

“小球大爱”慈善足球赛8月开踢，40队齐聚长沙献爱心

# 小球传情，大爱同行

长沙晚报7月29日讯（全媒体记者 赵紫名）小球传情，大爱同行。8月1日，第二届“小球大爱”小学生慈善足球赛（全国邀请赛）将在长沙市天心区高云生态公园足球场拉开帷幕，届时，来自全国各地的40支队伍、700余名足球小将将在赛场上奋勇拼搏，在收获体育运动快乐和团体竞技荣誉感的同时，也为长沙市慈善总会“困境儿童关爱基金”助力，共同帮扶困境儿童及家庭。

“小球大爱”小学生慈善足球赛于2023年创办，是探索“慈善+体育”模式的一次创新实践，首届比赛持续三个多月，共有长沙百所小学、200余支队伍、3000余名队员参赛，社会反响热烈。

第二届“小球大爱”小学生慈善足球赛今年迎来升级，参赛球队扩大到全国，赛程分为长沙地区海选赛和全国总决赛两个阶段。长沙地区海选赛已于2月份举行，全国总决赛将于8月1日至5日在长沙进行。

据组委会介绍，本届全国总决赛的40支队伍包含长沙市12支、湖南其他地州市19支和省外9支，其中省内知名球队有石门五小、博才洋湖、德馨园小学、湘潭零点、株洲狼腾等，省外球队则有刚参加完“2024杯小学生足球大会”的重庆青训中心、

目前，长沙市仍有部分困境儿童，他们由于经济贫困等原因长期处于生活困境之中，需要社会爱心力量帮扶救助。长沙市慈善总会相关负责人表示，希望通过“困境儿童关爱基金项目”为困境儿童提供教育帮扶和情感慰藉，让他们享有正常的生活，同时缓解其家庭的经济压力。

第二届“小球大爱”小学生慈善足球赛（全国邀请赛）由长沙市民政局指导，长沙市慈善总会主办，期望搭建一个全国青少年足球赛事高水平舞台，并在首届的基础上进一步推动慈善与体育深度融合，传播现代慈善理念，汇聚社会慈善力量，通过体育竞技传递爱心，助力公益事业发展。



博才洋湖小学五年级足球队期待在本届赛事中有良好表现。

长沙晚报全媒体记者邹麟 周数邑摄影报道

相关新闻

## 博才洋湖小学剑指冠军



扫描二维码  
了解抽签分组  
扫描看直播  
博才洋湖 申请出战

长沙晚报7月29日讯（全媒体记者 赵紫名）8月1日，第二届“小球大爱”小学生慈善足球赛（全国邀请赛）将在长沙市天心区高云生态公园足球场拉开帷幕，目前，各参赛队伍已经整装待发准备上场，记者近日来到博才洋湖小学，了解学校足球队的备战情况。

博才洋湖小学是全国青少年校园足球特色学校，也是长沙市体育传统特色学校，在首届“小球大爱”小学生慈善足球赛中，博才洋湖获得了U10组冠军，本次比赛学校又将参加U11（五年级）、U12（六年级）两个组别的比赛。U11队主教练邓

林勇介绍，队伍暑假期间一直在集训，也进行了几场友谊赛，“这批队员是我从一年级下学期一直带上来的，我们希望在这次比赛中发挥好，像第一届比赛的U10组一样，拿下冠军。”

队员彭周泰从二年级开始踢球，已经踢了有三年半的时间，“我非常喜欢这项运动，就感觉踢球的时候很开心。”彭周泰说他的偶像是C罗，最喜欢C罗永不放弃的精神，“落后的时候他不会气馁，一直在努力寻找机会，希望通过进球带领队伍取得胜利。”

对于本次比赛，彭周泰也是信

心满满，“希望我们队在场上能把训练中的内容发挥出来，然后拿到冠军。”

