地,则必有人出来挑逗讹钱。”他的弟弟何绍祺所买坟地,最终也不能靠差役来解决纠纷。

## 文士交游与学术新风:道光末年的长沙文化圈

风俗的衰敝并不影响城中的风雅故事,何绍基在长沙城中穿梭,浙江籍画家沈道宽便兴致勃勃地要和他谈论音韵学问题。李星沅之子李概取出家藏沈周、董其昌的字画供赏阅。龙友夔等人将钱澧的字画交与何绍基鉴赏。奥地学家邹汉勋向他展示所著《湘中考古录》。宁远人杨季鸾给他寄来新刻的《柳宗元集》。熊少牧在城内设馆授徒,却毅然住在城外。何绍基在熊少牧家,偶然遇到的便有晚清公羊学家宋翔凤。

只是读书人愈来愈多,而城中书院的教师席位越来越少,以至于何绍基感叹:“近日两榜公无人不想书院,好为人师,可为一叹。”生计的艰难和做事机会的稀缺,已透露日后的湖南读书人纷纷参加湘军的消息。而祁阳人张嗣康在抄录黄宗羲的《南雷文定》,何绍基和龙友夔持续阅读《明史稿》,则另辟蹊径,追上了道光朝以后晚明思想复起的学术新风。

## 尧育飞

长沙城的道光三十年(公元1850年),与晚清其他许多年份相比,并无寻常之处。不过这年七月二十四日,何绍基运送母亲灵柩回到长沙城,也一并把长沙城写入日记中。读这部笔者和毛健整理的“湖湘文库续编”版《何绍基日记》,可管窥长沙城在道光三十年可贵的历史切片。



《何绍基日记》  
何绍基著  
尧育飞 毛健整理  
岳麓书社/2025年4月



# 建设人民的幸福城市 幸福的人民城市

## 教育创新四维密码,培厚家国情怀根基

附中的教育成就是对“心忧天下、敢为人先”的湖湘精神的传承。从民主革命先驱禹之谟先生创办的惟一学堂到如今的全国知名中学,附中始终以“心忧天下”的情怀与“敢为人先”的魄力探索教育的本质。120年来,附中培养了大批杰出人才:从张履谦院士将“一生挚爱写在祖国蓝天上”的雷达与航天人生,到黄剑在五届奥运会中用雕塑传递爱与美,向世界讲述动人的中国故事;从张学东在军工领域的开拓创新,到窦强在国产芯片研发中的“芯”力量;从卢宇彤在超算领域的自主创新,到刘瞻让人工智能在全国2000余所学校“因材施教”,校友的杰出成就,彰显了附中教育的卓越品质,印证了附中育人理念的前瞻性与普适性。校友的精神传承,则使他们在各自领域保持着“心忧天下”的担当与“敢为人先”的锐气。

附中的教育实践是中国基础教育改革的鲜活样本,为创新人才培养提供了宝贵经验。第一,注重学生自主学习能力与抗压能力的培养。例如,吕华谈到附中“让我培养了自主学习的能力和坚韧的品格,为我日后的科研生涯奠定了坚实的基础”。第二,学校通过启发式教育打破传统应试思维。例如,杨伟武回忆,附中老师善用跨学科教学,将社会热点融入课堂,激发学生创新思维。第三,学校注重实践性学习,强调“知行合一”。例如,周笑、张芮源口中的校办工厂不仅让她们体会到课本之外的快乐,还让她们感悟到团队协作的力量,这种教育方式与“新课标”中“做中学”的要求吻合。第四,鼓励学生进行个性化探索。学校尊重学生的多元选择,鼓励他们根据兴趣发展特长。例如,丁洪回忆附中注重培养学生的兴趣爱好,让他在学习之余有所热爱,并且学会享受生活。

## 从课堂到社会,构建教育反哺生态闭环

附中的教育理念以“育人根系家国”为底色,构建了从基础教育到家国建设的持续接力,实现了教育反哺社会的闭环。这一闭环通过基础教育阶段厚培创新土壤,深植家国情怀,使个人成长与社会需求同频共振,最终通过“校友回湘”形成教育生态的良性循环。学校通过历史浸润强化学生的使命传承,校办工厂协作等实践锤炼学生的团队精神,热点讲述和时政研讨等活动塑造“大我”意识,这种三维育人模式使学生在基础教育阶段便建立起个人与社会的纽带。正如丁洪院士所说:“作为一个中国人,作为中华民族浩瀚历史中的一员,我热切希望能够为中华民族伟大复兴作出自己应有的贡献。”当校友带着这种理念走向社会,其成就已不仅是个人奋斗的产物,更成为教育反哺社会的枢纽。例如,方勇纯在机器人领域深耕多年,促成附中与南开大学共建中学人工智能创新实验室,探索贯通“中学—大学”的人才培养链;湘籍企业家积极响应母校和家乡号召,通过产业回迁形成“附中校友经济圈”,为湖南的经济建设贡献力量。附中通过打造“人才培养—价值创造—资源反哺”的生态闭环,破解了基础教育“投入一产出”的线性困局,使教育成果持续转化为促进国家建设的内生动力。

