

首轮对阵、赛事Logo、主题口号、吉祥物及各队球衣发布,揭幕战门票5分钟售罄

# “湘超”登场,承包你的周末



各市州“湘超”队服发布展示。长沙晚报全媒体记者 邹麟 摄

长沙晚报9月1日讯(全媒体记者 赵紫名)9月1日,2025湖南省足球联赛(以下简称“湘超联赛”)媒体见面会将在长沙举行。会上发布了湘超联赛首轮对阵、赛事Logo、主题口号、吉祥物及各队球衣等信息。在傍晚6时,揭幕战长沙队对阵娄底队的比赛门票正式开售,9.9元一张的门票仅用时5分钟就售罄。

9月7日揭幕,12月收官

见面会上,省足球协会负责人介绍了竞赛工作有关情况。2025年湘超联赛于9月至12月举行,开幕式将于9月7日在长沙贺龙体育场举行,长沙队与娄底队进行揭幕战。这场揭幕战也吸引了不少湖南球迷的关注,在开票前,售票平台上该场比赛有超过5万人预约,而在开票后5分钟,门票售罄。

揭幕战后,首轮其他比赛将于9月12日至14日举行,其中,邵阳将于9月12日主场对阵湘潭;9月13日,郴州、衡阳、湘西州主场分别对阵常德、株洲、益阳;9月14日,岳阳、张家界主场分别对阵怀化、永州。

湘超联赛分常规赛和淘汰赛两个阶段,为期17周,共进行98场比赛,每周周五、周六、周日比赛。常规赛阶段采取单循环赛制,共进行13轮比赛,积分前8名进入淘汰赛阶段,共进行3轮比赛,胜者进入四强,直至决赛,决赛胜者为冠军,负者为亚军,第3至8名根据淘汰赛成绩和常规赛排名综合确定名次。

目前,各队报名工作已经结束并完成初步审核,以本市州学籍报名的中学生和大学生占运动员总人数比例约为58%,教练员共计84人,其中职业级2人,A级教练员6人、B级教练员7人。



吉祥物“湘湘”。除署名外均为省足协供图

Logo、口号、吉祥物、队服齐亮相

见面会上,还发布了赛事的Logo、口号、吉祥物、文创产品和14个市州比赛队服。

湘超联赛Logo取“三”“四”两字变化为“湘”字,取意“三高四新”和“三湘

四水”,由蓝、红、绿构成的渐变色,代表湘水、红色文化、绿茵球场。赛事口号为“‘湘’超湘味‘湘’当韵味”,以三重“湘”字串联,强化了情感共鸣。“‘湘’超”直接点名赛事,“湘味”巧妙融合湖南美食,寓意赛事独具“湖南风味”,“湘当韵味”则进一步升华,以湖南方言“韵味”一词巧妙体现湘超联赛的地域属性和独特魅力。

湘超联赛吉祥物为“湘湘”和“超超”,“湘湘”以常见的湖南省乌红嘴



吉祥物“超超”

相思鸟为设计原型,寓意湖南足球群众基础雄厚,张开的翅膀也寓意湖南足球的腾飞。“超超”则是用超级杂交水稻作为主要设计元素,设计了一个留着冲天稻穗头的阳光少年足球小将,呼应湖南稻作文化根基,传达出湖湘文化的独特魅力,传递湖湘足球与地域文化融合的活力。

在球衣展示中,可以看到14支队伍都将本地文化元素融入其中。长沙队球衣一共两套,主场为红白色调,客场为蓝色色调,球服上呈现了长沙的标志性建筑,比如世界之窗、烈士公园、天心阁、杜甫江阁、开福寺等,球服上长沙的“沙”字更是独具匠心地融合了长沙火车站的火炬标志,象征着城市的传承与进取,整体设计充分彰显了地域文化特色。



赛事Logo和主题口号

门票可“变身”为消费通行证

值得一提的是,本次湘超联赛将联动文旅、商务部门,通过打造多元消费场景,将赛事门票升级为消费通行证,从赛事场馆到景区商圈,从票根优惠到文创消费,为观众提供沉浸式的观赛体验。

