

“五长联动”，共建新型显示产业发展新生态

2025 中部显示与视听产业生态峰会在浏阳经开区举行，肖正波出席

长沙晚报 11月7日讯（全媒体记者 朱泽寰）7日上午，2025中部显示与视听产业生态峰会在浏阳经开区举行，来自省内外的专家学者、行业翘楚以及科研机构、金融机构代表齐聚一堂，共商技术迭代新趋势，共拓应用融合新蓝海。中国科学院院士欧阳钟灿，俄罗斯科学院外籍院士孙小卫出席并作主旨报告。长沙市委常委、浏阳市委书记、长沙市新型显示产业链链长肖正波出席并致辞。

活动现场举行了长沙市新型显示产业链“五长联动”启动仪式，通过搭建“链

15组职工宣讲员站上“C位”

长沙市总工会直属基层工会职工思政微宣讲比赛决赛举行

长沙晚报 11月7日讯（全媒体记者 唐朝昭）7日，“奋斗筑梦新时代 思想引领新征程”长沙市总工会直属基层工会职工思政微宣讲比赛决赛在长沙市轨道交通洋湖境车辆基地举行，市人大常委会副主任、市总工会主席张白云出席。

本次活动由市总工会主办、市总工会直属工会服务部承办、市轨道交通集团有限公司协办。决赛分为“星火人间”“奋斗足迹”“盛世华章”三个篇章，15组选手以“声”传情、以“讲”励志，将主题宣讲与情景剧、创演秀、视频展示结合，生动讲述劳动

“紧”出效能，“俭”兴实干

长沙晚报全媒体评论员 陈登辉

新修订的《党政机关厉行节约反对浪费条例》，要求党政机关带头过“紧日子”。然而，社会上出现一片片面论调，将“紧日子”与“提效能”简单对立，认为严控支出会束缚干部手脚、挫伤干事热情。这种观点既误解了政策的本质，也忽视了节约与效能之间深层次的辩证统一关系。事实上，过“紧日子”非但不能拖累工作效能，反而能成为提升治理能力、锤炼务实作风的重要契机。

俭，德之共也；侈，恶之大也。过“紧日子”，旨在压缩非必要支出，坚决遏制奢靡享乐、铺张浪费之风，而非削减正常工作保障。政策矛头直指“形象工程”“文山会海”等虚耗资源的形式主义，剔除华而不实的“花架子”。

真正的效能提升，源于“时时放心不下”的责任感与“勤俭结合”的思维方式。面向新征程，唯有将“严”的要求、“俭”的自觉内化为价值追求，外化为行为习惯，“紧日子”才能转化为“紧作风”，进而催生“高效能”。

《上接1版》

离别时，全舰官兵依依不舍，在飞行甲板和码头整齐列队，向习主席敬礼，齐声高呼“听党指挥、能打胜仗、作风优良”。

蔡奇、张国清出席福建舰入列授旗仪式。张升民主持仪式。

福建舰是我国第一艘电磁弹射型航空母舰，也是我

《上接1版》

在马栏山视频文创产业园和芒果TV，铁凝深入了解了文化和科技融合的最新成果。她指出，要坚定走好“文化+科技”融合发展道路，着力培育数字文创经济新产业、新业态和新模式，在内容

者扎根岗位、拼搏奋斗的动人故事。经过激烈角逐和专家评审，活动最终评选出一等奖1名、二等奖3名、三等奖5名、优胜奖6名。

张白云指出，本次活动旨在通过“小切口、大主题”，让党的声音更快速、更精准、更生动地走进企业、走近职工，是打造“中国工人大思政课”的生动实践。全市各级工会要坚持党的领导，持续深化产业工人队伍建设改革，加强思想政治引领，打造更多职工喜欢、影响广泛的思政课品牌，团结带领全市广大职工始终听党话、跟党走，共同书写中国式现代化长沙新篇章。

《沁园春·长沙》创作100周年主题文化活动之“行走的思政课”首场活动举行边走边听，橘子洲头领悟“青春之问”

长沙晚报 11月7日讯（全媒体记者 尹玮 余倩文）深秋初冬时节的橘子洲，依然一派万物竞发、生机勃勃的模样；山茶花含苞待放，五色月季争奇斗艳，青绿的柚子高挂树梢，成串的金橘压弯了枝条。来自四面八方的游客，举着景区推出的《沁园春·长沙》文创冰激凌打卡合影。6日，一堂特别的思政课在橘子洲景区举行，这是《沁园春·长沙》创作100周年主题文化活动之“行走的思政课”的首场。

