

常德、株洲、益阳三支客场作战的队伍全部凯旋

“湘超”上演反客为主之夜

长沙晚报9月13日讯（全媒体记者 赵紫名）有了“湘超”联赛的周末精彩极了。13日晚，“湘超”联赛首轮又进行了三场较量，一共打进14粒进球，湖南的绿茵场彻底燃爆。令人惊叹的是，三支客场作战的队伍全部凯旋，上演了一出“反客为主”的好戏。



进球大战，常德“酱板鸭”略胜郴州“临武鸭”

赛前，两队隔空喊话，既有比赛的叫阵，也有代表美食的比拼，比如郴州鱼粉PK常德牛肉粉，郴州临武鸭PK常德酱板鸭。到入场仪式时，郴州队别具匠心地把球童们牵着临武鸭入场，似乎在说郴州的鸭才是最棒，颇有趣味。

比赛开始后，率先发难的却是常德队。开场仅2分半钟，赵文荻为常德队拔得头筹。第22分钟，常德队7号李嘉睿推射破门。但就在上半场补时阶段，郴州队上演好

戏——16号谭懿头球破门，8号蒋政世界波扳平，主场瞬间沸腾。

下半场常德队被罚下一人，但袁露的任意球直接破门和夏宇航的进球，帮助常德队取得4比2的领先。比分落后，郴州队展现了全队一心、拼到最后的韧劲，补时阶段郴州队42号曹俊韩点球破门，将比分追至3比4。此后，郴州队试图扳平比分，但屡次进攻都没能实现进球，比分最终定格在3比4，郴州队惜败常德队，“酱板鸭”笑到了最后。



9月13日晚，“湘超”联赛首轮，衡阳队（红衣）在主场对阵株洲队。罗盟 摄

工业之城对决，株洲笑到最后

衡阳主场迎战株洲的工业之城德比战，比赛未比先火。赛前，两地官媒、网友纷纷化身“湘超”最强气氛组，从车牌梗到美食梗，从“爱的株大哥”到“一脚定乾坤”，狠话与俏皮话齐飞，幽默中带着犀利，轻松里藏着较劲，也让这场比赛备受关注。

开场后，株洲队反客为主，第6分钟，队长13号兰文瑾一记“回头望月”头球破门，惊艳全场。仅3分钟后，19号李超豪单刀赴会再下一城。客

队球迷陷入疯狂，欢呼声响彻全场。就在球迷以为比赛将一边倒时，衡阳队中学生球员汤军第10分钟轰出世界波，让人眼前一亮。第24分钟，兰文瑾梅开二度，株洲队重新掌握主动。

下半场，衡阳队在主场球迷一波高过一波的助威声中，奋起反击。第73分钟由10号吴梦豪冷静推射追回一球，双方比分拉近。此后，株洲队展现出老练的比赛经验，稳稳控制场上局势，没有再让衡阳队进球，也将比赛胜利收入囊中。

奥运冠军回乡助阵，湘西队遗憾落败

银城铁军做客凤凰古城，尽管天公不作美，但比赛当晚的氛围依旧火热。开赛前，“凤凰飞跃，雨减云歇”的特效表演点亮夜空，寓意吉祥启程。随后各具土家族、苗族特色的方阵队伍轮番上场，喷火表演瞬间引燃看台激情。三位湘西籍奥运冠军杨霞、龙清泉、向艳梅的到场助威，也让比赛格外引人关注。

雨中的场地较为湿滑，对双方传控与跑动造成不小挑战。上半场，益阳队反客为主，进攻组织更为主动，多次利用个人突破制造威胁。上

半场补时最后一分钟，益阳队49号邹诗宇造点，9号曹智城一蹴而就打破僵局。

易边再战，湘西队展开猛烈反扑，不断通过边路传中和中路渗透创造机会，一度对益阳队形成围攻之势。然而在客队严密的防守体系面前，湘西队临门一脚始终欠佳，数次射门均被化解。久攻不下之际，后防注意力下降。第85分钟，益阳队7号李灿龙一记凌空抽射直挂死角，为球队锁定胜局。银城铁军用两粒进球，从凤凰带走了这场胜利。

跟着电影游湖南

长沙晚报9月13日讯（全媒体记者 刘俊 通讯员 王瑛莹）9月11日晚，“跟着电影游湖南”2025湖南电影香港展映周开幕式暨湖南文旅推介会在香港铜锣湾影艺戏院JP举行。活动汇聚湘港两地电影产业精英、政府代表、香港影迷等，共同开启一场跨越山海的光影对话。

银都机构有限公司总经理丁凯表示，此次展映周为湘港两地电影产业提供了深度交流与合作的宝贵契机，香港期待与湖南在电影产业方面加强合作，共同开拓电影市场，实现资源共享、优势互补，推动两地电影产业迈向新台阶。

中共长沙市委宣传部副部长、市文明办主任王志勇表示，湘江与香江以电影为纽带紧密相连，期望借此激活“湘港”文化交流的“创意

星链”，未来愿与香港携手，建立长效合作机制，策划多元衍生活动，出台惠民政策，编织“湘港”光影丝路，推动文化互鉴共荣，让湘湖与香港文化在交流中绽放光彩。

湖南广播电视台集团有限公司（湖南广播电视台）党委委员、副总经理、副台长朱皓峰表示，湘港两地以光影为媒，缔结了深厚的文化情谊。电影板块作为湖南广电的核心构成，旗下潇湘电影、乐田电影、芒果影业等公司，既传承老牌制片厂的深厚底蕴，又兼具新兴企业的创新锐气，从经典电影《新龙门客栈》到热门综艺《声生不息·港乐记》，湖南广电以多档精品力作持续推动湘港文化交融共进。今年，湖南再携六部佳作开启湘港文化交流新篇章，期待