目前,购买湘超联赛长沙赛区门票可免费获取湘超票根优享卡,免预约游览岳麓山、橘子洲,一卡享受长沙超百家餐饮、酒店、景区、商场“湘超”专属优惠,释放一张小小票根的巨大附加值。

赛事期间,各市州还将在赛场周边设立湖南好物消费专区,精选百余款湖南好物集中亮相。涵盖名优特产、老字号、湖南好酒、外贸优品及文创产品5大类别,还将配套上线“湘超购”线上小程序,实现厂家直销,尽享实惠,线上下单、配送到家,全方位展现湖南好物魅力,为湘超赛事加油。

## 健康

# 当心!“隐形视力小偷”藏在孩子手上

孩子出现眯眼等症状应立即就医,及时发现视力变化或其他眼部健康问题

● 长沙晚报全媒体记者 杨云龙 通讯员 梁辉 张兰艳

7岁孩子半年近视增加75度、8岁孩子暑假近视飙升75度、11岁孩子半年近视涨到125度……连日来,到长沙各大医院眼科看近视的孩子不在少数。令人意外的是,孩子们近视的原因很多指向了他们手腕上的“标配”设备——电话手表。专家提醒,电话手表对儿童视力的威胁甚至超过手机等传统电子设备,已成为儿童近视的新诱因。

电话手表成为孩子视力“新威胁”

开学了,你家孩子的视力还好吗?很多家长表示,暑假期间已经严格管控孩子使用电子产品的时长和频率。但是,很多人还是漏掉了一个不起眼的细节。

“开学前,很多家长带孩子来医院检查近视。我们发现一个现象,这些视力下降快的孩子都有一个共同点——对电话手表爱不释手。”湖南省人民医院视光中心主任、副主任医师陈蛟说。

8岁的甜甜(文中幼儿均为化名)便是小患儿之一。一个暑假不到的时间,她的单眼近视度数就飙升了75度。“我们平时比较忙,为了联系方便,就给孩子配了电话手表,孩子很喜欢。”甜甜母亲张女士回忆,有了电话手表后,孩子没再像以前那样总嚷嚷着要看电视、玩平板电脑。“可没想到,前段时间,我们突然发现孩子喜欢眯眼看东西,觉得有点不对劲。检查发现,近视度数涨了不少。”张女士担忧之余也很疑惑,“小小的一块电话手表,怎么被医生说成了伤害孩子视力的重要因素呢?”

“欢欢今年7岁,最近总说眼睛酸,带她去检查才发现近视度数半年增加了75度。”市民李女士说,她的孩子欢欢自从有了电话手表,经常用来和同学聊天、刷短视频。一玩就是半个多小时,舍不得放下。虽然设置了使用时长限制,但孩子总是能找到各种理由继续使用。

“半年涨到125度!”家长周先生拿着孩子的视力检测报告,盯着孩子手腕上那只被视为“安全神器”的电话手表,悔得肠子都青了。11岁的孩子天天抱着电话手表不放,从最初的联系工具变成了全天候的玩伴,直到视力骤降才让家长惊醒。

“很多家长认为防控手机、平板、电视机,就

降低了孩子近视的风险。殊不知,孩子手上那块小小的电话手表,同样具有‘杀伤力’。”陈蛟表示,很多家长觉得电话手表屏幕小,没啥威力,而这恰恰是最大的误区。

小小屏幕如何“偷走”孩子视力?