这次的授课老师是中国毛泽东诗词研究会副会长、湖南省人民政府特约研究员、湖南省委宣传部原副部长张志初。青年学员们在张志初老师的带领下来到橘子洲头的诗词碑前，一堂别开生面的思政课就此拉开帷幕。《沁园春·长沙》是高中语文第一课，大家并不陌生，张志初老师究竟会带来怎样精彩的授课，学员们都非常好奇。

“独立寒秋，洞察”是这次活动的主题，张志初结合诗词创作的时代背景娓娓道来：“洞察力，就是视野宽广深邃，具有远见卓识。‘独立寒秋’，一个‘立’字彰显风骨。而且是‘独立’，只有独立思考探索，方能洞察人类和社会的发展前景。当年，革命形势高涨，群众运动风起云涌。‘寒秋’之意，既点明了作者到达长沙的时间，暗示了当时军阀混战的社会黑暗现实，也是作者身处险境的切肤感受。”

张志初深入浅出、细致生动的讲解，深深打动了橘子洲景区宣讲员胡晓轩。“没想到一个‘寒’字，背后还有这样的深意。此时的青年毛泽东已为人夫、为人父，但他想到的不是小家，而是在思索中华民族命运将走向何方，有着心忧天下的伟大情怀。”

随后，“行走的思政课”转场至亲水平台的新第八班教室。这里复刻了一师课堂，也现场模拟了师生的提问交流。青年代表刘丹对青年毛泽东的《体育之研究》十分熟悉，以名句“文明其精神，野蛮其体魄”提问：这对于当代年轻人有何启示？张志初老师以“有字之书”与“无字之书”作答，鼓励大家提升本领、增强意志、锻炼能力，始终保持年轻人意气风发的精神状态。

在毛泽东青年艺术雕塑广场与问天台，张志初老师详细回答了“怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮”的仰天长篇究竟问的是什么。“仰天长篇，问的是理想和追求！问的是担当和奉献！问的是青春和未来！年轻的朋友，今天你准备发出怎样的青春之问呢？”张志初老师勉励大家，“青年兴则国家兴，青年强则国家强！”

首堂“行走的思政课”最后在集体诵读《沁园春·长沙》的琅琅书声中圆满收官。附近很多游客也缓缓慢行、驻足倾听，来自河南的周先生忍不住伸出大拇指为张志初老师点赞：“讲得太好哩！”

这堂历史与现场交互的思政课，给广大学员留下了深刻印象。对于张志初老师留下的“青春之问”，学员纷纷结合自身实践交流心得体会。景区宣讲员冯叶说：“青春是用来奋斗的，唯有如此才能一路向前。今后我将在工作岗位上积极发挥主观能动性，更好地讲好红色故事。”

《沁园春·长沙》创作100周年主题文化活动之“行走的思政课”包含“独立寒秋·洞察力”“同学少年·心之力”“指点江山·感召力”“敢问苍茫·主宰力”等多场，未来将陆续举行。主题文化活动之“风华正茂”新大众文艺创作活动等也正在火热进行中。



将“理论”融入“烟火气”

2025年长沙市《就认这个理》“理论+文艺”宣讲比赛决赛举行

长沙晚报 11月7日讯（全媒体记者 刘俊 通讯员 王荫兰）7日，2025年长沙市《就认这个理》“理论+文艺”宣讲比赛决赛举行。本次比赛由中共长沙市委宣传部主办，长沙晚报传媒集团有限公司承办，长沙市教育局、长沙麓山国际实验小学协办。

经过复赛选拔，来自市直机关各单位、各区县（市）的12组优秀选手同台竞演，用真挚的情感、生动的故事、多样的艺术形式，让党的创新理论在舞台上“燃”出熊熊烈火。

“理论+文艺”，让宣讲走“新”更走“心”

比赛现场，宣讲员们以情景剧、快板、长沙小调、弹词等多种形式，将理论阐释融入生活故事，让“大道理”从“讲稿上”走到百姓心中。12组作品内容涵盖家庭教育、健康生活、科技

《上接1版》

陈刚在交流中说，家是最小国，国是千万家。党的十八大以来，习近平总书记就注重家庭、注重家教、注重家风提出一系列新思想新观点新论断。要进一步提升政治站位、明确历史方位、把握时代定位，守住优秀传统文化根

