

# 校园记者专刊

## 万能日历

郭一诺 湖南一师一附小校园记者站四(1)班  
指导老师:陈静

这个学期的数学课上,我们学习了年、月、日的知识。假期终于来啦,我突然冒出一个想法:不如自己动手做一个“万能日历”,把假期里的快乐时光都记录下来。

我把工具一一找齐:几张印着小图案的彩色卡纸、剪刀、胶棒、直尺,还有一整套彩笔和一支削好的铅笔。坐在书桌前,我回忆着老师讲过的活动日历的制作方法,拿起铅笔就开始画正方体的展开图。一开始我觉得特别简单——不就是画六个正方形嘛!可剪下来一试才发现,要么边对不齐,要么粘的时候总是歪,根本拼不成一个规整的正方体。妈妈看我噘着嘴一筹莫展,笑着摸了摸我的头说:“万事开头难,再想想是哪一步出了问题。”我盯着桌上的魔方,突然灵机一动:对呀,可以照着魔方看结构!我一边观察魔方各面是怎样连接的,一边慢慢修改草图,终于画出了能顺利粘成正方体的展开图。

我用同样的方法,又做了几个一样的正方体,开始分配内容:一个正方体的六个面分别写上“星期一”到“星期六(日)”,另外两个正方体写上十二个月的名称。轮到写日期时,我又犯了难:一个月最多有31天,剩下的几个正方体怎么才能拼出所有数字呢?我拿出草稿纸,把1到31的数字都列出来,然后拿着写有数字的小字条在正方体上反复排列。试了好多次,我终于发现了窍门:只要在两个正方体上,各留三个面重复写“0、1、2”,剩下的面分别写上“4、5、6”和“3、7、8”,再加上数字“9”,这样不管哪一天,都能拼出来啦!

就差给这些正方体做个“家”了。我用硬卡纸折了一个底座,还为日历设定了“森林探险”的主题——在底座上贴了小松鼠、大树的贴纸,又用彩笔画了一圈波浪线当作小河。等所有步骤都完成,我赶紧把今天的日期排好,举着日历跑到妈妈面前,得意地晃了晃:“妈妈你看!以后我就是家里掌握日期的‘小神仙’啦!”妈妈看我手舞足蹈的样子,笑得眼睛弯弯的。

快乐的假期,就从亲手制作的“万能日历”开始吧!

## 未来之我

刘钧玮 湘碧未来实验学校四(1)班  
指导教师:郭傲

妈妈说我从小便是个太空迷,很小就喜欢研究北斗七星和UFO,非常想成为景海鹏那样的宇航员去太空一探究竟……有一天我看到一则新闻:国际空间站的使用寿命只有25年,现在已经出现严重的漏气现象。我不禁担忧起来:这个“大家伙”要如何处理?如果任由它飘浮会带来怎样的后果?我跟妈妈分享了我的担忧,妈妈的表情马上变得严肃起来:“这真是个问题啊!你有什么想法吗?”

如果此时有人问我长大想干什么,我会毫不犹豫地回答:“我要当太空卫士!”为了满足我的好奇心,妈妈把平板“借”给我查找相关资料。

不查不知道,原来不只是空间站这种“大家伙”,报废的卫星、火箭、飞行器都有可能成为太空垃圾。太空垃圾的速度为10公里/秒至15公里/秒,哪怕是小到厘米级别的太空碎片都将对航天器的表面造成巨大的损伤,甚至威胁到宇航员的生命安全。目前,国际上通用的方法就是使用机械臂、磁吸或“太空渔网”等,但是操作上面临种种难题。

这个问题困扰了我这个“宇宙公民”很长一段时间,有一天我突发奇想:可不可以发明一种“魔法激光”,直接在高空就能把太空垃圾分解并消融,而不需要费力拖回大气层再来烧毁呢?下一个问题来了,太空的垃圾和碎片那么多,一个一个地去捕捉太麻烦了,我得设计一颗追踪定位卫星,暂且称它为“太空清道夫”吧,这样就能精准定位每一个碎片,然后利用“磁吸波”像扫帚一样把它们吸到一起,再用我的“魔法激光”统一气化,这样既降低了成本也对太空没有什么污染。当然,如果发现比较大且完整的碎片,借助AI分析是否有再利用的价值,如果有的话,可以让机械臂拖回地面进行回收利用。

妈妈肯定了我的奇思妙想,并鼓励我好好学习本领,做真正的“太空卫士”!是的,除了好好学习,我觉得还要好好锻炼身体,否则如何遨游太空实现我的梦想呢?

