

“上门体检”全覆盖 拧紧燃气“安全阀”

本月起,长沙启动管道燃气用户入户安检百日攻坚行动,将全面完成全市约9.28万户“未检户”安全隐患排查

●唐朝昭

纵横交错的燃气管网如同城市“生命线”,将持续不断的能源输送至每个家庭。然而,近年来由于燃气泄漏导致的事故在全国范围内时有发生,令人惋惜,更发人警醒。

燃气安全是城市安全稳定运行的重要基石,关乎千家万户的福祉。上门开展安全检查是保障燃气安全的必要手段,也是防范泄漏事故的第一道防线。但由于房屋空置、产权人信息缺失等原因导致的安检“入户难”,也为燃气安全埋下隐患的“种子”。

如何有效解决这一燃气安全盲区?日前,长沙市城镇燃气安全生产专业委员会办公室(以下简称“市燃安委办”)下发通知,自本月起至11月8日,在全市开展管道燃气用户入户安检百日攻坚行动,全面完成全市9万余户未入户管道燃气用户的入户安检工作,实现入户安检全覆盖,持续提升燃气行业安全运行水平,全力保障人民群众生命财产安全。

1 错峰上门破解“入户难”

入户安检是燃气公司根据国家有关规定,定期、免费为用户开展的安全检查服务,能及时发现并处理燃气设施存在的隐患。

“燃气安全管理涉及面广,入户安检看似其中一项简单的日常工作,却与群众生命财产安全息息相关。”市城管局燃气热力管理处处长申飞说,家中燃气设备老化后,可能存在软管龟裂、接口松动等隐患,燃气存在泄漏风险。一旦室内燃气浓度达到爆炸极限,遇到明火、静电等火源,瞬间就会引发火灾或爆炸。“缺乏安检也将导致居民难以及时了解用气行为是否规范,私接私改燃气设施等危险操作得不到纠正,进一步加大事故风险。”

根据摸底调查,截至今年6月30日,全市仍有约9.28万户管道燃气用户长期未接受入户安检,老化管道、松动接口、超龄燃气具等成为潜伏居民家中的“隐形炸弹”。

“这些长期未入户安检的燃气用户,主要是由于无人居住、联系信息变化等原因,导致安检人员多次联系未果,无法上门完成检查。”据市燃气热力事务中心副主任邱俭介绍,行动中,燃气企业将结合用户

档案系统,逐户核对记录,重点排查老旧小区、拒检户及失联用户等重点对象。

本次行动由市燃安委办统筹协调,市燃气热力事务中心、各区(县、市)燃安委办(城管局)等多部门协同推进,长沙新奥、长沙华润等燃气企业全员参与,以街道为单位划分责任网格,由燃气企业调配安检员“包干制”,确保责任到人、覆盖到户。

针对上班族、空巢老人等群体,行动中,燃气安检员将采取“早中晚+周末”弹性上门方式,实行错峰上门破解“入户难”。同时,通过建立“燃气企业—物业—街道”安全管理联动机制,利用物业公告栏、楼栋微信群等广泛宣传动员,协助上门沟通,提升入户安检率。

多次预约上门未果怎么办?记者了解到,燃气企业将启用激光检漏仪、甲烷浓度检测仪等,通过用户门缝、户外管道接口等进行远程安全扫描,以科技辅助破解“入户难”。

“但这些科技手段目前还无法完全替代入户检查,希望广大用户积极配合燃气安检,共同守护燃气安全。”邱俭说。



↑燃气安检人员将通过便携式检漏仪、激光遥距检测仪、U型压力计等检测设备,及时发现和解决安全隐患。

←燃气企业专业安检人员上门进行检查,仔细为居民排查燃气管道、燃气具、阀门接口以及用气环境安全。

均为市城管局 供图

2 一次上门检查,解除一起燃气险情

“您好!燃气公司开展入户安全检查。”12日,身着黄色工装、佩戴工牌的新奥燃气安检员李奇胜经过多次联系,终于顺利敲开了朝阳路五一东村2栋某户居民的家门。

这是一处空置三年多的房屋,李奇胜穿上鞋套,手持检漏仪,细致检查屋内燃气管道、燃具连接管、燃气阀门、燃气表以及灶台、热水器等燃气具,重点排查泄漏、锈蚀、老化、私改、超期使用等安全隐患以及屋内通风环境。

