

长沙“三馆一厅”停车场启动统一收费管理与服务优化,长期占位的“僵尸车”基本清零,跨场馆车位调度更灵活

进馆厅文化消费,免费停车时长增加

● 长沙晚报实习生 彭傲 全媒体记者 李金

“以前来‘三馆一厅’,想先去图书馆借本书、再带孩子去博物馆看展,光找车位就得耗半小时,今天停好车才花2分钟,逛完两个馆还能顺路去规划馆看看,太方便了!”9月23日下午,市民周女士驾车驶入长沙“三馆一厅”(长沙博物馆、长沙图书馆、长沙规划展示馆、长沙音乐厅)地下停车场,顺着引导标识停好车后,拎着借阅袋和孩子的参观手册快步走向场馆。

自9月中旬“三馆一厅”停车场启动统一收费管理与服务优化以来,长期占位的“僵尸车”基本清零,跨场馆车位调度更灵活,曾经困扰多场馆的“停车难”痛点,正逐步转化为市民文化消费的“舒心点”。收费调整后,跨场馆停车体验有何变化?定价是否适配多元文化需求?记者展开了深入走访。



原本随处可见的“僵尸车”已不见踪影,滨江文化园停车场内有大量空车位。长沙晚报全媒体记者 李金 摄



扫码看辣视频
探访三馆一厅
停车场

收费前困局:管理分散僵尸车占位,文化地标陷“停车梗阻”

在“三馆一厅”停车场实施统一管理前,“一位难求”是四个场馆的共同难题——“僵尸车”长期霸占车位、各馆停车场独立运营不互通,让文化消费的“第一公里”格外难走。

“图书馆旁的车位常被‘僵尸车’占着,挡风玻璃积的灰能盖满手掌,轮胎瘪了都没人管;博物馆办特展时,入口能排起百多米的车队,市民得等40多分钟才能进;规划馆离其他馆稍远,有些市民找不到车位,只能把车停在几公里外的小区,再步行过来。”“三馆一厅”停车场保安老刘对过去的混乱印象深刻,周末亲子家庭去图书馆参加阅读活动、老人去博物馆看文物展,常常绕着停车场转好几圈,最后只能放弃,或者花高价去商圈停车。

收费后蝶变:跨馆联动车位敞亮,文化消费“停车自由”落地

“收费政策一实施,变化太明显了!‘僵尸车’3天内全清走了,现在四个馆的停车场每天都有空位,跨馆参观还能灵活调车位,再也不用绕路。”家住湘江世纪城的李晨告诉记者,自己每周都带孩子来“三馆一厅”玩,以前停车要绕一圈到处找车位,现在基本上随时都有停车场。

下午4时,记者在现场看到,各场馆停车场都有清晰的专属标识(如“B1区—博物馆/规划馆”“B2区—图书馆/音乐厅”),市民驾车驶入后,顺着引导屏和标识,最快1分钟就能找到车位,跨馆参观时只需在出口登记,无需重复排队入场。

当天带孩子先去图书馆借书、再去博物馆看展的王女士,对新体验赞不绝口:“以前跨馆得先在图书馆找车位,看完再开车去博物馆抢位,折腾半小时;现在停在B1区,两个馆步行只要5分钟,孩子也不用跟着我在车里等,太省心了。”

作为长沙核心文化地标集群,“三馆一厅”年均举办活动超800场(含博物馆特展、图书馆阅读活动、规划馆主题展、音乐厅演出),接待市民超30万人次。配套的723个停车场车位(含50个无障碍车位、30个亲子专属车位)本应是文化服务的“支撑点”,却因“僵尸车”挤占(最多时近100辆,占总车位1/7)、各馆管理分散,陷入供需失衡。

虽然此前,各场馆也曾单独尝试解决:图书馆贴劝离单、博物馆联系车主、规划馆公示占位车辆,但缺乏统一管理依据,效果微乎其微。

“看着真正有需求的市民进不来,我们也着急!”“三馆一厅”联合后勤负责人无奈地说。

据运营方长沙静态交通投资运营有限公司数据,收费管理后,“三馆一厅”停车场整体车位周转率从日均0.7次提升至1.4次,涨幅超100%;日均服务文化消费车辆860车次,较之前增加200车次,增幅约30%,真正实现“车位给需要的人,资源随需求调”。

记者注意到,该处的硬件服务也同步升级,且贴合各馆需求:图书馆停车场新增15块“亲子车位引导牌”,车位比普通款宽0.3米,方便家长上下儿童安全座椅;博物馆无障碍车位旁加了呼叫按钮,老人或行动不便者可随时呼叫协助;规划馆通道重新刷了防滑涂层,雨天参观更安全;四个场馆的照明都换成LED灯,亮度提升60%,角落无死角。