## 童心探科学

## 巧手见真知



在这组充满童真与智慧的文字里,我们看到了长沙晚报校园小记者们用好奇的眼睛和灵巧的双手,叩响了科学世界的大门。从“万能日历”的巧妙构思,到“小苏打遇上白醋”的化学反应;从“纸片托水”的大气压力,到“花朵吸色”的毛细现象——孩子们在动手实践中发现问题、探索原理、收获惊喜。他们用日记记录实验的细节,用心灵感受科学的魅力,用文字传递探索的快乐。这些文章不仅是课堂知识的延伸,更是童年想象与科学精神的美丽交汇。愿这份对世界永远发问、永远尝试的热情,伴随他们走向更广阔的天地,在每一次动手与动心中,遇见更明亮的自己。

二维码  
关注晚报  
校园记者

## 当白醋遇上小苏打

李佳璇 湖南一师二附小校园记者站四(1)班 指导老师:巫俐霖

最近的科学课上,杨老师带我们做了一个有趣的实验,探究小苏打和白醋混合在一起会发生什么变化。

实验前,老师给每组同学分发了材料:小苏打、白醋,还有干净的烧杯、玻璃片和一盒火柴。我忍不住拿起白醋瓶,轻轻拧开瓶盖闻了闻,一股酸味扑鼻而来,我赶紧皱着鼻子躲开:“哇,真酸呀!”

实验开始了!我们按照老师的指导,先小心地把白醋倒进烧杯里,烧杯周围的空气好像都裹上了一层酸味,旁边的同学忍不住“嘶”了一声。接着,我捏起一小撮小苏打,慢慢往烧杯里倒。就在小苏打接触白醋液面的瞬间,烧杯里“咕噜咕噜”地冒出好多气泡,密密麻麻,像刚打开的汽水,又像一座正在喷发的小火山!我还听到了“嘶嘶”的声响,仔细一听,特别像故事里蛇吐信子的声音。我好奇地

