



## 共赴一场关于城市灵魂的对话

长沙晚报5月21日讯（全媒体记者 郑湘平）“挥毫当得江山助，不到潇湘岂有诗？”长沙文化是湖湘文化中的一座宝山，从“古道圣土”到“屈贾之乡”，从“潇湘洙泗”到“道南正脉”，长沙文脉悠悠，如同湘江北去。5月24日10时，“文脉长沙大讲堂”启动仪式暨《文脉长沙》首发式将在长沙图书馆217报告厅举办，邀你共赴一场关于城市灵魂的对话。

“文脉长沙”是长沙晚报于2023年底开始推出的大型原创文化专栏，旨在以大视野、大手笔挖掘、整理、升华、推介长沙历史文化，为优秀传统文化创造性转化、创新性发展作出党媒贡献。栏目以“挖掘城市文脉、创新内容供给模式、激活文化传播新动能”为定位，打造集新闻性、文化性、互动性于一体的全媒体文化品牌。目前，专栏成果已结集为两卷，由湖南人民出版社出版。

《文脉长沙》推出后，在读者中引起了高度“共情”，也引起了文学界、新闻界的高度“共鸣”。湖南省政协原副主席、湖南省文联原主席、一级作家谭仲池认为，《文脉长沙》通过对长沙历史文化人物和风物的深刻寻觅诠释，观照历史和现实，以启人更深思考的智慧眼光，从审美的高度实现了对长沙历史文化书写的新的超越，用精彩的文字，诗意般地描绘出长沙文化新气象。湖南省作协主席汤素兰认为，《文脉长沙》写人物则知人论世、探赜索隐，写风物则征实有据、深入现场，同时精写故事，重写情怀，注重时空转换，追求形境之美、情境之美、理境之美；雄文劲采、痛快淋漓、气韵流畅、想象瑰丽，在与读者情感共鸣的同时，达到文化认同。

为了进一步挖掘、整理、升华、推介长沙历史文化，长沙晚报与长沙图书馆联合打造文脉长沙大讲堂。文脉长沙大讲堂定位为城市文化基因的传播平台、城市文化资源的共享空间、城市文化认同的塑造窗口，通过“媒体传播力+公共文化服务力”双轮驱动，构建“学术深度、传播广度、体验温度”三位一体的文化生态。

“文脉长沙大讲堂”第一期由谭仲池开讲，讲座以《天人为新，文脉流长》为题，深度解读长沙文脉。除了在长沙图书馆总分馆举办活动，文脉长沙大讲堂还将走进天心阁、东茅街茶馆等网红文旅空间，为市民提供“看得见、听得懂、摸得着”的文化滋养。

## 中国戏剧最高奖“梅花奖”揭晓，15位演员摘得艺术桂冠 湘剧再绽“梅花”荣光

长沙晚报5月21日讯（全媒体记者 郑湘平 通讯员 张琳）5月21日晚，上海文化广场星光熠熠，“中国戏剧梅花奖·曹禺戏剧文学奖颁奖晚会”在这里举行。现场揭晓了第32届中国戏剧梅花奖的最终归属，15位来自不同剧种、不同地域的优秀演员脱颖而出，斩获这一中国戏剧表演艺术的最高荣誉。

其中，长沙市湘剧保护传承中心演员周帆饰演坚韧不拔的“李闻”一角，凭借其精湛的演技与对艺术的坚守，摘得“梅花奖”。

### 梅花竞放，苦寒磨砺终成艺

周帆获得梅花奖，这是时隔29年，长沙湘剧继曹汝龙后，再次获得中国戏剧表演艺术最高奖项，以廿九年磨一剑的毅力，为湖湘戏曲再添璀璨明珠。

湘女如帆，戏梦风华。周帆12岁入行，主攻青衣、闺门旦，数十年如一日扎根舞台，用心钻研每一个角色。从《琵琶记》的古典韵味到《田老大》的戏剧情结，从《拜月记》的细腻情感到《夫人如见》的觉醒担当，周帆在不同剧目和角色中不断打磨自己的演技，以情带声、以形传意，赋予角色鲜活的生命力。

为塑造《夫人如见》中跨越30年人生历程的李闻，她深入浏阳采风，探访谭嗣同、李闻的故居与墓地，反复打磨“闺门旦、青衣、老旦”三重行当融合的表演，力求精准展现李闻在不同人生阶段的心境与变化。每一个眼神、每一句唱词、每一个身段，她都精雕细琢，尤其剧中“十哭”唱段，从气息的控制到情感的递进，都做到了丝丝入扣，将李闻内心的悲痛、无奈、坚韧等复杂情绪演绎得淋漓尽致，让百年前女性觉醒的形象跃然台上。

“不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。”这朵从湖湘沃土中绽放的“梅花”，用30余年的舞台积淀诠释“守正创新”的坚守，以扎实的功底和不懈的追求，为长沙湘剧的传承与发展注入了强大动力。周帆此次摘得“梅花奖”，不仅是个人艺术成就的高度认可，更是为长沙戏曲演员们树立了榜样，激励更多年轻戏曲人精进技艺、传承经典、坚定文化自信。