29日，赛事组委会对两个组别的分组进行了抽签，2个组别总共40支队伍，每个组别20支球队分成4个小组，每组5支队伍进行小组赛，决出每组1至5名，随后根据排名将20支球队分作超级组、冠军组、优胜组、挑战组四个级别再进行单循环赛，直至决出每个级别的1至5名。随着分组抽签确定，5天的比赛对阵全部出炉，一场阳光与汗水交相辉映，拼搏与奋进诠释爱心的足球盛宴即将开启。

● 张伟

20世纪80年代，作家们将目光纷纷转向国外，寻找新的文化资源，也有少数作家开始审视脚下的国土。韩少功就是其中的先驱者之一。他的短文《文学的“根”》推动了时代的文学风潮，轰轰烈烈的寻根文学运动就此启动。这篇文章便是从对曾经绚烂而今失落的楚文化的追问开始。

### “寻根”入深山

“我以前常常想一个问题：绚丽的楚文化到哪里去了？那么浩荡深广的楚文化源流，是什么时候在什么地方中断干涸的呢？都流入了地下的墓穴么？”有朋友告诉他，在大湘西通道侗族自治县的崇山峻岭中，楚文化还活着！那里的人“制芰荷以为衣兮，集芙蓉以为裳”，披兰戴芷，佩饰纷繁，萦茅以占，结茝以信，能歌舞，呼鬼呼神。韩少功从中提取出蛮荒的特质，写出了《爸爸》《女女女》等带有色彩的作品，表达了他的思考和理解。

但他的作品所呈现出来的文化状态，与我心目中的楚文化差别太大了。作为古代文学的研究者，我所理解的楚文化，虽然带着蛮荒的南国地域气质，但绝不是粗野、愚昧与野蛮的代名词。它是中国传统

文化历史长河中最为绚丽的浪花之一，它是孤傲灵魂佩兰芷。

看看《离骚》中的主人公吧，看看《招魂》中那些奢华的室内及庭院陈设吧……这样的陈设，谁能说不美呢？

### 一画跨千年

然而我们毕竟没有韩少功的朋友那么幸运，能够近距离地从歌会的现场领略到楚文化的魅力，只能从《楚辞》中体会那种美感。不过，对于普通读者而言，想要从《楚辞》领略楚文化之美，但很快就被文字的障碍消磨了阅读的冲动。好在绘画能够给人以直观的美感，带给人直接而持久的情感冲击力。《风吹兰芷芳华如故：楚辞草木画谱》就是一本能够让人直观体会到楚文化之美的书。

这本画谱集绘画、文学和植物学知识为一体。书中挑选了94种《楚辞》中具有代表性的花草，配合相关诗句的引文、注释、译文，还有植物知识的介绍。虽然印刷品没有香气，但打开这本书，楚文化的芳香气息仿佛扑面而来。

看看《九歌》中的山鬼吧！这位可爱的精灵，“乘赤豹兮从文狸，辛夷车兮结桂旗。被石兰兮带杜衡，折芳馨兮遗所思”。辛夷即紫玉兰，石兰即石斛，富含香气，且花色美丽。杜衡即水马蹄，又名马蹄香，全株具芳香油，气味香辛。山鬼不仅坐的车子用辛夷和桂花装饰得美美的，身上也披挂着有芳香气味的石兰和杜衡，还折了香花草来赠给自己所思念的人。这样一位充满野性的精灵，怎么不招人喜爱呢？

水神湘夫人所居的处所亦被香花香草所装饰。

湘夫人所居住的房间用水生植物芷和荷砌成，用有香味的杜衡装饰，庭院中种着百草。堂下周围走廊的门口都充满了芳香的香味。如果没有《楚辞草木画谱》，《楚辞》中关于花草的注释和《楚辞》的译文，石兰、

