

九三阅兵，一堂生动的国防教育课

铭记历史 弘扬伟大抗战精神

● 长沙晚报全媒体记者 袁云才 陈登辉

9月3日举行的盛大阅兵,是以习近平总书记为核心的党中央,团结带领全党全军全国各族人民,全面推进中国式现代化进入新征程的首次阅兵,是人民军队奋进建军百年的崭新亮相,是伟大抗战精神和伟大民族精神在新时代赓续传承的重要体现,是坚持弘扬正确二战史观、坚决维护战后国际秩序、坚定捍卫国际公平正义的郑重宣示。

长沙晚报理论版“热点面对面”栏目近日邀请国防科大专家,围绕九三阅兵进行访谈。

徒步方队“一老一新”凸显温度

记者:这次阅兵有哪些特点?

杨华文:这次阅兵是新中国在天安门广场上举行的第17次大阅兵,也是第2次抗战胜利日阅兵。与过去的阅兵相比,这次阅兵的特点主要体现在:

第一,内涵意蕴深。这次阅兵是在党和国家重要历史时刻一次以史为鉴、面向未来的盛典。它是全面推进中国式现代化进入新征程的首次阅兵,是人民军队奋进建军百年的崭新亮相,宣示的是人民军队听党指挥的坚定信念,凸显的是纪念抗战胜利的鲜明主题,展示的是军兵种结构的崭新布局,体现的是能打胜仗的实力底气,意蕴深远。

第二,参阅要素多。一是参阅类型多。涵盖了各战略方向、各军兵种和各类型部队。二是参阅力量全。不仅有仪仗方队和陆军、海军、空军、火箭军等几大军种组成的徒步方队,还有新域新质战力也出现在参阅序列中。

第三,创新设计多。为凸显纪念抗战胜利主题,阅兵设计在抗战元素呈现、仪式感突出等方面进行了一定创新。徒步方队的“一老一新”就是典型例证。“一老”指抗战老部队,参阅人员主要从前身八路军、新四军、东北抗联等单位抽组;“一新”就是军事力量结构新布局。这是阅兵非常有温度的亮点。阅兵还将1945年抗战胜利、80周年纪念、14年抗战历程等符号,融入阅兵规模、装备数量、队形编排中,很好地烘托氛围。

记者:参阅装备均为国产现役主战装备,体现哪些特点和意义?

杨华文:一是国产化、自主化程度高。参阅的武器装备100%是国产、自主研发的主战装备,首次亮相的新型装备占比很大。这与抗战时期我军使用的“万国牌”缴获装备形成鲜明对比。

二是体系化、实战化程度高。空中梯队按照模块化、体系化编组,由先进的预警指挥机、歼击机、轰炸机等组成。装备方队由陆上作战群、海上作战群、防空反导群、信息作战群、无人作战群、后装保障群和战略打击群等组成,按实战化联合编组,基本涵盖了指挥控制、侦察预警、防空反导、火力打击、综合保障等各类型的力量,充分展示了我军体系作战能力、新域新质战力和战略威慑实力。

三是信息化、智能化程度高。参阅的武器装备以新型四代装备为主体。新一代预警机、舰载机等代表现代战争形态的装备体系化呈现,一批高超

声速、战略导弹等先进装备、国之重器集中亮相,陆、海、空系列无人智能和反无人装备以及网电作战等新型力量闪亮登场,充分体现我军适应科技发展和战争形态演变、打赢未来战争的强大能力。

阅兵国产新装备的展示具有重大意义。一是展现了我国国防实力。众多国产新装备公开展阅,彰显了我军坚决捍卫国家主权、安全和发展利益的能力,以及我国坚定不移维护世界和平的决心意志和强大实力。二是体现了自主创新新能力。参阅装备均为国产装备,反映了新时代以来我国在军事科技领域的重大进步和武器装备自主创新的丰硕成果。三是弘扬伟大民族精神。通过展示先进的装备,提升了全国人民的民族自豪感 and 自信心,激励了全党全军全国各族人民为实现建军一百年奋斗目标、加快把人民军队建成世界一流军队、以中国式现代化全面推进强国建设的信心和决心。

警示世人绝不让历史悲剧重演

记者:此次阅兵有何历史背景?