老旧小区、空置房屋一直是燃气安全隐患排查的重点和难点。近日,安检人员在开福区清水塘街道便河边社区3栋的一次上门检查,就成功解除了一起潜在的燃气安全危机。

原来,该栋的一户居民自两年多前搬离

后,就已停止使用燃气,燃气安检员周斌曾数次上门安检均无人在家。最终,通过多次电话沟通,业主专程赶回配合检查。

然而,周斌在检查中发现,这户居民自行拆除了原有的灶台等燃气设备,管道却未按规范采取盲板封闭措施,仅用普通阀门临时封闭。“而且当时阀门还没有完全闭合,存在极大的漏气风险。”回想起当时情形,周斌仍心有余悸。他立即对管道进行专业封堵作业,并向居民开展安全教育,彻底消除了这一重大安全隐患。

“为方便上班族、空置房业主等用户,我们也提供了电话、微信公众号、短信等多种预约渠道,同步开放工作日、周末及傍晚等弹性时段供用户灵活选择。”长沙新奥燃气河西分公司副经理、蓝焰服务队主任柳琦告诉记者,针对发现的问题,安检

人员将当场告知风险,提出专业整改建议。需用户整改的隐患,则会开具整改通知单并详细介绍后续流程。

在百日攻坚行动中,职能部门、街道社区、小区物业与燃气企业将紧密协作,共同织密筑牢燃气安全防护网。

在湖南湘江新区,一场“敲门行动”正努力破解管道燃气用户多年到访未检难题。“我们以街道网格为核心,联动燃气企业、物业组建整治工作小组,燃气企业与物业签订安全管理协议,由燃气企业负责专业安检,物业协助信息收集与入户引导,街道网格员统筹协调。”据湘江新区行政执法局公共设施管理处副处长王小军介绍,“敲门行动”通过户籍、社区档案与燃气数据比对,将进一步核实用户信息,建立起疑难清单,逐一攻坚。

3 市燃安委办提醒:勿将安全拒之门外

目前,长沙有近300万管道燃气居民用户。今年以来,全市已完成入户安检约178万户,排查整改户内隐患约8.7万处。

“前段时间社区和物业工作人员经常联系我,询问我是否方便上门进行燃气安检。”市民刘妙在观沙岭街道好家园小区有一套住房,但由于工作原因,她和家人平时大部分时间居住在宁乡,因此多次错过了上门安检。“最近孩子放暑假了,我们回到家后联系了燃气公司通知上留的电话,工作人员不到20分钟就上门了,整个过程都很规范,做完安检后我自己也放心了。”

事实上,配合入户安检也是每位燃气用户应尽的责任和义务。《长沙市燃气管理条例》明确规定,管道燃气经营企业对用户燃气设施的日常安全检查应当每年不少于一次,燃气用户应当配合燃气经营企业开展入户安全检查。

本次行动中,长沙新奥燃气配置蓝焰服务队安检员520余名,华润燃气配置安检员73名,将通过便携式检漏仪、激光遥距检测仪、U型压力计等检测设备,综合运用智能技术和创新管理双重手段,全力破解燃气安检“入户难”,及时发现和消除燃气安全隐患。

市燃安委办也提醒广大市民支持配合燃气入户检查,如果家中长期无人居住且未安检,燃气公司将张贴到访不遇通知单。回到家后,建议不要立刻开启燃气设施,先开窗,使室内保持通风的状态。拨打通知单上的联系电话预约安检,对家中的燃气设施进行全方位检查后再行使用。

让城市更加安全宜居是人民群众的期盼。市城管局相关负责人表示,长沙城管部门将始终坚持人民至上、生命至上,深入贯彻落实中央城市工作会议精神,通过开展瓶装气行业安全管理改革、燃气基础设施升级三年行动等,以系统性思维破解燃气安全治理难题,牢牢守住城市安全底线。

文体

责编/赵紫名 美编/王斌 校对/欧艳



“书承文脉远 家国湖湘情”文献展吸引不少市民观展。均为长沙图书馆供图

●长沙晚报全媒体记者 宁莎鸥 通讯员 周驰宇 王璐

“瞬间像掉进清凉结界!”暑期三伏天,长沙连日高温,长沙图书馆精心开启“清风伴读 书海纳凉”模式,全方位升级服务保障,为市民读者打造了舒适、充实的避暑阅读空间。入夏以来,长沙图书馆凭借舒适的环境和丰富的文化活动,成为市民避暑、学习和休闲的“热门打卡地”,入馆人流与图书流通量双双刷新历史纪录。

