

校园记者专刊

清明上河园，真美

杨谨瑞 大同瑞致小学校园记者站三(3)班
指导老师:吴寒

前不久,我去河南游玩,那里历史悠久、文化底蕴深厚。在导游带领下,去了清明上河园、白马寺、开封府等多个景点,其中令我印象最深的是清明上河园。

据说,清明上河园是按照《清明上河图》复原建造的。一进大门,我就仿佛穿越回了千年前的宋朝,置身于清明上河图的画境之中。导游哥哥首先把我们带到九龙桥,这里城墙高耸,城墙下是一大片湖水,水面上停靠着一些船。精彩的真人情景剧《东京保卫战》正在演出——将士们在城墙上誓死抵抗,水面上炮火纷飞,水花四溅,引得观众阵阵惊呼,大声喝彩。

我们继续在“画”中游走。亭台楼阁、小桥流水、食坊街口……一切都那么新奇,是我从未见过的场景。夜幕降临,华灯初上,清明上河园在灯光的映衬下显得更加繁华热闹,我们仿佛真的置身于“富贵东京”的街头,分不清是在画里还是画外。这时,“火神冲浪”在虹桥西面的水面精彩开演。只见演员们踩着冲浪板在天空中飞来飞去,一朵朵火焰似的金花从空中散开,把平静的湖面染得通红,人们的欢呼声此起彼伏。

导游说,来了清明上河园一定要去看《打铁花之盛世大宋》。伴随着开场音乐的响起,突然灯光四射,让人睁不开眼。紧接着,两团火花化作两个大光环出现在我们眼前,并向四周散出绚烂的金花。在人们的欢呼声中,火环越转越快,紧接着,两朵、四朵、六朵……

离开时,我依依不舍地回头张望,真如导游所言——“富贵东京迷人眼”。清明上河园不仅景色如画,精彩的文化表演更是让人意犹未尽,我还想再来。

赶海记

曾微洽 湘府英才小学校园记者站2306班
指导老师:李珂莹

夏天的太阳猛烈了,一出门,我的刘海就湿答答的,可这样的天气也阻挡不了我要奔向大海的心。为什么呢?因为我只在书本上看到过对大海的描述,还从来没有见过大海。这次,我和家人坐上飞机直奔海南看海。

一到海南,我们立马决定去赶海,体验渔民的乐趣。晚上,好不容易等到退潮,我拿起桶和夹子,穿上防滑鞋,兴高采烈地出发了。

到达海边,我们兴奋地踏入湿润的泥沙里。我轻轻地踩了踩泥沙地,凉凉的、软软的。再用力重重地踩了一下,哎呀,这下可好,泥沙全进鞋子里了。我的脚丫子痒痒的,仿佛有海底的小动物在挠痒痒。

这时,我发现一只钳子从礁石后面伸出来。我立即仰着背慢慢地往前走,发现了一只大螃蟹。当我小心翼翼地拿起夹子时,它似乎意识到了危险,拼命地往泥沙里钻。我大喊:“螃蟹,看你往哪里逃!”妈妈跑过来,一脚踩住螃蟹,它的两个钳子还在挥舞着,似乎在投降。我欢呼着夹住螃蟹放进桶里,开心极了。

接下来,我找到了一只又一只螃蟹,都抓进了我的桶里。不久,我们就收获了满满一桶“战利品”。第二天,它们就成了我们餐桌上的美食。

大海广阔又神奇,这个暑假也因为这次赶海经历变得更加难忘、更加有趣。

编者按

暑假是什么味道?是海风的咸、西瓜的甜,更是少年们放下课本和作业、奔向广阔天地的自由气息。它如同一张空白的画布,任由孩子们用好奇与热情尽情挥洒。

本期文章中,晚报校园记者为我们描绘了一幅五彩斑斓的暑期画卷:他们用脚步丈量山川湖海的壮丽,在碧海金沙间追逐浪花,在古城名胜里触摸历史的脉搏;他们小小的身躯里装着大大的世界,既能在书桌前专注地组装“战斗机”,也能闯入蚂蚁的童话小店、品尝云朵做的棉花糖,还能从一枚生锈的铜哨中读懂家国情怀。

这个暑假,不只有蝉鸣与骄阳,更有少年们细心的观察、独立的思考和天马行空的创造。暑假里,他们是无拘的少年,是一群肆意的“野孩子”。现在,就让我们一同跟随他们的文字,感受这份独一无二的夏日滚烫!