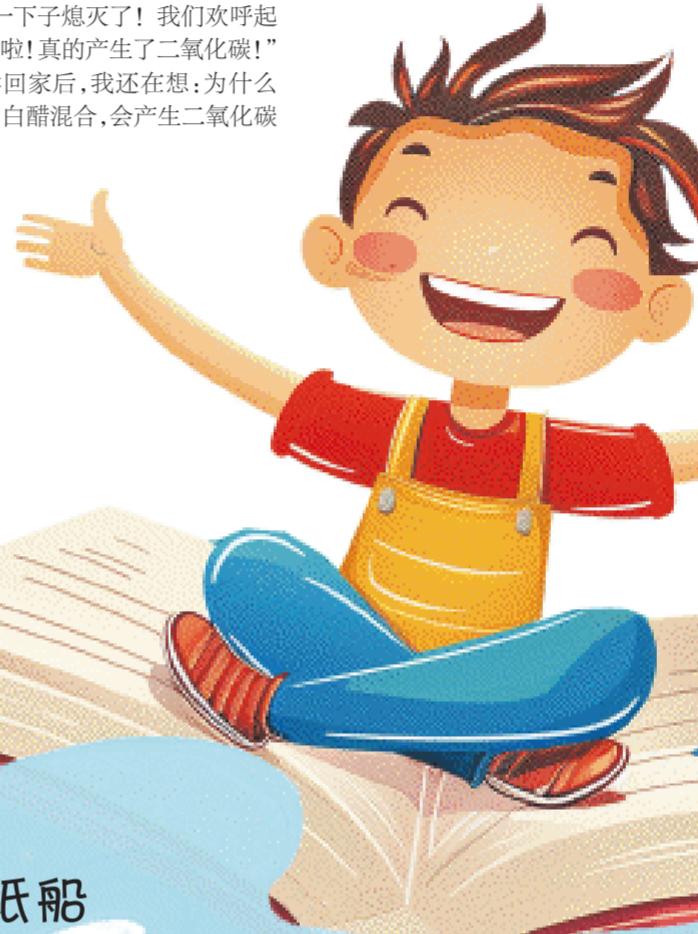
伸手摸了摸杯壁,惊讶地发现它越来越凉,就像刚从冰箱取出的冰块。

这时,杨老师的声音传来:“请你们把点燃的火柴移到烧杯口上方,注意观察火焰是否会熄灭。如果火焰熄灭了,就说明小苏打和白醋混合后产生了二氧化碳。”我们这组的一名同学划燃火柴,另外一名同学迅速移开玻璃片,小心地将点燃的火柴伸到烧杯口上方。我和其他组员往后退了半步,心中既紧张又期待。只听“嘶”的一声,火苗一下子熄灭了!我们欢呼起来:“成功啦!真的产生了二氧化碳!”

放学回家后,我还在想:为什么小苏打和白醋混合,会产生二氧化碳

呢?我迫不及待地打开电脑查阅资料,原来小苏打里的碳酸氢钠会和白醋中的醋酸发生化学反应,除了生成能让火焰熄灭的二氧化碳,还会产生醋酸钠和水。

这次实验真是太有趣了!它不仅让我明白了小苏打和白醋混合背后的科学原理,更让我感受到,科学就像隐藏在生活中的小魔术,等待着我们去发现它的无穷魅力。



## 点不燃的小纸船

刘妍鑫 枫树山南屏锦源小学校园记者站2205班 指导老师:郭昊

你见过遇到火却不会被烧毁,还能稳稳载着水的纸船吗?为了找到答案,我动手做了“纸船载水耐火”的实验。

首先准备实验材料:一张纸、一个玻璃杯、一个打火机、一个架子和一支蜡烛。我先把玻璃杯装满水放在一旁,再把纸折成一艘小船。

实验终于要开始了!我把架子放在平稳的地方,确保它不会晃动;接着把折好的纸船放在架子上,再把蜡烛移到架子正下方;然后,我小心地

拿起装满水的玻璃杯,慢慢往纸船里倒水——必须特别小心,不能让水溢出船身。一切就绪后,我用打火机点燃了船下的蜡烛,然后站在一旁仔细观察,心里既期待又紧张,生怕纸船一下子烧起来。

火焰在纸船下方跳动,像个调皮的小精灵。我紧盯着纸船,很快发现船里的水开始冒出细细的热气,一会儿,水面还“咕噜咕噜”地泛起了小泡泡。奇怪的是,纸船始终好好的,一点要燃烧的迹象都没有。直到后来,船

里的水渐渐变少,船身才微微发黑。我猜想:要是水全烧干了,这小船肯定会被烧毁!

为什么纸船装水时不会被烧坏呢?查阅资料后我才明白:原来纸船里的水会吸收蜡烛燃烧产生的热量,使纸船本身的温度始终达不到燃烧所需的温度,所以纸船才不会被点燃。

一个小小的实验背后,竟然藏着这么有意思的科学奥秘!今后我还要做更多实验,学习更多知识!

## 花朵的彩色秘密

钱诺研 博才梅溪湖小学(北校区)校园记者站2107班 指导老师:刘媛媛

以前我总好奇妈妈插的花为什么有那么多颜色,直到上周六,妈妈提议一起做“花朵吸色实验”,我才真正解开了这个谜团。

实验前,我满心期待。妈妈说,我们要用白色花朵和食用色素,观察植物怎么“喝水”、怎么变色。我兴奋地琢磨:白色的花真能变成彩虹色吗?会不会像魔术一样一下子就变了?这种未知的神秘感,让我急着准备实验材料。

实验材料很简单,都是家里常见的东西:几朵白色康乃馨(妈妈说它是最好的实验对象,因为花茎容易吸水)、几个玻璃杯、水,还有红、蓝、绿三种颜色的食用色素。步骤也不难:先在每个杯子里倒半杯水,分别滴入几

滴食用色素,搅拌均匀;接着小心翼翼地把康乃馨的底部斜剪一刀(妈妈说这样能增加吸水面积),马上插进不同颜色的杯子里;最后把杯子放到窗台上,等着看变化。

我和妈妈分工:她负责剪花茎,我负责搅拌颜色水。看着清水一下子变成鲜艳的红色、蓝色、绿色,我忍不住惊呼:“好像魔法药水!”妈妈笑着说:“科学就是生活中的小魔法。”我们认真记下开始时间——下午2时,还约好每隔一小时观察一次。

