

学习贯彻市委十四届十次全会精神

锚定五年发展蓝图，勇担使命创新实干

● 长沙晚报全媒体记者 陈登辉

专家名片



陈果
中共长沙
市委党校教务
部主任、博士，
硕士研究生
导师



贺先国
中共长沙
市委党校决策
咨询部主任、
副教授



李叶兰
中共长沙
市委党校科技
和生态文明
教研部主任、
副教授

“七个更”体现从“优”到“强”的实质性跨越

记者：《建议》在深入研究和科学论证基础上，系统提出“七个”主要目标，即高质量发展成效更好、“三个高地”建设支撑更强、长株潭一体化步伐更大、文化创新融合活力更足、人民生活品质更优、美丽长沙建设底色更亮、社会治理水平更高。您认为“七更”的主要目标是基于哪些考虑？对于长沙未来五年的发展具有哪些指导意义？

陈果：我认为“七更”目标制定主要基于四重考量：一是基于国家战略需要，将高质量发展、新质生产力、先进制造业等顶层设计转化为长沙实践；二是基于破解地方发展瓶颈的需要，为了进一步强化长沙的辐射引领作用，破解发展不平衡不充分问题；三是创造新优势的需要，在“三个高地”美好蓝图的基础上，寻求能级跃升与体系化突破；四是回应人民群众期盼的需要，系统性完善城市公共服务、生态环境、安全韧性等领域布局，将发展的最终落脚点置于民生福祉与社会和谐上。

对于长沙未来五年发展，“七更”目标具有纲领性指导意义：其一，构建了系统协同的发展框架。“七更”目标涵盖“五位一体”总体布局的各维度，构成了相互支撑的有机整体，避免了发展的片面性，为编制规划、制定政策确立了清晰而全面的坐标体系。这要求各项工作必须摒弃单点思维，强化系统集成，实现经济发展、创新驱动、区域协同、文化赋能、民生福祉、生态宜居、治理效能的整体提升。

其二，确立了量质并举的进阶坐标。目标既有“合理区间”“增长同步”等量化导向，更强调“能级跨越”“韧性增强”等质态追求。这指引长沙未来五年不只于规模增长，更要在全球竞争、国家战略中找准位置，推动产业、创新、开放、城市品质实现从“有”到“优”、从“优”到“强”的实质性跨越。

其三，强化了改革创新的实践路径。目标中蕴含多处改革突破点，如“全面深化改革重点任务基本完成”“一体化合作机制更加有效”“特大城市治理体系更加完善”等。这要求发展必须依靠深化改革与创新融合来破解体制机制障碍，尤其在科技产业融合、长株潭一体化发展、社会安全稳定等领域，需探索具有长沙特色的新模式。

“南融北联西拓东延中优”将多方面提升城市承载能力

记者：《建议》提出实施“南融、北联、西拓、东延、中优”空间发展布局。您认为其中蕴含了哪些发展逻辑？能够提升哪些城市综合承载能力？

贺先国：我认为这一空间布局蕴含了区域协调发展的梯度辐射逻辑，彰显比较优势的分工逻辑、开放导向的双循环衔接逻辑。这也是国内推进人民城市建设遵循的共同规律。

长沙作为人口过千万的特大城市，经济社会发展既有良好基础，也存在痛点难点问题，例如产业发展空间受限、交通过于拥堵、优质公共服务过于集中等。《建议》审时度势提出了这一布局，非常有针对性和指导性。

首先是从整体来看，布局体现了区域协调发展的梯度辐射逻辑。这是城市高质量发展的主要目标，可以打破以往城市发展单中心“摊大饼”模式，建立“核心引领—左右拓展—片区协同”的梯度体系，从而形成韧性城市建设的多中心支撑。

最后，这一布局体现了开放导向的双循环衔接逻辑。长沙未来的发展既要打通“北联”长江经济带、“南融”长株潭都市圈的内循环，还要向外更好融入“一带一路”，从而形成“打造内陆地区改革开放高地”的新发展经验。

未来五年按照这一布局推动发展，将有效提升长沙的经济产出承载能力、人口与人才承载能力、生态与环境承载能力、区域服务与辐射能力。

将以人民为中心的发展思想转化为可感知可参与的实践

记者：《建议》在指导思想、基本原则、主要目标中均着重体现了以人民为中心的发展思想，特别是在重点任务中以较长篇幅铺排了“全力改善人民生活品质”“推动全面绿色转型”等内容。您认为在具体落实过程中，应该更加注重哪些方面？