“晚上来音乐厅听夜场,再去图书馆还书,停车场又亮又整齐,一点不担心安全。”常来“三馆一厅”的陈先生说,现在的停车体验不仅便捷,更添了“舒心”。

惠民新探索:精准定价多馆权益,让停车服务暖透文化消费

“今天在图书馆借了两本书,又去博物馆看了‘湖湘文化展’,总共3小时,停车费才6元,比商圈便宜多了。”市民李女士算完账连连点头。

记者注意到,目前该处的基础收费标准为:市民享1小时免费停车,超1小时后合并计费;白天(7:00—20:00)小型车首小时2元/半小时,首小时后2.5元/半小时;夜间(20:00—次日7:00)1元/小时,24小时最高30元,避免高额费用。

采访中,也有市民提了优化建议,“希望凭停车记录换博物馆文创折扣券。”“想办‘文化月卡’,常来能更优惠。”“图书馆能不能凭停车记录延长借阅期?”“能不能4个小时以内免费,毕竟逛个博物馆、泡下图书馆一上午就过去了。”

记者手记

从僵尸车扎堆到车位敞亮,从各馆分散到跨馆联动,从停车难到停车优,长沙“三馆一厅”停车场的蜕变,是城市公共资源集约化管理的成功实践,更是文化服务精细化升级的缩影。收费只是手段,让车位流向真正有文化需求的市民,让停车成为“三馆一厅”文化体验的“加分项”,才是最终目标。

记者了解到,针对不同场馆人群,专属优惠更精准:持图书馆当日借阅证、博物馆当日门票、规划馆当日打卡记录,免费时长延长至2.5小时;持音乐厅当日演出票,超时后按7折收费;新能源车辆享“3小时免费,超时减半”,进一步降低文化消费成本。

“收费不是目的,是为了更好地服务‘三馆一厅’的多元文化需求。”长沙静态交通投资运营有限公司相关负责人表示,制定收费标准时,运营方调研了各场馆人群(如图书馆亲子家庭、博物馆老年观众、规划馆年轻群体)、同类文化集群收费情况,结合长沙物价,推出“基础免费+分场馆优惠”的方案。

网络投票看似公平,实则损害公正

● 付臣玖

9月23日,一则为某学校“三班班长”而发起的微信小程序投票,因投票链接被意外分享至外部社交平台,经过微信群裂变传播,最终吸引了超132万网友的投票。(据9月24日钱江晚报微信公众号)

一场原本寻常的班级投票,竟在短短时间内演变成超过132万人参与的网络狂欢,这波天流量真是互联网人绞尽脑汁都不一定能做到。然而,这场投票不仅做到了,还“后劲”很足。在相关新闻评论区,不少网友都站出来说自己投了,还调侃“人只有在做‘坏事’的时候是不嫌累的”。这句玩笑背后,反映出网络投票机制背后的公正性问题。

如果说推选班长一事算“乌龙”,网友参与是“找个乐子”——因为原链接“只允许群成员投票”,那么更多时候网络投票却不是件“乐子事”。网络投票投选方便、参与度广泛,成了很多评奖评优活动的标配。从“最美教师”到“优秀员工”,从“创新项目”到“文化标兵”,似乎任何需要评选的场合,都可以通过一个二维码或链接发动群众参与。表面看非常民主,人人可参与,投票权掌握在自己的手机上。然而,个中水分、苦味,谁投谁知道!

网络投票本质上是“社交货币”的比拼,而非真实价值的较量。在信息不对称的情况下,投票人往往根据有限的信息——可能只是一张照片、一段简短介绍,甚至是候选人在社交网络中的受欢迎程度来做出选择。更不用说,投票链接在社交平台传播过程中,容易演变成人脉资源与社群动员能力的角逐。那些拥有更广泛社交网络、更懂得利用社群心理的

候选人,即使实际能力平平,也可能在投票中脱颖而出。这种“拼人脉”投票,很难说不是赛博意义上的“拼家世”拉票。

网络投票的最大悖论在于:它表面上是扩大民主参与,实际上却可能损害公正本质。真正的公正应当建立在专业、全面、深入的评估基础上,而非单纯的数量比拼。把重要决策交给一个可能被随机因素、群体心理和技术漏洞左右的系统,本质上是在逃避专业判断的责任,也在破坏公正的环境。要知道,默许等同于放纵,回旋镖难保扎在自己头上。