2025年正值长沙图书馆新馆运营10周年,建馆65周年,长图也贴紧时代脉搏,积极解答“两个融合”命题,打造“图书馆+”阅读模式,推出了《深巷之光》等解谜剧本,在全国率先探索“剧本+阅读”沉浸式文化体验模式;推出“书承文脉远 家国湖湘情”文献展、“简牍不简”等多个主题展,以阅读空间带动线上线下展陈,不断拓宽知识分享边界;以剧本游戏联动热门打卡地,探索图书馆带动文旅新路径。新馆运营10年来,长图一直以“守正创新”的姿态,拥抱移动互联网、人工智能等新技术,赋能文旅产业发展等新赛道,完善读者体验,打造长沙人民的“精神家园”,建设湖湘阅读高地。

夏日炎炎好读书 家门口处处是“清凉教室”

夏日炎炎,长沙图书馆内热烈的学习氛围比起高温不遑多让。步入图书馆,扑面而来的清凉让前来自习的谢同学不禁感叹,“这里空调凉爽、学习气氛浓郁,比在家里看书给力多了。”自习室里,读者早早占了座,长图一座难求。

为让读者看书舒心,学得放心,长图全方位升级服务保障,打造舒适、充实的暑期阅读空间。提前一小时开馆,减少读者烈日下等候;馆内免费供应消暑凉茶,配备藿香正气水、清凉油等防暑药品;提供平价便捷的职工同款食堂午餐,解决读者全天“泡馆”的后顾之忧;免费直饮水、纸杯、手机充电服务亦一应俱全。这里已成为市民静心学习、纳凉休闲的理想“精神食堂”。

达到了22.9万,单日最高进馆人次达到了1.25万。全市分馆流通量同比增长了10.24%。”长沙市图书馆馆长王自洋介绍说。

不止长图总馆,长沙家门口处处是“清凉教室”,长图总分馆联动,多家分馆开启暑假阅读体验,让市民享受家门口的知识殿堂。为满足暑期阅读潮,总分馆联动还推出“新书上架 抢鲜悦读”服务,精选上万册优质童书精准配送到需求旺盛的分馆。实验雨花中学的汪坤凯得知雨花区非遗分馆新书到馆,立刻前来借阅,“图书馆既凉快又书香浓郁,让我的暑假充实多彩”。

据统计,7月份全市总分馆围绕“读吧,长沙”“假日趣阅读”推出主题活动1346场,吸引逾8.9万人次参与,为青少年打造缤纷夏日。



入夏以来,长沙图书馆成为市民避暑、学习和休闲的“热门打卡地”。

展览、讲座齐相助 打造立体化文化会客厅

“纪老师,非常荣幸有机会来听一次您的分享,讲得非常好。”8月9日,央视《百家讲坛》栏目主讲人、知名历史学者纪连海亲临长图报告厅,分享了新书《纪连海评左宗棠》。他以生动风趣的语言风格,为现场读者深入解读晚清名臣左宗棠波澜壮阔的一生,长图读者也展现了湖南人的热情与知识功底,交流热烈、互动精彩。

一直以来,长图有的不仅仅是借书服务,被动传播知识;更会主动开设讲座,邀请知识大咖主动授课、娓娓道来。这个暑假,“星城科学讲堂”开展暑期名家系列讲座,特邀刘勇、刘欢、郑永春、赵序茅四位重量级专家学者莅临长沙,为全市青少年带来了四场涵盖航天、病毒学、天文学、生物学等多学科的科普讲座,将硬核科学知识转化为青少年听得懂、感兴趣、记得住的生动

联动桌游、景区、场馆 解锁文旅无限可能

8月5日,正值长沙和平解放76周年纪念日,长沙图书馆在湖南和平解放史事陈列馆正式发布红色解谜剧本《深巷之光》,以沉浸式文化体验献礼历史时刻,推动红色基因在新时代焕发新生。

阅读不仅只有看书,近年来,长图就尝试在年轻人中流行的剧本游戏、桌面角色扮演等方式,孵化出了《深巷之光》等IP,在互动和游戏中学知识,不断拓展阅读边界。长图还带着这些IP,走进湖南和平解放史事陈列馆等与剧本情境相关、相似的景区、场馆,以“原址玩原剧本”的模式,以阅读带动流量,以游戏提升文旅。

长图不断解锁长沙文旅的无限可能,与铜官窑国风乐园启动暑期共游计划,融合“诗词玩法、实践任务、沉浸体验”,实现“读者游客互转”;书展结合,携手长沙市博物馆、湖南科学技术出版社联合宣传“不尽长江滚滚来——长江与中华文明展”“《时间简史》数智特展”,探索科普阅读推广新形式。接下来,图书馆还将联合红网新媒科技推