暑假里的「野孩子」



岳麓山之旅

董惟楚 湖南一师二附小校园记者站三(3)班 指导老师:易雨昕

绿树、爱晚亭、鸟鸣、清风……这就是我印象中的岳麓山。这里不仅是大自然的杰作,更是一部生动的历史教科书,见证了长沙百年风云变幻。

趁着暑假,我和爸爸开启了岳麓山之旅。沿着蜿蜒的山路往上攀登,路旁有各式各样的石头:有的像蓬松的大面包,让人看了就想咬一口;有的像饱满的花生,坚硬又圆润。旁边的小溪从山上流下,似乎唱着一首“哗啦啦”的山歌,歌颂着岳麓山的美景。微风轻轻拂过脸颊,带来草木的清香,混合着泥土的气息,让人神清气爽。

前行不久,古朴的爱晚亭映入我们的眼帘。远看,红漆柱子和琉璃瓦像被烈士们的热血染红,充满历史的厚重感;近看,

亭子里有不少人,都在认真聆听导游讲这里的革命故事。我问爸爸,革命烈士是怎样为国家独立、民族解放献出自己生命的?青年毛泽东是怎样寻求救国救民真理的?爸爸耐心地一一为我进行讲解。听完后,我的心里久久不能平静,对革命先烈们充满了崇敬之情。

登上山顶,俯瞰长沙城。城市里高楼林立,街道上车水马龙,湘江蜿蜒而过,橘子洲静卧江心。岳麓山就像沉默的守护者,见证着这座城市的变迁。那一刻,我觉得它不仅是座雄伟的山,更是历史的见证者。

这次岳麓山之旅,让我对长沙这座城市有了更深刻的理解,也让我更加珍惜现在的幸福生活。



快乐一夏

茅轩诚 砂子塘新世界小学校园记者站2305班
指导老师:赵烨



一枚生锈的铜哨

傅雯茜 湖南一师二附小校园记者站四(4)班 指导老师:戴雪琴

“雯茜,今天带你去一个地方。”妈妈说。“阳光明媚,老妈要带我去放风筝?露营?还是去看郁金香?”我开心得跳起来。

妈妈摇了摇头,表情看上去有些神秘,又有些凝重。随后,她带我来到了开福区档案馆。“长沙的少年儿童,是在红色摇篮里长大的。”妈妈说。

在柜子里,我看到一枚生锈的铜哨。它躺在灯光下,上面的凹痕像条扭动的小蚯蚓。讲解员阿姨说,这是1938年长沙儿童团小战士们用过的报警哨,上面的伤痕是子弹擦过的印记。我踮起脚尖仔细看,铜哨旁边有张泛黄的照片:六个系着红布条的男孩站在湘江边,中间那个缺门牙的小朋友正举着铜哨吹奏。

走出档案馆后,我们来到了湘江边,

只见夕阳给远处的橘子洲毛泽东青年艺术雕塑镀上了金边,一群哥哥姐姐正在雕塑前进行入党宣誓。妈妈说,他们就像当年的新民学会青年,只不过现在献身祖国所用的“武器”,变成了实验室里的试管、设计院的图纸和超级计算机。

“妈妈,湖南一师二附小的孩子都是毛主席的校友。长大后,我也要来这里入党宣誓!”我充满憧憬地说。妈妈笑了:“今年暑假,你参加‘红领巾讲解员’培训吧,把‘一枚生锈的铜哨’的故事讲给更多小朋友听。现代少年,脑子里不能只装满电子产品。”