当然,这不代表全盘否定网络投票的价值。在这个“人人会上网”的时代,在某些需要测量公众影响力或受欢迎程度的场景中,它确实有价值。但对于需要专业评估的领域,如学术评奖、职称评定、专业竞赛等,网络投票至多只能作为辅助参考,绝不能成为决定性因素。所以,关键在于构建更科学的评价体系——打破“数人头”的思维定式,建立能够真实反映价值、保障公平的决策机制。专业事交给专业人,融入同行评议、成果评估、现场表现等多维度考核。如果确实需要公众参与,也应当设计得更合理,如设立投票门槛、引入权重分配等,最大限度减少非相关因素对结果的影响。

人都爱凑热闹、看乐子,但应该没人想当逗人乐的猴。在技术越发融入日常的今天,我们更需要保持清醒的头脑。当我们下次再面对一个投票链接时,或许应该先问问自己:这种形式真的适合决定这件事吗?我们的点击,是否能够承载公正的责任?

有话直说

刑事审判庭搬进大学校园

长沙晚报9月24日讯(全媒体记者 黄能 通讯员 郝立柯)“被告人谢某某涉嫌信用卡诈骗罪、洗钱罪一案,现在开庭!”9月24日,长沙市天心区人民法院将刑事审判庭搬进中南林业科技大学,通过公开开庭审、普法宣讲等方式,为学校400余名大一新生送上生动的法治教育课。

“我在使用172××××××××的手机号码时,发现该手机号绑定上了上任号主张某的银行信用卡,在注册某软件时,又由此获知了被害人张某的身份证号码。”被告人谢某某在法庭上陈述了犯罪事实的由来。在审判长蒋维的讯问下,谢某某进一步说明:“后来我通过手机验证码登录了张某的账户,盗刷了信用卡用于购买手机和零食。”

本案宣判前,法庭对被告人谢某某进行了法治教育,在场的学生

们全神贯注,眼睛注视着审判庭。随后,审判长庄严宣判:被告人谢某某犯信用卡诈骗罪,判处有期徒刑一年,并处罚金人民币20000元;犯洗钱罪,判处有期徒刑六个月,并处罚金人民币3000元;决定合并执行有期徒刑一年二个月,缓刑二年,并处罚金人民币23000元。

庭审结束后,本案审判员,天心区人民法院刑事审判庭副庭长谢艺为学生们带来“在校大学生防范违法犯罪专题讲座”,从涉青少年犯罪态势、犯罪原因、典型案例和预防措施等方面进行分享。

谢艺提醒大家,要格外留意“校园套路贷”“游戏充值杀猪盘”以及“招聘诈骗”,反对“刷单”“跑分”等行为,并就帮助信息网络犯罪活动罪、强奸罪、盗窃罪等常见高发犯罪的构成要件和典型案例进行了详细介绍。

万兽来潮,长假欢迎你乐游趣野长动

长沙晚报9月24日讯(全媒体记者 贺文兵)国庆长假将至,长沙生态动物园将以“趣野长动·万兽来潮”为主题,精心筹备集动物互动、趣味游戏、科普体验于一体的假日活动,为游客打造沉浸式游园盛宴。

动物明星见面会会是本次活动的核心亮点。10月1日至8日每天11:30至15:00,疏林草坪将迎来3只新生小东北虎,游客可近距离观赏虎崽嬉戏打闹的萌态,感受“森林之王”幼崽的别样可爱。而从张家界远道而来的网红猕猴“小富贵”,也将于每日10:30至11:30在疏林草坪桃花林与游客见面,自带“流量体质”的它预计将掀起打卡热潮。

疏林草坪同时设有“欢乐森友会”主题互动区,10月1日至8日10:00—16:00,三项趣味游戏持续开放。游客可参与愤怒的小鸟互动赛、赶猪入笼趣味比拼和羊了个羊套圈挑战,在欢笑中解锁互动乐趣。完成任意一项体验可

盖1枚文创印章,集齐4枚即可兑换游园礼物。入园时段的特色迎宾活动同样值得期待。每日上午,小丑演员将在园区入口进行趣味表演,通过肢体互动与即兴节目送上节日祝福,瞬间点燃欢乐氛围。专属互动区域内,温顺的萌马静待游客到来,在工作人员指导下,游客可近距离观察、触摸马匹,沉浸式感受与动物相处的温暖。多重游园福利与便利服务同步上线。购

买148元一票通的游客,凭购票记录可在售票处左侧通道参与抽奖领礼物;持有“湘超”或“五月天长沙站演唱会”票根优享卡的游客,可免费游览步行区。

从萌态十足的动物明星到趣味盎然的互动游戏,从诚意满满的游园福利到贴心的服务保障,这个国庆,长沙生态动物园正以全方位的准备,邀你共赴一场与自然生灵的欢乐之约。