记者在电商平台以“电话手表”为关键词搜索发现,市面上的儿童电话手表功能丰富,种类繁多。除了基本的通话、定位功能外,不少产品还内置了社交软件、游戏、视频等功能。

“如果将电话手表、手机、平板、电视机横向比较,假设孩子分别使用以上电子产品的时长相同,那么,屏幕越小,对视力的伤害往往越大。”陈蛟说。

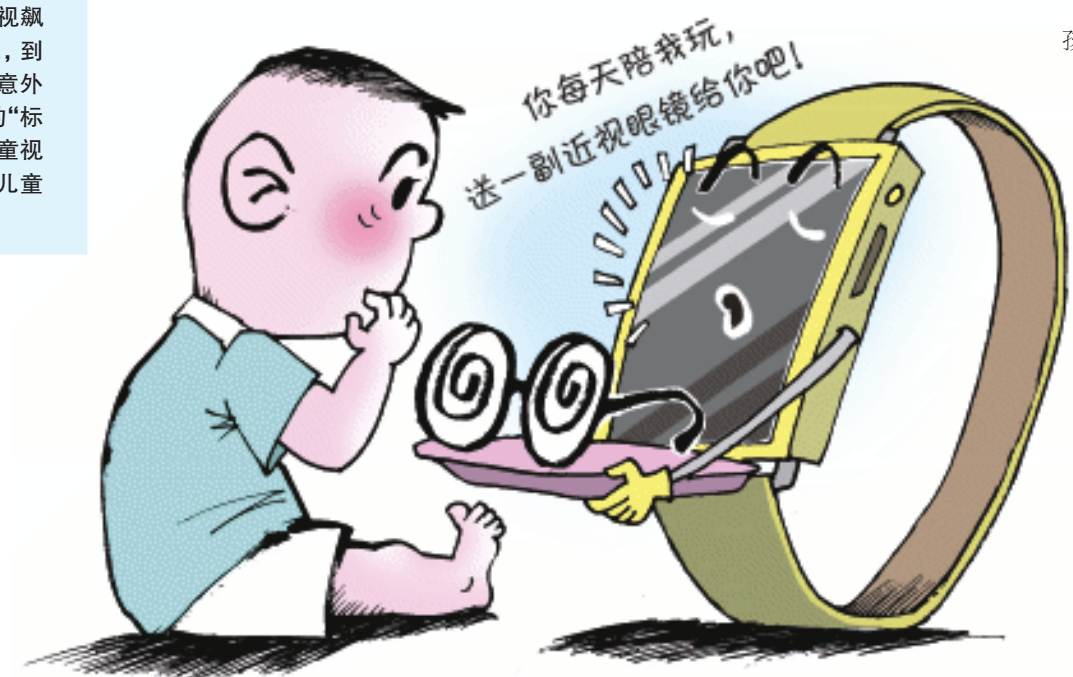
首先是无法避免的超近距离。电话手表方寸大小的屏幕里面有很多文字、图案,迫使孩子必须把眼睛凑得很近才能看清。这种持续性的、过近的阅读距离,使得眼睛负责调节焦距的睫状肌长期处于高度紧张和痉挛状态,这是

诱发和加深近视的最关键因素。

其次是微小字体带来的巨大调节负担。无论是看消息、听故事还是玩内置的小游戏,电话手表上显示的信息字体通常非常小。阅读这些微小字体时,眼球需要付出比看正常字体多数倍的调节力,就像要求精密仪器持续超负荷运转,极易导致严重的视觉疲劳,并加速近视的发展,对儿童稚嫩的眼睛尤其有害。

第三是使用时间的失控。孩子时刻佩戴电话手表,使用频率、时长很容易被家长忽视。不少家长误以为电话手表屏幕小、辐射低,危害不大,从而放松了对孩子使用时间的监管。

“电话手表如今承担了越来越多的功能,正成为孩子们的新宠。”陈蛟表示,孩子随时随地都能看电话手表,这也就意味着,他们极易沉迷其中,连续使用半小时、一小时甚至更长时间成为常态。而这种日积月累下来的视觉负担,最终造成孩子近视度数的快速增长。



漫画/余宁山

科学规避电话手表带来的视力风险

“电话手表作为通信和定位工具,不是说孩子们一定不能使用,而是需要在家长的科学监督下更好地使用。”陈蛟提醒,家长更需加强监督和引导,不要让腕间这方寸屏幕成为损害孩子视力健康、阻挡清晰视界的绊脚石。