杜衡长什么样，有什么气味，我无从感知。幸而这本书带给了我一种新的生动而具体的感受。难怪有读者说，原来我与《楚辞》之间，只隔着这样的一幅画。

我在参加一次学术会议时，偶然知道关于这本书的故事。古稀之年的马淑阳女士，怀抱着对家乡溆浦、对《楚辞》的简单

2025长沙马拉松10月26日开跑，

参赛名额增加5000人

7月31日10时长马报名开始

长沙晚报7月29日讯

（全媒体记者 赵紫名）记者今日获悉，2025长沙马拉松将于10月26日（星期日）举行，报名将于7月31日10时启动。今年的长沙马拉松有3.5万个参赛名额，每位选手只能在全程马拉松、半程马拉松、欢乐跑个人组和欢乐跑家庭组中选择一项进行报名。

根据安排，今年长马的报名及缴费时间为7月31日10时至8月6日17时，抽签结果将于8月27日10时发布，参赛号码公布时间为9月30日10时，所有参赛选手可登录长马官方网站或小程序查询参赛号码。

## “湘见长沙红”邀你 沉浸式体验红色文化

长沙晚报7月29日讯

（全媒体记者 宁莎鸥 实习生 黄依）“第五届红色故事讲解员大赛”举行，长沙红色文旅进入高潮。“湘见长沙红”2025长沙红色追寻季作为重要配套活动，也在火热进行中。7月24日活动正式启动并发布主题宣传片《湘见长沙红》，将持续至8月31日。

活动以“百闻不如一见，长沙红！”为主题，通过线上线下联合互动的方式，寻访湖南博物院、长沙博物馆、中国共产党长沙历史馆、毛泽东与第一师范纪念馆等27家热门场馆和打卡点，全面展现长沙红色文化的深厚底蕴与时代活力，向公众发出“追寻长沙红”的热情邀约。

活动期间，“答题助力点亮长沙红”知识竞赛H5同步上线，邀请市民、游客、网友参与长沙红色微知识答题，测验赢取红色追寻电子证书。题库由27家参与单位提供，涵盖长沙红色历史、伟人事迹、旧址故事等“微知识”。参与者随机抽取题目作答，正确率达标即可获得红色追寻证书，并可生成带有“红色文化等级头衔”的分享链接。此外，线上答题达标者，还将获得线下限量版红色护照和寻访地图的领取资格。

自7月25日起，线下打卡活动全面展开。5000册红色印记护照与5000份红色线路寻访地图将在各参与场馆免费发放，护照内页印有27家场馆的特色寻访推介与参观预约事项，市民可手持护照游馆集章，记录寻访轨迹；配图的地图则标注了各场馆红色活动日程及出行路线电子导航，助力参与者高效规划“红色印记探寻之旅”。

烽火童眸映芷江

# 烽火童眸映芷江

● 刘小兵

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际，由湖南少年儿童出版社推出的邓湘子抗战主题图书《芷江童年系列》，包括《熄灯号》《白蜡烛》《竹蜻蜓》三册，引发了广泛的关注。丛书聚焦湖湘大地的抗战记忆，深情讲述抗日战争末期雪峰山区芷江机场旁边的少年们的故事，借由孩童的视角对抗战精神进行了生动而深刻的文学诠释，突出展示了湖南作为当时抗战主战场之一的历史图景，彰显了湖湘儿女的坚毅力量和真挚炽热的家国情怀。

### 号角少年志铿锵

这套书是作者写给孩子的抗日战争题材的成长小说。其中《熄灯号》以质朴的语言讲述了春来等少年儿童继承革命先辈遗志，深入刀光剑影的抗战现场，在英勇抗击日军的滩头阵地，毅然吹响军号的动人场景。春来曾是一名军号学员，却因病未能结业。他的愿望是在战场上吹响冲锋号，一直没有机会实现，只能和对军号很感兴趣的桐生、大