开始的一小时,花朵好像没什么变化,我有点失望,以为实验失败了,但妈妈鼓励我再等等。两个小时后,我惊喜地发现花瓣边缘冒出了淡淡的颜色:红色杯子里的花有了粉红痕迹,蓝色杯子里的花透出浅蓝,绿色杯子里的花泛着微绿。神奇的是,三小时后,颜色慢慢蔓延开来,就像墨水在纸上扩散似的。第二天早上,我一醒来就去

看,花朵已经完全变色了!红色的鲜艳欲滴,蓝色的宁静优雅,绿色的少见又特别。还有一个意外惊喜:有一朵花的花茎剪得不太整齐,吸水速度反而更快,这让我明白了实验细节有多重要。

实验结束了,我收获颇丰。我懂了其中的科学道理:花朵靠茎部的“导管”吸收水分,色素溶解在水里后,会跟着水分一起被送到花瓣,这样花就变颜色了。这就像植物“喝水”时,把颜色一起“喝”进去了!我感受到了科学探索的乐趣——它不是枯燥的公式,而是充满观察、猜测和验证的过程。我还和妈妈一起讨论,上网查了资料,知道这在科学上叫“毛细现象”,是植物运输水分的基础。

这次实验让我对科学有了新的认识:科学就在我们身边,只要有一点好奇心,愿意动手尝试,就能发现世界的奥秘。现在我更爱科学了,特别期待下一次的探索之旅!

## 纸片托水

张彧银 天心区实验小学校园记者站2209班 指导老师:王诗乐

今天的作文课与往常不同。上课前,老师兴致勃勃地宣布,要带我们做一个叫“纸片托水”的科学小实验。

老师准备了一个盛满水的杯子和一张雪白的餐巾纸。实验开始前,老师突然抛出一个问题:“你们觉得我能成功吗?”教室里顿时热闹起来,有的同学满脸信任,大声说:“老师,你一定可以!”也有同学满脸疑惑,喃喃自语:“一张小小的纸片,怎么能托住满满一杯水呢?”在大家或期待或怀疑的目光中,实验开始了。

只见老师小心翼翼地把餐巾纸

盖在杯口,用手轻轻托住纸片边缘,确保它和杯口贴得严丝合缝。紧接着,老师深吸一口气,迅速把杯子倒转过来。

刹那间,水“哗”地流了出来,那些原本不相信实验会成功的学生立刻兴奋地叫嚷:“失败了!失败了!”可他们的声音刚落,水流就渐渐变小,原本的水柱变成了零星的水滴,最后完全停住了——满满一杯水,居然被一张薄薄的纸片稳稳地托住了!

同学们惊呆了,随即爆发出一阵惊叹声。有的瞪大眼睛,满脸不可思

议;有的忍不住鼓起掌来。我也在心里暗暗称奇:太神奇了!

等大家安静下来,老师微笑着解释:“这是大气压的作用。周围的大气压会对纸片产生向上的压力,这个压力抵消了水的重力,所以纸片才能托住整杯水。”听了老师的话,我恍然大悟:原来一张不起眼的小纸片背后,藏着这么重要的科学原理。

生活中还有许多有趣的科学小实验,正等着我们去一一探索呢。

## 神奇的“泡泡魔法”

何碧岑 湖南一师二附小校园记者站四(2)班  
指导老师:徐金莲

我们做了一个特别好玩的实验,叫“小苏打和白醋混合实验”。实验前要准备小苏打、白醋、烧杯、天平和玻璃片。我们特别好奇:这两样东西混在一起会发生什么变化?

一开始,我们往500毫升的烧杯里倒了大约30毫升的白醋。此时的白醋就像个安静的娃娃,一点声音都没发出来,我心直犯嘀咕:“奇怪,怎么倒进去一点儿泡泡都没有呀?”

接着,我们把3克小苏打放进装着白醋的烧杯,赶紧用玻璃片盖住杯口——为了不让杯子里的气体跑出去。一会儿,好多气泡从杯底“咕噜咕噜”冒上来,还带着浓浓的酸臭味。杯壁和杯底变得凉凉的,我忍不住想:会不会有水汽凝结呢?