这时,江面正好驶过一艘挂着五星红旗的大轮船,悠长的“呜——”声低沉,穿透江面薄雾,伴着80多年前铜哨的余韵,见证着飞速发展的新时代。

种子的故事

陈沛昕 枫树山南屏锦源小学校园记者站2306班 指导老师:寻晶晶

暑假前夕,老师给我们发了一个小罐子,说里面有营养土和种子,让我们回家把种子播到土壤中,仔细观察种子发芽、生长、开花的过程。

到家后,我准备把种子全部撒到罐子里,爸爸拦住我说:“别急,这个小罐子里种这么多花是长不大的。分一点种子给我。我把它们种到窗台的花盆中去,比比看谁的长得快。”我把种子分了几粒给爸爸。

几天后,种子发出了嫩芽,罐子中的嫩芽长得更快。我骄傲地说:“爸爸,我的比你的长得快!”爸爸笑了笑,神秘地说:“别急,你再观察几天,看到底谁的长得快。”过了几天,花盆中的小花苗真的超过了罐子中的花苗,而且一个劲地往上长,很快就长到一米多高,开出了很多小花朵,漂亮极了。而罐子中的小花苗呢,长到一个手指头那么高便不长了,瘦瘦的,

有气无力地斜靠在罐子边沿。

“这是为什么呀?”我不解地问。爸爸说:“植物的生长需要阳光、营养和水,你的罐子放在室内,没有阳光。罐子中虽然有营养土,开始会长得快些,但这点营养远远不够,它的根要深深扎进土壤才能吸取更多的营养。罐子的土太浅,所以你播的种子是不可能长大的。”接着,爸爸又语重心长地说:“就好比一个小朋友,需要吃有营养的食物,才能长高;需要学习丰富的知识,才能成才;还要在风雨中经受锻炼,才能变得坚强勇敢。”“嗯,爸爸,我明白了。”我重重地点了点头。

今后,我一定要好好吃饭,认真学习,养成良好的习惯,做一个思想好、学习好、身体好的好少年,长大成为一个对国家有用的人。



扫二维码
关注晚报
校园记者



组装“战斗机”

殷墨宇 天心区实验小学校园记者站2107班 指导老师:姜爱华

周末的午后,阳光透过窗帘缝,在地板上画着金线。我蹲在客厅柜子前翻找玩具,忽然摸到一个尘封已久的软纸袋,原来是去年没拆开的DIY战斗机材料包。打开一看,说明书上的那架战机成品图威风凛凛:亮黄色的轮子金光耀眼,银色螺旋桨闪着光。我盯着它看了半天,突然灵光乍现,就叫它“光之翼”吧。

我把一个个零件倒在茶几上,有木块、圆轴、轮毂、固定塞等,种类繁多。我迅速把它们分好类,开始进行组装。第一步装车轮,我学着说明书上的样子,把轮胎套在轮毂上,可圆轴像故意跟我作对似的,怎么也穿不过木块的小孔。我用大拇指使劲摁啊摁,却怎么也摁不进去。这时,妈妈走过来,提醒道:“宝贝,试试把木块竖起来呀。”我按照妈妈的办法,把长方形木块立在桌上,先把两个车轮轻轻卡在圆轴两端,再用手掌“啪”地一按,嘿!圆轴像滑滑梯似的钻进孔里,固定塞也乖乖待在了正中间。原来,这是利用了“受力面积越大越省力”的科学原理。

接下来,要拼机身了。我拿出配套的白胶,用小刷子在方块上刷出薄薄一层,小心翼翼翼翼地拼装“战斗机”。

我把“光之翼”摆在我的书桌上,转着螺旋桨,仿佛在说:“遇到难题别着急,慢慢想办法,总会成功的。”

我捧着“光之翼”跑到阳台上,阳光照在它亮黄色的轮子上,就像镀了一层金光。原来拼装光要有力气,更要动脑子:妈妈教我的省力方法、惯性原理、接电线时将正负极知识活学活用,都是让“光之翼”飞起来的魔法呀。