长沙市湘剧保护传承中心演员周帆饰演坚韧不拔的“李闻”一角摘得“梅花奖”。

长沙晚报通讯员徐龙德 摄

发展的缩影。湘剧拥有600余年的历史，是湖南本土重要地方大戏剧种，2008年被列入国家级非物质文化遗产名录。在漫长的岁月里，湘剧见证了时代的变迁，承载着湖湘人民的深厚情感。

梅绽星城，香远益清。此次周帆获得第32届中国戏剧梅花奖，是其个人艺术生涯的重要突破，也是长沙市湘剧保护传承中心出人出戏、守正创新“两条腿”走路发展模式的成果，更是推动湖湘文化“走出去”的重要契机。长沙深谙“戏曲传承，根本在人”的道理，注重以“人”为魂、以“戏”为脉。通过实施“杜鹃花人才工程”培育新人；邀请艺术家发挥“传帮带”作用浇灌根脉；开展“送戏下乡”文化惠民演出；首届全国小戏小品展演和湖南艺术节等活动补充养分；参与展演和重要文化交流活动绽放新蕊。

人因戏而沉淀，戏因人而鲜活。从湘剧传统剧目的推陈出新到《夫人如见》的屡创佳绩，从长沙博物馆《寻长沙》剧场到全新亮相的杜鹃花剧场，长沙正以守正创新的传承接力，推动湖湘传统文化“焕新升级”。相信在周帆等优秀传承人的引领下，湘剧将不断吸引更多年轻的目光，促进湘剧艺术在新时代更好地传承与发展，让湘韵悠长的旋律在湖湘大地乃至全国、全世界传唱，成为传播湖湘文化的一张亮丽名片，续写湖湘戏曲的辉煌篇章。

梅花香里见精神，湖湘文化再“出圈”。从谭嗣同“我自横刀向天笑”的慷慨，到李闻“剩有生欢泣后尘”的觉醒，再到周帆“梅花香自苦寒来”的绽放，湖湘文化的精神在舞台上代代相传、薪火相传。长沙用“人”与“戏”的双向奔赴，书写着非遗传承的当代答卷，这朵历经锻炼的“梅花”，不仅是一个湘剧演员艺术生涯的加冕，更是对所有在传承之路上砥砺前行者的礼赞。

## 万家丽家居建材广场 您购物·我买单 二十三周年庆

30万元以内单项商品购物款全额返还

2025年5月25日

### 抽奖公告

#### 尊敬的顾客朋友们：

您好，感谢您长期以来对万家丽的支持与信任，欢迎您参加2025年5月25日万家丽举办的“您购物，我买单”23周年庆活动。

#### 活动抽奖公告详情如下：

- 一、参与时间：凡在2025年1月6日-2025年5月25日期间，在万家丽家居建材广场或万家丽家居生活广场购买产品的消费者携带本人身份证及万家丽购物凭证参加抽奖兑奖。
- 二、兑换奖券：2025年1月6日—2025年5月25日期间，顾客至任意品牌门店下定，单笔付款满1000元即可获得抽奖券一张，满2000元获得两张，以此类推，上不封顶！交款后将抽奖券副券投入万家丽家居建材广场或万家丽家居生活广场一楼服务台抽奖箱中即可。（封箱时间：2025年5月25日 17:25）
- 三、抽奖时间地点：2025年5月25日 17:30 万家丽家居建材广场

- 四、奖项设置：一等奖：3名 各奖30万元以内单项商品购物款全额返还
- 二等奖：5名 各奖价值4999元万家丽迪奥/雅诗兰黛/兰蔻高端礼盒一份
- 三等奖：20名 各奖万家丽国际大酒店豪华套房券一张
- 四等奖：20名 各奖价值1000元万家丽生活超市购物卡一张

五、一等奖获得者，所定产品需已送货安装才能参加抽奖兑奖，如在抽奖后，我司上门核查过程中发现产品未送货安装完毕，我公司有权拒绝兑奖。

六、此券转让、涂改、污损、填写不规范都视为无效，请将奖券副券投入奖箱，保留正券至现场参与活动抽奖，如有遗失，市场概不负责。

七、不准时到达现场者、现场报号三次无应答者、领奖手续不全者经公证处现场公证视为自动放弃奖项。

八、活动详情请见万家丽家居建材广场及万家丽家居生活广场市场前台公告。

九、抽奖券填写应按单内总金额、单项金额对应填写，未按照要求填写视为无效作废处理。（特此注明：单项商品以单个价签编号标注的商品为单项商品不是同一品牌）

十、本次活动最终解释权在法律法规范围内归湖南万家丽集团所有。

十一、一等奖获奖者按国家税务相关规定依法缴纳20%个人所得税。

特别提示：参加抽奖人员承诺已经充分了解并知悉抽奖及中奖规则，对于奖券填写、抽奖、兑奖过程已经全部知悉并愿意遵守，本协议不构成格式条款。

特此公告



注：图片仅供参考，以实物为准。

湖南万家丽集团家居建材广场有限公司  
湖南万家丽家居生活广场有限公司  
2025年1月6日