杨华文:历史背景主要有以下几个方面:一是致敬伟大胜利的需要。80年前,中国人民经过14年的浴血奋战,付出伤亡3500万人的沉重代价,打败了日本侵略者,取得了近代以来中国抗击外敌入侵的第一次完全胜利。这次阅兵,是对这一决定民族命运、影响世界格局的伟大胜利的庄重回顾,是正义必胜、和平必胜、人民必胜历史铁律的宣告和昭示。

二是捍卫历史真相的需要。历史真相不容遮蔽。日本军国主义在侵华期间犯下了包括南京大屠杀、广窖惨案等在内的一系列反人类暴行。时至今

日,一些日本政客和右翼势力还否认侵略历史,推卸战争责任。不仅如此,日本近年来还大幅增加防卫预算,在强军扩武道路上越走越远。中国用阅兵守护历史真相,正是警示世人绝不允许历史悲剧重演。

三是维护二战胜利成果和国际公平正义的需要。中国抗战是世界反法西斯战争的重要组成部分,中国作为战胜大国积极参与了战后国际秩序的构建。当今世界,百年变局加速演进。在不稳定性不确定性显著上升的背景下,中国隆重举行包括阅兵在内的一系列抗战纪念活动,就是为了从历史中汲取智慧和力量,彰显坚决维护战后国际秩序、积极推动构建人类命运共同体的责任担当。

将抗战精神转化为实际行动

记者:我们应怎样弘扬伟大抗战精神?

杨华文:伟大抗战孕育了伟大精神,即“天下兴亡、匹夫有责的爱国情怀,视死如归、宁死不屈的民族气节,不畏强暴、血战到底的英雄气概,百折不挠、坚忍不拔的必胜信念”。这是中国人民弥足珍贵的精神财富。弘扬伟大抗战精神可从以下几方面着手:

一是加强抗战历史教育。通过学校教育、社会教育等多种途径,全面、准确地讲述抗战历史,阐述抗战过程。要深化推进伟大抗战精神进教材、进课堂、进头脑,充分用好纪念馆、博物馆、抗战遗址等场所,大力推进科技赋能,为人们提供“沉浸式”体验,让抗战精神更直观、生动地呈现在人们面前。

二是讲好抗战英雄故事。深入挖掘和宣传抗战英雄事迹,通过各种渠道广泛传播英雄感人故事,让英雄人物成为全社会学习的榜样。规范抗战题材的影视、文学创作,不神化、矮化、污名化抗战史实,坚决反对历史虚无主义。

三是强化国际交流合作。通过举办国际学术研讨会、展览等活动,讲好中国抗战的世界故事,让世界更多地了解东方主战场的重要贡献和历史作用,使抗战精神在国际舞台上产生更大影响、发挥更大作用。

四要立足本职躬身力行。广大党员干部要将抗战精神转化为实际行动,勇于克服困难、担当责任,以百折不挠的韧劲和必胜的信念,兢兢业业、努力工作,为国家发展和民族复兴贡献自己的力量。



专家名片

杨华文, 国防科技大学军政基础教育学院(马克思主义学院)副教授, 党的创新理论研究中心研究员。

观看九三阅兵应成为“开学第一课”

记者:为什么说此次阅兵是一堂生动的国防教育课?

杨华文:九三阅兵是一本“行走的”爱国主义教育教材,是一堂致敬历史、面向未来的生动的国防教育“大思政课”。当嘹亮的国歌响起,当老兵的敬礼、整齐的方阵、先进的装备在镜头前定格,历史不再是遥远的符号,而是可触摸的民族记忆。这种由视觉冲击催生的情感共鸣,胜过千言万语的说教,也远比课本上的文字更能触动青少年的心灵。记得2015年抗战胜利70周年阅兵时,许多学校组织观看。我认为,九三阅兵应成为每所学校的“开学第一课”。

九三阅兵可为加强国防教育提供宝贵启示。比如,阅兵通过展示抗战历史,提醒国民铭记民族屈辱与牺牲。这启示国防教育可以历史为镜,在重温历史中激发爱国热情。阅兵聚焦伟大抗战精神的传承,这启示国防教育应注重价值引导,汇聚强国强军大力量。阅兵展示人民军队新形象,这启示国防教育要有助于民众了解新时代人民军队建设新成就,激励更多人关心、支持国防和军队建设。

推进学校与驻地部队结对共建

记者:9月是“全民国防教育月”,新时代如何加强青少年国防教育?

杨华文:一是加强顶层设计,强化军地协同。推动2024年新修订的《中华人民共和国国防教育法》实施细则出台。各级党委、政府应加强对青少年国防教育的领导,建立检查督导和奖惩激励机制,确保国防教育工作的落实和持续改进。推进学校与驻地部队结对共建。

二是丰富教育内容,创新教育形式。将国防教育融入相关课程。通过观看红色影视作品、参观革命遗址等方式,利用AR、VR等新技术手段,增强国防教育的趣味性、感染力。

三是拓展教育阵地,强化实践体验。组织军事训练、野外生存、模拟作战等活动,让青少年在实践中磨炼意志品质,提高国防素养。



练好“六功”促网红城市奔“长红”