创新、乡村振兴、青春奋斗等多个领域，以艺传理，以理塑魂，充分展现了新时代长沙的城市精神与时代气象。

《我家不办升学酒》《让每一条起跑线洒满阳光》《和肥胖说再见》《健康湖南的长沙答卷：我们是这样的公卫医师》讲述了乡村文明新风、普惠教育、健康生活的故事，让“人民至上”的理念在温情叙事中落地生根；《来自轨道上的时空回响》《最后的嘱托》彰显着中国共产党始终“为人民服务”的初心；《秆秆生金》展现出田埂上的智慧“交锋”，用秸秆开出一条从“废”到“宝”的绿色发展路；《十载风华耀湘江》《锦绣星城耀潇湘》《来长沙，打卡》则以大美星城为切入点，唱出长沙高质量发展的奋进步伐；《青春作笔绘星城》《伢子颂》用青春的语言、清脆的节奏，书写长沙青年在星城热土上的奋斗

脉，深入挖掘族谱文化历史脉络，以族谱文化为切入点，传承弘扬家风建设与家国情怀。要盘活优秀传统文化宝贵资源，反映发展变迁的时代脉动，融入新时代叙事方式，打造焕发时代光彩的文化产品。要用文化纽带连接历史、

篇章。

12组作品思想有高度、表达有温度、传播有力度，生动展现了长沙在理论宣讲方式上的创新实践，在一次次真情流露、一次次思想共鸣中，让党的创新理论以更灵动的方式走进群众、走进生活，焕发出新的活力。经过激烈比拼，《来自轨道上的时空回响》《健康湖南的长沙答卷：我们是这样的公卫医师》获得一等奖。

擦亮品牌，让理论宣讲更“接地气”“聚人气”

近年来，长沙深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，持续创新理论宣讲方式，探索形成“理论+文艺”的特色融合路径。《就认这个理》宣讲品牌自推出以来，积极推动

现在与未来，推动在地文化与时代共生，助力答好“两个融合”命题。

文史工作是人民政协一项富有统一战线特色的基础性工作。近年来，长沙市政协坚持守正创新，打造“千”字系列文史丛书。丛书共

“独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。”走出碧沙湖（恰同学少年广场）地铁站，来到广场前，记者远远就看到了五颜六色的方阵，听到了声情并茂的朗诵。瞧，穿着红色礼服的是来自长沙人艺朗诵团的老师，100多年前一师学子装扮的是《恰同学少年》青春剧场的演员，着深色正装的是橘子洲景区工作人员，套着红色马甲的是可爱的志愿者，此外还有橘子少年方阵与青年代表方阵。他们怀着相同的热血激情相会于此，从整齐的方阵队列到昂扬的精神面貌，从响彻云霄的诵读之声到余音绕梁的情绪传达，都感染了现场的游客。

参与快闪的各方阵还分别前往橘子洲头景观石前、青春剧场门口、亲水平台、望江亭等地诵读。

《沁园春·长沙》创作100周年主题文化活动正在火热进行中。后续，精心制作的快闪视频将与大家见面。



11月6日，《沁园春·长沙》创作100周年主题文化活动之“行走的思政课”首场“独立寒秋·洞察力”在橘子洲景区举行。长沙晚报全媒体记者 董阳 摄



扫码看辣视频
橘子洲头领悟
“独立寒秋·洞察力”



扫码看辣视频
听激昂诵读声

11月7日上午，一场别开生面的青春快闪在恰同学少年广场举行，这是《沁园春·长沙》创作100周年主题文化活动的重要组成部分。长沙晚报全媒体记者 邹麟 摄



将“理论”融入“烟火气”

2025年长沙市《就认这个理》“理论+文艺”宣讲比赛决赛举行

党的创新理论从会场走向现场、从纸上走到群众身边，让理论宣讲真正“飞入寻常百姓家”。

此次比赛不仅是一场思想的碰撞会，更是一张情感的共鸣台。舞台上，党的创新理论赋予艺术表达更深层次的内涵，艺术让宣讲更具感染力和生命力。一个个鲜活的故事、一段段真挚的表演，将“理论”融入“烟火气”，从小切口讲出大道理。

活动相关负责人表示，长沙将继续以群众需求为导向，常态化推进理论宣讲活动，把宣讲阵地延伸到机关、企业、社区、乡村、学校、网站，让干部群众都能成为理论传播的参与者、表达者、践行者，通过内容创新、形式创新、载体创新，不断提升理论宣讲的吸引力和影响力，让党的创新理论在星城大地落地生根、开花结果。

分五册，包括《一步千年——走进长沙历史步道》《千锤百炼——长沙制造那些事》《千年百姓——从族谱中解读长沙姓氏》《千韵百景——以诗词解读长沙地理之美》《千工百匠——长沙烟火中的“非遗”魅力》。