内容,场场爆满。

同时,“书承文脉远 家国湖湘情”文献展、“简牍不简”主题展也在长图热展中。“简牍不简”展览选取30个有趣的简牍故事,从典籍、政治、风俗、医学、艺术等不同角度,展现简牍里生动的湖湘与中国。长图还依托馆藏简牍主题纸质文献60余册、20余种涵盖简牍、甲骨文、金文、帛书等古文文字相关电子图书,运用新技术打造了延伸阅读内容,观众通过扫描电子书单上的二维码即可实现免费在线阅读。

走进长图,你不止可以借书,还可以听讲座、观展、云端遨游知识海洋。一直以来,长图致力于打造“阅读+展陈+讲座”的多元文化空间,联通现实与云端知识库,为市民读者带来立体式、全方位的沉浸式体验。

出“VR漫游数字图书馆”,以数字化赋能文化体验,增强青少年对传统文化、红色文化的兴趣。

千载文心凝作卷,一城灯火映书舟。2015年,长沙市图书馆从定王台启航,锚定新河三角洲滨江文化园。十年来,长图与城市发展同频共振,构建城乡一体、开放共享的总分馆服务体系,推动优质文化资源直达基层;不断完善馆藏文献资源体系,以需求为导向打造智慧服务;全龄覆盖的阅读推广活动丰富市民精神文化生活,在烟火气与书香气的共生共长中绘就“读吧 长沙”的阅读长卷。

十年来,长图精神家园、文化会客厅、阅读高地的“场馆设定”立得越来越稳。在图书馆内,孩子们穿梭于书架之间;在展览、讲座中,读者们聚精会神,发出求知的疑问;在活动中,市民们体验桌游,在创新形式中快乐获得知识;在云端,大家畅游无限知识海洋,在AI的帮助下成为知识的主人。

悦享书香
报名电话: 82892600

湘超联赛的“飞火流星”来了 2025湘超联赛官方比赛用球正式发布

长沙晚报8月14日讯(全媒体记者 赵紫名)转动湖湘魂,燃爆绿茵场,湘超联赛的“飞火流星”(2002年世界杯官方用球)来了!14日,湖南本土体育品牌——茵浪体育设计并制作的2025湘超联赛官方比赛用球,通过其自媒体平台正式对外发布。

茵浪体育设计师介绍,这款比赛用球巧妙融入了辣椒、长沙奥体中心的轮廓、三湘四水的曲线等设计元素,使得这颗足球的每一处细节都深深烙印着湖南的独特印记。

茵浪体育设计师还表示:“后续,我们将结合湖南省各市州的地理地标和文化符号,为2025湘超联赛的14支参赛球队量身打造专属的主客场球衣。”



2025湘超联赛官方比赛用球。茵浪体育供图

陈佩斯《戏台》5年后再登长沙 12月4日至7日将在梅溪湖大剧院连演4场

长沙晚报8月14日讯(全媒体记者 肖舞 通讯员 尹栋晴)电影《戏台》刚刚热映,话剧《戏台》接力上场,12月4日至7日,由毓敏编剧、陈佩斯导演的话剧《戏台》将在长沙梅溪湖大剧院连演4场,8月15日(本周五)正式开票。自2015年首演以来,巡演7年间共计演出超360场,境内覆盖60座城市,已吸引近40万人次走进剧院观看,获得了豆瓣9.0、大麦9.5的高评分。此次是《戏台》时隔5年再度登陆长沙舞台,引发全城期待。

该剧讲述的是民国时期,军阀混战。恰逢军阀洪大师进占北京,京城闻名的戏班五庆班班主侯喜亭,正为将在德祥大戏院连演三日且场场售罄的《霸王别姬》而欣喜。不料名

角儿金啸天却突然无法登台,而洪大师误把前来送包子的大嗓儿错认为角儿,指名要看他的霸王。送包子的伙计、视察的大帅、出逃的六姨太、黑帮刘八爷、名角儿金啸天……这些看似毫不相干的人物,竟全都阴差阳错地搅和在了一起,德祥大戏院的后台顿时乱作一团。侯喜亭与戏院吴经理使出浑身解数,可事态发展却愈发出乎所有人的预料。

剧情跌宕起伏,困境层层加码,话剧《戏台》可谓是经典结构喜剧典范之作。既是现实主义故事,也是历史寓言,将漫漫历史长河浓缩于方寸舞台之间,以戏班众人的命运多舛道尽时代心酸。一出大戏,见天地、见历史、见众生。