● 陈映薇

2025年,国务院办公厅印发《关于进一步培育新增长点繁荣文化和旅游消费的若干措施》,聚焦消费新场景、新业态、新模式,为文旅产业高质量发展注入新动能。这一政策与2024年文化和旅游部等九部门联合印发的《关于推进旅游公共服务高质量发展的指导意见》形成呼应——前者着眼“消费活力”,后者聚焦“服务根基”,共同构建起“强基础、促消费、谋长远”的政策体系。湖南省随即出台配套方案,聚焦数字消费、夜经济等方向,为长沙文旅从“网红”向“长红”转型提供了清晰指引。

政策加持下,长沙文旅已展现出强劲势头。2024年,全市接待游客超2亿人次,旅游总收入突破2400亿元,入境游客量同比大幅增长,荣登“全球100目的地”“全国十大热门旅游城市”等榜单。这份成绩,既是过去发展的印证,更需在新政策背景下,通过三维协同持续突破,以练好“六功”实现从“流量爆发”到“价值沉淀”的跨越。

深化“内功”强化“外功”

内功是文旅发展的“里子”,决定城市承载力;外功是文旅传播的“面子”,影响辐射影响力。两者协同发力,才能让“网红”热度有根基、能扩散。

苦修“内功”在于夯实城市核心承载力。以基础设施“加速度”筑牢体验基石。可在热门景区加密旅游专线公交并延长运营时间,增设智能停车场,串联步行绿道与骑行环线。同时推进长赣高铁、高铁西站等重大交通项目,打通“进得来、散得开”的动脉。以服务质量“新台阶”提升消费黏性。借鉴重庆“宠客”理念,在重点区域划定最佳打卡点,设置“长沙温度”服务站,提供便民服务,建立快速投诉响应机制。以业态创新“万花筒”激活消费场景。跳出“单一打卡”模式,在马王堆汉墓推出沉浸式研学项目,在五一大广场打造潮牌消费圈,开发工业遗产游、乡村定制游,举办戏

剧节、音乐节等活动。

勤练“外功”在于扩大城市辐射能级。以数字新媒体构建传播矩阵。将《恰同学少年》红色演出等内容转化为短视频,在抖音、小红书等平台打造“青春长沙”话题,支持本土网红开展“云游直播”,在小红书推出“长沙36小时”打卡攻略。联动超级文和友、IFS国金中心等拍摄“长沙十二时辰”系列短片,让城市形象“破圈”传播。以智能科技点亮城市名片。参考苏州双塔集市“智慧+文化”模式,在下碧湘街等老街区植入AR导览系统。升级浏阳烟花秀,结合无人机编队与3D灯光秀,打造“科技+文化”的视觉盛宴。以节庆活动形成流量磁场。借鉴南京音乐节、青岛啤酒节,将浏阳国际烟花节升级为“三天三夜”狂欢周。

锤炼“软功”锻造“硬功”

文化是文旅的灵魂,实体是文旅的骨架。软功硬功齐抓,才能让城市既有“气质”又有“底气”。

练“软功”固本培基,以文化底蕴铸魂。长沙的魅力,根植于湖湘文化的深厚土壤。需深挖文化内核,让“网红”有“根”。深挖湖湘文化内核,实施“文化解码工程”,梳理岳麓书院“经世致用”、马王堆汉墓“生活智慧”等文化符号,编纂《长沙文化基因图谱》;通过“十步芳草”红色文化节、“湘楚风华”非遗展等活动,让游客触摸城市文脉。活化非遗传承体系,建立湘绣、湘绣等非遗工坊,推出“非遗体验护照”,在太平街等街区设置体验馆,让刺绣、皮影戏等传统技艺“可感可触”,从“展品”变为“体验品”。打造文化IP矩阵,设计融合毛泽东青年艺术雕塑、湘绣等元素的吉祥物,开发文创衍生品,让文化符号从“看得见”变为“带得走”,形成“处处有文化、步步能打卡”的氛围。

练“硬功”拉长短板,以实体支撑固本。文化魅力需要实体载体,“长红”离不开具体场景的迭代升级。迭代网红打卡场景,既要维护好橘子洲头、省博物

院等老牌地标,也要迭代升级梅溪湖艺术博物馆、国金中心七层中心花园、恰同学少年广场等新晋打卡地,开发和推出热播剧集中的长沙元素,并增加当代潮流元素,更贴近年轻群体的时尚喜好,让网红打卡点更“能打”。壮大夜经济规模,以坡子街为核心,推进东瓜山、渔人码头等夜经济聚集区建设,开发岳麓山夜游、湘江游轮演艺等项目。

善用“轻功”蓄力“重功”

文旅发展既要能应对市场变化的“灵活性”,也要有支撑长远发展的“长效性”。轻功重功结合,才能行稳致远。

用好“轻功”,以灵活应变破局。市场需求瞬息万变,文旅发展需善用“轻功”快速响应:一是紧盯需求调服务。通过大数据监测游客偏好,针对亲子游增加托管服务,针对“特种兵旅游”推出便捷畅游卡,用“精准供给”提升体验。二是强化应急保安安全。在五一大广场等人员密集区部署应急服务站,配备医疗设备与人员,缩短突发事件处置时间,让游客“玩得安心”。