作为湖南基础教育的典型代表学校,附中120年的历史是一部教育与时代互动的壮阔史诗,校友则是这部史诗中最鲜活的注脚。《群星闪耀——从桃子湖畔走向世界》正是生动呈现这部史诗的优秀作品,从中得见“心忧天下、敢为人先”的湖湘精神传承,中国基础教育改革和创新人才培养的经验,以及从基础教育到国家建设的持续接力和教育反哺社会的生态闭环。

## 微书讯

### 《全球史的九炷香》



作者:杨斌  
出版社:中信出版社  
出版时间:2025年1月

**内容简介:**本书以几个富有特色的历史主题与文化意象作为线索,串联起世界多地在历史上开启互动的广泛历史。作者向我们呈现,哪吒所代表的“蓬生/莲化”意象并非中国特有,而是埃及经由西亚和印度传到中国的;商周时期中原内地的海贝,也并非从本土的南方沿海地区传来,而是从马尔代夫经印度自西传入我国西北和北方。而元明时代江南官仓中的海贝则大多来自琉球,以此为切口,作者向我们展现了琉球在此时所发挥的连接东亚、东北亚、东南亚乃至南亚的重要枢纽职能。

精 湘

编/波  
美编/何朝霞  
校读/肖应林



### 《寓言之岁》



作者:龚曙光  
出版社:深圳出版社  
出版时间:2025年4月

**内容简介:**本书是著名出版人龚曙光的最新散文集,这是一部关于“抵抗遗忘”的散文集,日记体的生死哲思、对“霍金十问”的回应、对《天宠湖南》创作的回溯,在快速更迭的时代里,澧水河畔的晨雾依然浸润着这些文字,龚曙光试图以“倔强霸蛮”的笔触锚定那些易逝的瞬间。从《凤凰的样子》到《愚咖的流水账》,本书以二十余篇文字构筑起一座记忆的迷宫——出版人的睿智洞见与祖父的温情凝视在此相遇,评论家的犀利笔锋与亲历者的细腻感触在此交融。



## 结婚公告

陈昱桦 周颖佳

于公历2025年5月21日正式结为夫妻。谨以白头之约,书肉鸿笺,好将红叶之盟,载明誓语。誓一朝执手,百年好合。特此登报,敬告亲友,志作留念。

“淮南票盐已行有成效”“海塘复堵合”“广西大获胜战,大有肃清之意”。局势一片大好,然而朝廷一纸调令打破了长沙城的平静。

十一月二十日,长沙“城中喧传石梧(即李星沅)放广西钦差,明日午刻行”。何绍基赶紧到定王台旁芋园问李星沅,始知“十二日亥刻发廷寄,昨十九日亥刻到。林少穆(即林则徐)行至潮州作古,石梧代之……”朝廷因应广西事变的一系列人事部署,足见前方战事不利。而李星沅东山再起,却为平定太平天国起义而发,在李家内部,也未见丝毫高兴。李星沅的母亲“不免闷闷”,而何绍基不仅到洪恩寺外为李星沅送行,且送给他一匣荔枝,“取利用行师也”。这次送别,是两人人生的最后一面,李星沅最终死于军旅途中。几年以后,李星沅之子李桓在江西为消灭太平军鞠躬尽瘁。

此期何绍基长沙之行,最常去的地方就是定王台旁的李氏芋园。彼时芋园主人李星沅赋闲在家。两年前,在两江总督任上的李星沅,因长子李杭逝世,心灰意懒,告病还乡……此时的李星沅将芋园经营得有声有色,“东院水亭奇妙”“芋香山馆楼上,屋宇重深,书亦富”。芋园,是道光三十年长沙文人交往的中心,不仅因其建筑与风光,还因这里丰富的藏书。可惜,这一年以后,芋园再不是私家优游卒时的园林,越来越与长沙近代史发生密切关联。

道光三十年除夕,何绍基日记记载弟弟何绍基从京城寄来的信称,新登基的咸丰皇帝“每用人,必从旁探问,左右大臣皆栗栗”。在这“雨且夹雪”的长沙夜晚,何绍基读着这封信,度过了道光三十年的最后一天。