气泡一直冒呀冒,直到快到烧杯口才慢慢停下来。

下课回到家,我满脑子都是那些泡泡,特别想知道它们到底是什么。我拉着妈妈一起查资料,原来那些泡泡是二氧化碳。二氧化碳能灭火,我立刻找来了火柴,学着实验课上的样子,先点燃火柴,再轻轻掀开一点儿玻璃片,把火柴往烧杯里送。“噗——”火一下子就灭了!我瞪大眼睛,忍不住拍手:“太神奇啦!”

生活里藏着好多神奇的事物,等着我们去发现。只要我们愿意不断尝试、努力探索,就能看到更多有趣的现象,也能离那些藏在日常里的科学更近一步。

## 跳舞的小纸人

严佳慧 枫树山南屏锦源小学校园记者站2406班  
指导老师:刘湘妍

今天,我和妈妈在电视上看到一个让小纸人在桌上跳舞的实验。妈妈提议我们 also 来做一个会跳舞的小纸人。

说干就干,我们准备了一张卫生纸、一支笔、一卷胶带和一条毛巾。我把卫生纸剪成几个小纸人,接着把它们分开,用胶带把它们的脚固定在桌面上;然后拿起笔和毛巾,用力摩擦起来。摩擦完后,我用笔靠近小纸人的手,可试了几次,小纸人纹丝不动,丝毫没有“跳舞”的意思。

这时,妈妈拿起她的笔,只摩擦了几下就靠近小纸人——小纸人竟然跟着笔尖舞动了起来!我又惊讶又好奇。妈妈笑着问我:“你看看我们俩的笔有什么不一样?”我仔细对比,发现我拿的是铅笔,妈妈拿的是塑料笔,妈妈让我换了一支塑料笔。我按照之前的方法,用塑料笔和毛巾用力摩擦后靠近小纸人——这次,小纸人真的跟着笔尖舞动了起来!我不断变换笔的方向,小纸人就像踩着节奏似的,在桌上跳起了舞。

实验结束后,妈妈问我:“你知道小纸人为什么会跟着笔尖舞动吗?”我马上回答:“因为摩擦会产生静电!我们用笔和毛巾摩擦产生了静电,静电吸引小纸人,所以它就跟着笔尖舞动啦。”妈妈又问:“为什么用木质铅笔时,就吸不动小纸人呢?”我摇摇头说不知道。妈妈耐心地解释:“木材的导电性比塑料好,摩擦产生的静电很快释放掉;塑料导电性差,静电容易积累起来,所以能吸附小纸人。”

这个会跳舞的小纸人实验真有趣!下次我还要和妈妈一起做更多有意思的小实验,探索更多科学小秘密。

## 从自制贺卡想起的

钟鸣芝 长沙市实验小学校园记者站2302班  
指导老师:高岚

国庆节到了,我决定用一种特别的方式表达对祖国的爱——亲手制作一张贺卡送给伟大的祖国妈妈。

我找来一张红色的卡纸作为底色,因为红色是国旗的颜色,象征着革命与热血。我小心翼翼地用尺子量好,将卡纸对折,拿起小剪刀剪出一张贺卡的样式。

绘制图案是最振奋的时刻。我用金色画笔在封面勾勒出天安门广场,用红色勾勒出纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵式现场图,再用气势磅礴的笔锋勾勒出徒步方队、装备方队和空中梯队。在封面的右上角,我画了五颗五角星。

贺卡左页,我画上了蜿蜒的万里长城,就像一条巨龙盘旋在群山之间。爸爸看到后感慨地说:“长城是中华民族的象征,见证了祖国的悠久历史和坚强不屈的精神。”右页则是一片丰收的田野,金黄的稻穗笑弯了腰,火红的高粱迎风摆动,农民伯伯站在田埂上,脸上洋溢着幸福的笑容。

写祝福语时,我用最认真的态度,最工整的字迹写道:“亲爱的祖国妈妈:感谢您为我们遮风挡雨,给予我们和平安宁的生活。作为您的孩子,我会好好学习、天天向上,长大后把您建设得更加美丽富强!”最后,我在贺卡的四周画上56朵盛开的鲜花,代表56个民族像兄弟姐妹一样团结一心。

一张精美的贺卡,就这样出现在我和家人的面前。我不由得想到,正是科学家们一次次科学实验、一个个创作发明,让现代科学发展日新月异。今后,我要努力学好科学文化知识,培养创新思维,锻炼动手能力,加强社会实践,努力做一名新时代好少年。