蓄力“重功”,以长效机制续航。“长红”不是短期冲刺,而是长期主义的结果。一是完善政策保障体系,出台文旅高质量发展三年行动计划,设立专项基金支持新业态;二是培育专业人才队伍,与高校合作开设“文旅管理精英班”,培养专业人才,引进文旅策划、数字营销等高端人才;三是筑牢安全底线,对大型活动实行“一活动一预案”,加强景区安全隐患排查。

从“网红”到“长红”,不是简单的热度延续,而是从“流量依赖”到“价值创造”的转型。长沙通过“内外兼修、软硬协同、轻重并举”的三维发力,既能守住当下的人气,更能沉淀持久的魅力,让“山水洲城”真正成为穿越周期的文旅标杆。

(作者系湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心长沙市基地特约研究员)

正视“真问题”才有“真办法”

作为应对复杂局面、推进各项工作不可或缺的硬素质,问题意识深刻体现共产党人求真务实的科学态度与勇于担当的负责精神。习近平总书记深刻指出,要“勇于直面问题,想干事、能干事、干成事,不断解决问题、破解难题”。新征程上,党员干部必须具备敏锐发现问题能力、清醒正视问题的态度以及自觉解决问题的行动力,不断增强工作的前瞻性、针对性与有效性。

人民群众是实践的主体,处在实践第一线,对问题的感受更为直接、真切,对情况的了解也更为详细、透彻。党员干部如果仅凭主观臆断,认为自己不了解的东西群众也一定不了解,不愿俯身向群众学习,就会被快速发展变化的形势所淘汰。这样,往往就会陷入新办法不会用、老办法不管用的困境。只有真正走进去、沉下去、融进去,深入人

民群众、深入基层一线,以解决问题为目标,勇于直面问题、深入研究问题、善于解决问题,才能破解改革发展稳定中遇到的难题,切实增强调查研究的实效性,做到问题不解决不松劲、解决不彻底不放手。

正视和解决“真问题”,不仅是一种工作态度,更是一种政治担当。具备这样的政治担当,就要涵养“闻过则喜”的胸怀和气度,主动对标新时代好干部标准找差距、锻炼“见微知著”的洞察力,在复杂现象中敏锐捕捉问题的关键症结,把化解矛盾的过程转化为创新治理的实践,把破解难题的成效转化为推动发展的动能,在复杂多变的形势中把握机遇、应对挑战,在解决问题中为改革发展汇聚强大力量。

——安娜(摘编自《人民日报》)

观点摘编



漫画吴志立

树德莫如滋,去疾莫如尽。——春秋左丘明《左传·哀公元年》



理响千字文



释文:从胜利走向胜利
篆刻/徐坦

以“三个最严”抓安全生产

● 苏祖立

习近平总书记在主持二十届中央政治局第十九次集体学习时强调,“各级党委和政府要坚持系统思维,进一步树立发展是硬道理、安全也是硬道理的理念,在工作中自觉把发展和安全统一起来,共同谋划、一体部署、相互促进”。今年以来,浏阳市大瑶镇以落实“三个最严”为抓手,为全方位推动高质量发展构筑坚实的安全生产屏障。

以最严举措抓预防,全员上阵掀起全面攻势。安全宣讲全覆盖,围绕非法生产、道路交通等八个方面,利用小区夜话会开展宣讲,逐户张贴发放宣传资料,以意识大提升护航全域大平安。上户走访零死角,组织全体干部开展地毯式“敲门行动”,做到精准预测、预警、预防。摸底排查无盲区,开展打非治违“清仓”行动,严查超标违禁、假冒伪劣产品及超量储存、违规摆放行为。

以最严要求抓整治,高压严打形成高位震慑。吹哨举报重奖,发挥群众监督作用,利用官方视频号全城征集非法生产线索,经查实最高奖励20万元。隐患整改闭环,对各类隐患集中梳理建账、分类精准交办,确保所有隐患动态清零、不留死角。协同作战监管,多部门联合开展安全生产百日攻坚,综合运用带队检查、在线监测、重点驻守等手段,推动监管模式向事前预防转型。

以最严作风抓落实,重拳出击倒逼重责落地。“一岗双责”再压实,刚性落实领导干部安全生产责任制,确保安全责任横向到边、纵向到底。督查严办再发力,镇纪委对工作滞后、推进不力行为从严追责问责,通过“长牙齿”的硬核督查确保压力层层传导。警示约谈再深化,精准发力集中警示和重点约谈,督促企业负责人从“要我安全”到“我要安全”的本质提升。

(作者系浏阳市大瑶镇人民政府党政办副主任)

就是这个理