

第35届香港书展在长沙举办媒体见面会，王跃文锐评AI写作及网文

# AI是平均值，人写作 更好



7月4日，第35届香港书展媒体见面会在长沙举行，诚邀湖湘读者到香港观光。均为长沙晚报全媒体记者 余劭劼 摄



长沙书香气息浓厚，主办方也 香港书展  
希望广大长沙读者能来香港体验。诚邀湖南读者

长沙晚报7月4日讯(全媒体记者 尹玮)7月16日至22日，第35届香港书展将在香港会议展览中心举行。记者从4日下午在“新华书店·阅马栏山”举行的香港书展媒体见面会(长沙站)上获悉，湖南著名作家、鲁迅文学奖得主王跃文将出席香港书展“名作家讲座”。

## 王跃文再登香港书展，下本书聊读史心得

由香港贸易发展局主办的香港书展是亚洲大型图书交易会之一，2024年入场人次超过99万，主办方预计今年数据将破百万。

今年香港书展以“饮食文化、未来生活”为主题，各类文化活动超过620项。比如“年度主题”“名作家”“英语及国际阅读”“世界视窗”“儿童及青年阅读”“写意生活”“心灵励志”“本地文化及历史”等八大讲座系列，就广邀世界各地的作家赴港与读者交流分享，其中包括王跃文、刘同等多位湘籍知名作家。

香港书展文化活动顾问团成员、亚洲周刊有限公司总编辑邱立本介绍：“王跃文是中国一流作家、官场小说第一人。听说他要来香港，本地书迷奔走相告。”

## 长沙牵手大湾区，“1990生”免费逛展

此次主办方特意来湘宣传推介香港书展，除因王跃文的名家效应外，也是看中长沙本身的特质。随着香港与内地交流日益密切，湖南不独文学、湘菜、影视等“金字招牌”都给香港市民留下了深刻印象，作为省会的长沙更是当仁不让。

邱立本透露：“听说我这次要来长沙，很多年轻同事都羡慕不已，他们是看湖南卫视长大的。这次见面会又在马栏山举行，更是唤起了大家的回忆。”此外，今年香港书展的“饮食文化”主题更是离不开湘菜元素。

邱立本表示：“现在有高铁，香港到长沙就3个小时车程。不仅越来越多的香港人选择来长沙品尝湘菜，香港也能见到越来越多的湖南老乡与湘菜馆身影。”

人文交流从来不是单向的，而是一场双向奔赴。香港贸发局展览及数码业务总监李键

向长沙读者发出来港旅游的邀请：“‘十四五’规划明确提出，支持香港发展成为中外文化艺术交流中心。香港书展是大湾区的标志性文化交流平台，我们希望借着年度主题，鼓励大家阅读各式各样以饮食为题的作品，感受文字背后的饮食文化、生活态度，探索未来科技孕育的新饮食文化。”

今年香港书展还与“香港运动消闲博览”“零食世界”活动同期举行，主办方准备了诸多优惠。香港书展创办于1990年，凡是1990年出生的读者只要现场出示有效身份证件，即可免费入场。不是“1990生”也有福利机会，香港书展推出限量500套“三五知己”套票，三张门票价格实现五人同行入场。此外，在书展消费满500港元者，便有机会换领书展35届限量纪念版布袋一个和精美礼品一份。

## 王跃文锐评AI、网文，对传统纸质文学有信心

见面会现场，邱立本还抛出了两枚“炸弹”，询问王跃文对于人工智能(AI)写作和网络文学的看法。对此，王跃文旗帜鲜明地表示，AI、网文取代不了传统纸质文学。

就AI话题，王跃文表示：“写作的本质是什么？是作家自己写，是有血有肉的人有写作欲望。”

为此，王跃文分享了最近发生的一个真实故事。今年端午期间，“福地怀化·诗源溆浦”全国名作诗人采风活动在王跃文的家乡举行。一天晚上，大家心血来潮，邀请十位诗人五人一组同题创作，同时也“请”DeepSeek赋诗。最后匿名公布作品，让大家推测哪两首诗是AI创作。王跃文一眼就识别出正确答案。

“目前AI写作还处于非常低级的阶段，有以下三个特点。”王跃文和大家分享他的鉴

定技巧，“一是喜欢打比方；二是知识的罗列搜集特别厉害；三是诗写得特别像诗，散文写得特别像散文，这说明AI达到了审美平均值。”但问题也就出现在这里，人的创作可能低于平均值，也可能高于平均值，而AI就是平均值。

“随着技术进步，或许AI会写得越来越好。”王跃文话锋一转，“但蓦然回首，还是人写得更好。”

就网文话题，王跃文坦言：“网文作家中很多人都有极高的文学素养。但目前网文机制决定了，必须每天多更、快更，才能保证收入。但是文学也好，其他艺术形式也罢，不是一味求快就行的。有时候必须慢下来。网文作家一旦进入这个赛道，只能按这个节奏‘拼命’，有时候就连错别字都顾不上。我也不可能天天写8000多字，但对网文作家而言这是工作常态。”

连续两站比赛豪取三冠一亚  
剑指2029年全运会

## 湘妹子张雨婷闪耀中青巡

长沙晚报7月4日讯(全媒体记者 赵紫名)7月4日，2025年全国青少年网球排名赛暨中国青少年网球巡回赛(长沙望城站)U14 CTJ-A2000(红土第5—6站)在长沙市望城区月亮岛红土网球公园落幕。本土新星张雨婷在本站赛事中再添一冠一亚，以连续两站比赛“三冠一亚”的骄人战绩，成为赛场上最耀眼的湘军旗帜。