现在,它就摆在我的书桌上,转着螺旋桨,仿佛在说:“遇到难题别着急,慢慢想办法,总会成功的。”

云朵棉花糖

余昊哲 泰禹小学校园记者站2217班 指导老师:刘婷

午后,烈日当空,蝉鸣阵阵。我走在公园的小路上,忽然被一股神秘的力量牵引,不知不觉间来到一棵高大挺拔的大树下。树荫下,一栋精致的小房子静静立在那里,仿佛是童话世界里的一角。

正当我好奇地打量着小房子时,一只蚂蚁从里面探出头来,礼貌地对我说:“您好,您是今天的第一位客人,有什么需要吗?”我好奇地问:“你们这里有什么好吃的吗?”

蚂蚁老板微笑着回答:“我们店的招牌是夏日云朵棉花糖,外形像云朵一样柔软,味道甜美无比。”我被这诱人的描述吸引,毫不犹豫地点了一份。蚂蚁老板转身走进小房子里,边做云朵棉花糖边说:“想让棉花糖变甜,就要多加阳光,再加入几滴雨露,最后撒上一阵风,这样味道会更好。”我静静地等待着,心中充满了期待。

不一会儿,蚂蚁老板端出了一份夏日云朵棉花糖。它洁白如雪,被一片碧绿的叶子包裹着,散发着诱人的香气。我小心翼翼地咬上一口,甜甜的、软软的,仿佛真的尝到了阳光、雨珠和风的味道,真是太好吃了。

我问蚂蚁老板要付多少钱,它笑着说:“您只需要讲一个故事作为交换。”我欣然答应,于是讲了一个奇妙的故事。这时,蜘蛛也来到了这家小店。蚂蚁老板对我说:“这是我们的老顾客蜘蛛,他每次织完漂亮的网都会买我的棉花糖庆祝。”蜘蛛说:“是的,我最喜欢这里的棉花糖。”“蜘蛛,你需要支付一个故事哦。”蚂蚁老板笑着说。蜘蛛说:“我今天有急事,下次再讲可以吗?”蚂蚁老板点点头:“当然可以。”蜘蛛走了,我也回到了公园的小路上。

现在,每当看到那棵树下有行人经过,我就会想,他们是否也发现了那家棉花糖店呢?

做客海底

贺尹泽 泉星小学校园记者站114班 指导老师:杨子轶

我追寻着海的步伐,来到了海南岛的万宁,这是一个美丽的海滨城市。这里的夏天骄阳似火,热浪侵袭着大地,唯有阵阵清涼的海风温柔地顺着海浪拂过我的脸颊,让人感觉到一丝凉爽。

涨潮的大海气势磅礴,海水前呼后拥地呼啸而来,把沙滩都吞没了,伫立在海中的巨大礁石也被拍打得只剩一道黑影。傍晚,大海温柔地退潮,落日的余晖洒落在海面上,万点金光交相辉映,海风拉着波浪一起起伏,舒缓地后退、后退,直到大海吐出一片新天地。

我们迈着欢快的步伐,来到了沙滩上。光脚踩在被太阳炙烤过的沙子上,脚心被烫得跳起舞来。往前跑两步,海水拍打在脚面上,一股清凉的感觉瞬间浸透全身。我捡起被海浪带上来的小海螺,细细观察,里面居然住着一只小寄居蟹,轻轻放到沙滩上,它很快就跑了。

来到加陵岛,我们穿上潜水服,向海底进发。途中,我们看到了形状各异的珊瑚,各种各样的鱼儿从身边游过。不时有咸咸的海水偷偷溜进口鼻,我好像也变成了一条小鱼,跟同伴们玩着你追我赶的游戏。

玩累了,我们就在礁石洞中休息,观察着海草摇摆、珊瑚进食……钻出海面后,我依依不舍地与鱼儿们告别,期待着下一次再来海底做客。

夜晚,我听着海浪拍打的声音入睡,感觉到无限美好。美丽的万宁,我会再来看你。