在设备选择上,尽量挑选屏幕稍大、显示效果清晰的电话手表,核心原则是确保孩子能在相对舒适的距离(建议30厘米以上)看清屏幕内容,避免被迫“贴脸”使用。此外,要注意调节屏幕亮度至适中状态,避免过暗导致费力辨认,或过亮刺激眼睛。告诉孩子不要在光线过暗、过亮环境下使用,避免睡前用电话手表玩游戏、看视频。家长要限制电话手表里的不必要的功能,除了电话和定位之类的必要功能,游戏、视频、社交之类的功能最好都限制,这样才能防止孩子沉迷玩电话手表。

严格控制使用时间。建议限制孩子单次使用电话手表的时长,最好不超过15分钟到20分钟,并且要遵循国际公认的“20—20—20”护眼法则:即每使用电话手表20分钟,就应抬头眺望20英尺(约6米)以外的远处物体,至少持续20秒,让高度紧张的睫状肌得到充分放松。

增加户外活动时间。让孩子多到户外“目”浴阳光,每天保证至少2小时的有效户外活动,是最简单、最经济也最有效的近视防控手段之一。因为自然光线特别是户外的明亮光线,有助于刺激视网膜释放多巴胺,这种物质能有效抑制眼轴的过快增长,从而减缓近视发展。

定期检查视力。建议每3个月带孩子做视力检查,发现眯眼、歪头等症状立即就医。因为视力损伤一旦形成,往往是不可逆的。

陈蛟建议家长带孩子前往正规医疗机构接受视力检查,及时发现视力变化或其他眼部健康的问题,尽早发现、及早治疗,以免造成不可逆的后果。

■ “新学期·健康第一课”系列报道之四

纪念抗战胜利80周年长沙美术书法作品展启幕

## 长沙125位艺术家 用作品展现抗战史诗

长沙晚报9月1日讯(全媒体记者 肖舞)铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来。8月31日,纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年长沙美术书法作品展在长沙美术馆启幕。

本次展览以艺术为桥,串联历史记忆与时代精神,为观众带来兼具思想性与艺术性的文化体验。展览共展出125位艺术家的精品力作,涵盖国画、油画、版画、雕塑、书法等多种形式。参展作品紧扣抗战主题,题材丰富、技艺精湛;既有还原烽火岁月的战争场景,塑造坚毅英雄形象;也有展现

军民共御外侮的感人画面,传递众志成城的精神力量;更有以象征手法礼赞胜利、寄托和平期盼的创作。

“看到这些作品,我仿佛看到了那个战火纷飞的时代,想起了那些为了国家和民族英勇牺牲的先烈。”现场一位老艺术家说。

本次展览由长沙市文学艺术界联合会、长沙市文化旅游广电局联合主办,长沙市美术家协会、长沙市书法家协会、长沙美术馆承办,是长沙市美协本年度重点艺术活动。展览持续至9月7日,欢迎广大市民前往观展。



铭记历史 珍爱和平 开创未来

——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年

WTA巡回赛(长沙望城站)进入第二个比赛日  
中国“金花”携手闯关

长沙晚报9月1日讯(全媒体记者 赵紫名)9月1日,2025年长沙网球公开赛系列赛之一——WTA国际女子网球巡回赛(长沙望城站)进入第二个比赛日的争夺,两位中国“金花”高馨妤、马烨欣携手闯过首轮关。9月2日,本届比赛的开幕式将举行,随后将继续展开正赛首轮的比拼,韦思佳领衔众中国“金花”出战,赛会头号种子、阿根廷选手卡莱也将迎来单打首秀。

4号种子高馨妤是本次比赛中排名最高的中国选手,首轮面对曾经排名高达45位的德国老将弗莱德萨姆,高馨妤火力全开,仅用时76分钟便以两个6比1横扫晋级。另一位中国“金花”马烨欣则赢得相当惊险,面对今年刚刚输给过自