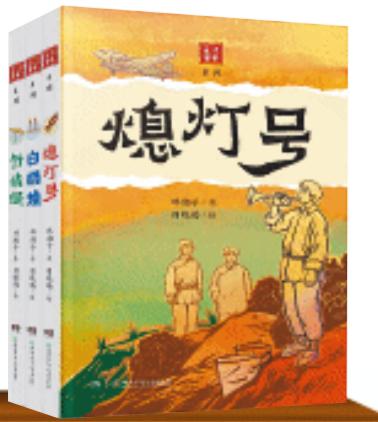
桂等一帮孩子，夜里躲在地窖里偷偷练习吹号。后来，重回战场的春来，终于当上了一名军号手，他用嘹亮而高亢的军号声，鼓舞将士们冲锋陷阵。小小的军号，也因此成了传递抗战理想和信念的鲜活意象。

### 烛光不灭照家国

《白蜡烛》记述了艾家五口生活在芷江一个小村庄，以养虫制蜡为生，通过蜡烛与飞虎队的飞行员结缘的故事。小说集中塑造了少年英雄艾从龙、艾从虎在父亲的影响下，通过采摘蜡花、煮蜡、制作蜡烛，全力支持当地的抗战事业。一次，从龙的父亲进城送蜡烛时，遭遇敌机轰炸，献出了宝贵的生命。艾家兄弟满怀国仇家恨，化悲痛为力量，义无反顾地接过父亲的重担，继续为机场驻军制作蜡烛。摇曳的烛光再次升腾在小小的作坊，不仅照亮了艾家人纯朴、善良的心灵，也照亮了当地军民不破楼兰终不还的坚强抗战决心。洁白的蜡烛，既映红了沧桑的岁月，也成了英雄少年守护光明的精神载体。

### 竹翼载梦破长空

《竹蜻蜓》书写的是篾匠学徒田春根和他的师傅一家收留流浪儿黑籽的故事。那年，黑籽因遭受敌机轰炸，变成了孤苦无依的聋哑人。春根和他的师傅接纳他后，给他制作了一个竹蜻蜓玩具，让他高兴地留了下来。后来，春根和师傅接到了制作竹飞机的任务，在夜以继日地赶工中，黑籽病倒了。春根陪着黑籽住进了军医院，才知道竹飞机的任务原来是“飞虎队”队长陈纳德将军的指令，它们为保卫机场的战机发挥了重要的作用。随着战争的阴霾渐渐散去，黑籽最终带着他心爱的竹蜻蜓迎来了幸福的生活。小说力透纸背地映射出人们对战争的反抗，讴歌了他们对生活的无比热爱，展示了抗战军民精诚团结的力量。书中



《芷江童年系列》/邓湘子 著 周晓鸥 绘/湖南少年儿童出版社 /2025年7月

## 画出楚辞里的千年芬芳



《风吹兰芷芳华如故：楚辞草木画谱》/彭晓英、陈湘 主编 马淑阳、胡璇、何飞鸿、许若炜 绘/中国画报出版社 /2025年6月

## 迁坟公告

长沙市天心区人民政府于2025年2月20日发布2025-2-3号《征收土地预公告》，征收长沙市天心区南托街道牛角塘村集体土地53.5305亩，作为牛角塘M05-B17-3、M05-B19-3项目用地，于2025年7月22日发布2025-12号《征收土地预公告》，征收牛角塘村集体土地13.3815亩，作为长沙市2025年第一批次项目用地。具体位置是：东至055县道，南至港子河，西至京广铁路，北至牛角塘村道路。现因建设施工在即，请位于上述红线范围内的坟主自公告登报之日起30天内速与长沙市天心区南托街道征收拆迁指挥部联系，办理迁坟手续。逾期未迁的坟墓，视作无主坟，由建设单位作深埋处理。

联系人：陈安可 联系电话：17757467677  
联系单位：长沙市天心区南托街道征收拆迁指挥部  
长沙市天心区南托街道办事处  
2025年7月29日