2025湖南电影香港展映周举行

未来与香港共探新技术、共享新经验。

在启动仪式环节中，与会嘉宾上台剪彩。文旅推介环节则重点推介了安化茶马古道、南岳·芒果晨曦客栈等特色资源，并发布湘港主题旅游线路，诚邀香港影迷循光影而至，亲赴湖南感受山水灵韵与人文厚度，实现“电影打卡”与“深度体验”的精彩联动。

据了解，2025湖南电影香港展映周于2025年9月11日持续至9月16日，在香港MCL K11 ART HOUSE、皇室戏院、MCL新都城戏院、影艺戏院（铜锣湾JP）等六家影城联合展映《长沙夜生活》《踢出个未来》《南方南方》《有你真好！》《学爸》《那山那人那狗》六部湖南出品电影。

本次展映周不仅是湘港电影文化交流的盛事，更是构建两地电影产业融合发展平台的重要举措，系列活动不仅有六部湖南佳作在港展映，更有“湘港”电影发展交流企业行、“光影未来”香港浸会大学展映影片映后主创见面会等活动，旨在从政策、科技、人才、市场等多维度推动两地电影产业协作升级，共拓华语电影新未来。

本次活动由湖南省电影局指导，湖南广播电视台集团有限公司（湖南广播电视台）、中共长沙市委宣传部主办，长沙市电影业协会、乐田娱乐（湖南）有限公司联合承办，南方电影文化基金会（香港）、湖南芒果文旅投资有限公司合作支持。

文明就在举手投足间

白木

9月12日晚，“湘超”第一轮第二场比赛在邵阳市体育中心举行，邵阳队主场以2比1战胜湘潭队。赛后，湘潭球迷们没有马上就走，而是将所在看台的垃圾清理干净才离开。“伟人故里文明莲城”在这一刻具象化。

这是投桃报李的深厚情谊。当天下午，邵阳球迷设宴为湘潭球迷接风，一起高呼“潭邵一家亲”。像“湘超”首赛东道主长沙一样，邵阳也待客诚意满满——在看台每个座位上为湘潭球迷准备了伴手礼；球迷凭票根和身份证可享受当地景区、商超等专属优惠。比赛期间，两方球迷为本队加油，当面对面鼓，赛前后亲如家人。主人热情招待，客人随手带走垃圾。

这是文明素质的自然流露。湘潭球迷们拾捡垃圾并不是心血来潮，而是日常文明素质的体现。他们自带

了纸箱、塑料袋，仔细检查座位的每个角落，务必不留一点垃圾。据了解，自2017年以来，湘潭市三次蝉联“全国文明城市”。在湘潭，不乱丢、不乱吐、文明排队已成为市民的日常行为规范。

这是湘人团结的又一力证。别看赛场上，大家对抗强度拉满，寸“球”不让私下里还是兄弟姐妹，铁板一块。球场上，湘潭队员主动为脚抽筋的邵阳队员压腿，而同样的场景也曾出现在长沙赛场；看台上，湘潭球迷带走垃圾的文明行为，在长沙贺龙体育场的看台同样也发生过。有句常见的文明宣传语：“城市是我家，爱护靠大家”，套用此语，湖南是我家，爱护靠大家。

两队球员为球迷奉上一场精彩比赛，两地球迷也向公众展现了高素质。大家举手投足间，都是文明的样子，为后续比赛观赛打了个好样。相信，接下来的比赛会一样精彩，观赛也会一样文明。

全国200余名选手长沙挥拍 湖南省匹克球巡回赛CPC-100开打

长沙晚报9月13日讯（全媒体记者 赵紫名）9月13日上午，2025年湖南省匹克球巡回赛CPC-100在湖南省网球足球运动管理中心匹克球场（长沙市雨花区体育新城院内）拉开帷幕，本次赛事为期两天，共汇聚上海、北京、深圳、武汉等多地的200余名匹克球运动员参赛。

作为一项融合了网球、羽毛球和乒乓球等项目特点的运动，匹克球具有易上手、趣味性强、运动量适中以及适合各年龄段等诸多优势，当下正在吸引越来越多的人群参与。

为兼顾不同群体需求，本次赛事公开组混双、男子单打、男子双打设32签位，公开组女子双打、女子单打及常青组男子双打、女子双打设16签位。比赛采用固定站位直接得分制，第一阶段为小组循环赛，小组前两名晋级；第二阶段采用固定交叉排位淘汰赛，最终决出各项目前三名。

作为湖南省重点打造的特色体育赛事，此次巡回赛是湖南省体育局践行“全民健身”战略，深耕特色体育项目的生动实践，不仅为全国匹克球爱好者搭建了高质量交流竞技平台，更以省级赛事为牵引，加速匹克球运动在湖南的普及与发展。未来，湖南省体育局将持续以赛事为抓手，完善体育赛事布局，助力湖南体育强省建设，为全国体育事业发展注入“湖南力量”。



选手们在比赛中。主办方供图

斑马线
红绿灯
上安讲
全文
行明



文明出行

安全相随

长沙晚报社 宣