己的中国台北选手梁恩硕,她在丢掉首盘,第二盘一上来就被破发的不利局面下,最终以3比6、6比4、6比2逆转过关。

赛后马烨欣表示拿下第二盘非常关键,“因为第二盘赢了,我就想着第三盘只要做一样的事情,保持第二盘的状态就可以了”。赢下开门红之后,对于接下来的目标,马烨欣说:“每个球员都想拿冠军,但我的目标就是打好每一个球,专注于每一个对手。”

9月2日,7号种子韦思佳将迎来在长沙的首秀,在刚刚结束的美网资格赛中,韦思佳在决胜轮遗憾输给了张帅,与正赛擦肩而过,此番面对哈萨克斯坦选手库兰巴耶娃,她将力争拿下中国赛季的开门红。

责编/陈良 美编/余宁山 校读/李乐

## 右上腹胀痛不一定是胃病 可能是胆囊在“报警”

长沙晚报9月1日讯(全媒体记者 徐媛 通讯员 黄倩)“医生,我的右上腹闷痛快半个月,我以为是老胃病犯了,但吃了胃药并不管用……”近日,在湖南妇女儿童医院普外科门诊,45岁的张女士对医生说。直到做了腹部B超,她才知道原来不是胃的问题,而是胆囊结石的“预警信号”。

数据显示,目前胆囊结石患病率约10%,女性高于男性,患病率呈年轻化趋势。但因为胆囊结石早期症状像胃病,很多人一直拖到疼得受不了才去就医,甚至因此引发更危险的并发症。

作为每天和胆囊疾病打交道的普外科医生,湖南妇女儿童医院主任医师李铁钢提醒,如果出现以下情况中的两种,就应该引起警惕:一是右上腹“闷胀痛”,像有块石头压着,尤其吃完油炸食品、火锅后加重;二是右边肩膀、后背“串着疼”,因为胆囊和右肩背部神经相连,结石刺激时疼痛会“跑”到后背;三是吃油腻食物就会“拉肚子”,因为胆囊储存的胆汁是消化脂肪的关键,结石堵着胆汁流不畅,吃了肥肉、鸡蛋就容易腹泻;四是突然“胆绞痛”,剧烈刀割样疼,可能伴随恶心呕吐,这是结石在胆囊管“卡壳”了;五是眼白/皮肤发黄,严重时结石堵住胆管,胆汁排不出去,会出现黄疸。

在问诊中,张女士告诉医生,她平时爱吃炸货,不爱吃早餐,五年前体检提示“胆囊壁毛糙”,但认为“没症状不用管”,直到最近疼得吃不下饭才来医院。通过检查发现,她的胆囊里已经长满黄豆大小的结石,还合并慢性胆囊炎。“再拖下去,可能诱发胰腺炎,甚至增加胆囊癌风险。”医生说。

“医生,能不能吃药把石头排出来?”“切了胆囊会不会影响消化?”这是胆囊结石患者经常询问医生的问题。李铁钢表示,胆囊结石的治疗要看“三个关键点”:一是有没有症状,没症状的静止结石,可以定期观察(每6个月做一次B超),但如果频繁疼、影响生活,建议手术;二是结石大小和数量,结石直径>2厘米、胆囊里满是石头(充满型结石),癌变风险高,建议尽早手术;三是有没有并发症,出现过胰腺炎、胆管炎,或者胆囊壁明显增厚(>4毫米),手术是唯一选择。

对于“切了胆囊影响消化”的说法,医生解释,胆囊的主要功能是“储存胆汁”,真正分泌胆汁的是肝脏。切除胆囊后,身体会逐渐适应,大部分人1个月至3个月就能恢复正常饮食。

李铁钢提醒,胆囊结石拖着不治,可能从“小石头”变成“大麻烦”。如果存在右上腹隐痛、吃油腻食品不适的症状,建议做B超进行检查。