在上午进行的女单决赛中，赛会2号种子、来自娄底的张雨婷延续了近期出色的竞技状态，开局便以6比2轻松拿下首局。然而，赛会5号种子李习彤后来居上，扭转了比赛局势。随着第二局以3比6告负，以及决胜局4比6的比分最终定格在记分牌上，张雨婷遗憾地错失了女单冠军。

张雨婷的主管教练李宁馨介绍，张雨婷是一位典型的底线型选手，在近期的多项赛事中已逐渐崭露头角。接下来，教练组将依据张雨婷等湖南本土选手的竞技状态和身体状况，开展针对性训练，力求进一步提升实力。

近年来，湖南在青少年网球运动领域的发展势头强劲，无论是竞技水平的提升，还是在人才培养的规模上，均取得了显著成绩。据悉，2025长沙网球系列赛之长沙网球公开赛(7月26日至27日，第一站积分赛已开启报名)、WTA125国际女子网球巡回赛、中国网球巡回赛CTA1000，以及中国网球巡回赛CTA500暨长沙网球公开赛年终总决赛接下来将相继上演，这将进一步浓厚湖南的网球氛围，助力发掘和培养更多潜力网球新星。

责编/朱秉山 美编/余宁山 校读/肖应林

## 区域

# “退役老陈”用短视频盘活近百套农房

扎根乡村12年的陈中，社交媒体上拥有近6万粉丝，发布近300条短视频推介农趣乡味山水韵

## 长沙晚报全媒体记者 祝林灿

北山水果采摘攻略，寻味北山美食，寻找北山青梅树王……在社交媒体上拥有近6万粉丝、60余万赞的“退役老陈”陈中，自2022年开始，发布了近300条短视频推介长沙县北山镇乃至全县的“好看”“好玩”“好吃”“好住”。

在长沙县北山镇任副镇长期间，他以短视频为“新农具”，盘活近百套闲置农房，吸引24位城市青年成为“新村民”，带动200余名村民实现家门口就业。

“我之后也会继续用心用情，讲好长沙县的故事。”近日，他调岗至长沙县杨开慧纪念馆任副馆长，但北山镇的青山绿水间，仍有他那句质朴的期盼：“有人气，地方才能发展得更好。”

## 镜头为犁，耕耘乡土

“我上班是开奥迪A6来的，算是‘富二代’，但我是扎扎实实的新农人。”2013年，陈中从武警部队退役回来，首先到长沙县高桥镇任职，2017年1月来到北山镇任人大副主席，3年后任北山镇副镇长。

2022年，在一次宣传会议上，陈中简单介绍了北山的山水资源和交通区位优势，希望未来能够在文旅上有所发展。没想到几天后，就有一个康养项目的负责人辗转联系了他。“我那时候意识到，好的资源如果不对外宣传，价值会很难得到实现。”

说干就干，他随即拍摄了一条展现当地山水风景的短视频，马上得到大量关注。“没想到北山这么漂亮，而且离开福区这么近！”评论区的惊叹，让陈中明确了利用新媒体推介北山镇的发展思路。

一次耕地恢复项目观摩活动中，陈中像往常一样，拍了条展现日常工作的视频；了解到有家农户的院子正在准备出租，他也将这个内容加入了视频，“第二天村党支部书记就反馈，一上午接了400多个电话，全部是想租院子的”。

那时，北山镇11个村(社区)共有四五百套闲置农房，包含纯土砖房和二层小楼房等。陈中趁热打铁发布小院出租信息，并展示小院改造前后对比；截至目前，相关推介浏览量超百万，成功出租小院近百套。据介绍，目前北山镇出租的小院年均租金达1.5万元，小院经济还带动周边餐饮、购物等业态，增加就业人数超200人。



陈中在社交媒体上拥有近6万粉丝，发布了近300条短视频。  
受访者供图



扫码看辣视频  
陈中镜头为犁  
耕耘乡土

## 热心帮扶，实在做事

在北山镇的乡间小道上，陈中几乎是“行走的招牌”。村民见到他总会热情地打招呼：“陈镇长，我家房子最近准备改造成民宿，帮忙看看吧！”“我岳父家的水果，能不能帮忙找找销路？”他从不推脱，反而乐在其中：“能帮老百姓做点实事，他们自豪地说镇上变好了，这就是我最大的成就感。”

“他是真正的热心人，父老乡亲很多人都受到过他直接的帮助。”

帮助“农户罗志敏是北山志敏腊味的创始人，2022年，为了进一步扩大销售规模，她在陈中的指导下，在短时间内就通过了小作坊证的办理流程，为工厂增设了清洗区、晾晒区、熏制区等多个功能区，解决了销售扩张的后顾之忧。次年，罗志敏腊味的销售额达到100余万元，还远销国外。

## 乡土情长，未来可期

在北山镇的秀丽风光、农家小院的巧妙改造，还发视频帮村民卖冬瓜——一位老人园子里滞销的几十个冬瓜，经短视频传播后迅速售罄。“几百块钱可能不算太多，但对老人是实实在在的帮助。”他说。

“他是真正的热心人，父老乡亲很多人都受到过他直接的帮助。”

帮助“农户罗志敏是北山志敏腊味的创始人，2022年，为了进一步扩大销售规模，她在陈中的指导下，在短时间内就通过了小作坊证的办理流程，为工厂增设了清洗区、晾晒区、熏制区等多个功能区，解决了销售扩张的后顾之忧。次年，罗志敏腊味的销售额达到100余万元，还远销国外。

</