李叶兰：以人民为中心的发展思想要求以最广大人民根本利益作为一切工作的根本出发点和落脚点。在具体落实“全力改善人民生活品质”与“推动全面绿色转型”等重点任务时，我们需将以人民为中心的发展思想转化为可感知、可参与的实践，关键在于把握以下四个方面。

一是注重问题导向与目标设置动态校准。落实工作需从人民群众最关切、最直接、最现实的利益问题入手，将宏观目标分解为可操作的阶段性任务。例如，推动绿色转型既要设定“双碳”长远目标，更需着力解决空气污染、水污染、噪声污染等现实问题，使宏观战略投射到民众身边的的变化。

二是注重经济发展与民生改善融合共促。

建立与发展能级相匹配的系统性风险防控体系

记者：《建议》把“坚持统筹发展和安全”作为基本原则，就“坚持统筹发展和安全，推动治理能力和治理体系现代化”设置了专章。您认为长沙为何要把这项工作作为重点？未来五年应该在哪些方面着重发力？

贺先国：我认为《建议》将“坚持统筹发展和安全”提升为基本原则并设置专章，是应对新发展阶段复杂挑战的战略抉择。众所周知，单纯追求高速发展的模式已不可持续，必须建立与发展能级相匹配的系统性风险防控体系，防止因安全事故、社会矛盾或其他重大风险阻碍发展进程。我认为，长沙应着力构建“大安全、大应急、大治理”的城市现代化治理体系，抓好以下重点工作。

一是聚焦经济安全，筑牢高质量发展根基。应建立风险预警和备份体系，以保障产业链供应

其次，从完善产业体系来看，布局贯彻了彰显比较优势的分工逻辑，这也是城市高质量发展的底层逻辑。各区县市都有自身的独特优势，应该在服务大局的前提下更好实现分工协同。这一布局就很好地落实一点——南部主要承接区域一体化重大功能；北部专注物流枢纽与先进制造；西部立足湘江新区，聚焦科技创新与成果转化；东部依托自贸区，发展开放型服务经济；中部主要集聚高端服务与总部经济。

再次，从完善基础设施来看，布局体现了开放导向的双循环衔接逻辑。长沙未来的发展既要打通“北联”长江经济带、“南融”长株潭都市圈的内循环，还要向外更好融入“一带一路”，从而形成“打造内陆地区改革开放高地”的新发展经验。

最后，这一布局体现了开放导向的双循环衔接逻辑。长沙未来的发展既要打通“北联”长江经济带、“南融”长株潭都市圈的内循环，还要向外更好融入“一带一路”，从而形成“打造内陆地区改革开放高地”的新发展经验。

未来五年按照这一布局推动发展，将有效提升长沙的经济产出承载能力、人口与人才承载能力、生态与环境承载能力、区域服务与辐射能力。

产业发展需与民生福祉同步谋划。在加速构建“4433”现代产业体系时，应同步解决人才安居、子女教育等配套需求；在推进城市更新与片区开发时，要进一步优化学校、医疗、绿地等公共服务设施的布局，让经济增长更加有效地转化为百姓生活品质的提升，不断缩小宏观数据与微观感受之间的“温差”。

三是注重个性诉求与普惠利益统筹协调。政策制定需兼顾公平与温度。社会保障体系建设，既要对“一老一小”、残障人士等群体给予精准关怀，也要覆盖其他各类人群，实现社保的公平普惠性。在优化保障性住房供给，满足城镇工薪群体和各类困难家庭基本住房需求的同时，应结合实际增加改善性住房供给，实现既“有房住”也能“住好房”。

四是注重政策回应与群众期盼的有效衔接。建立常态化的民意吸纳与反馈机制至关重要。在实施老旧小区改造等项目前，应通过社区议事、数字平台等方式广泛听取民意，激发居民认同与参与，使政策设计更“接地气”、更富生命力。

链安全；健全全口径地方债务监测机制，保障地方债务与金融安全；完善“人房地钱”联动机制，维护房地产市场平稳健康发展。二是升级公共安全，建成韧性城市。对桥梁隧道、燃气管网、排水防涝、轨道交通等开展常态化数字体检与智能监测，维护城市生命线工程安全，特别是完善五一商圈、岳麓山、橘子洲等重点区域的超大流量人群管控。三是健全全域应急体系，有效实现“平急两用”无缝转换。要继续规划建设一批在平时用作文旅、体育、会展设施，急时能迅速转换为应急医疗、避难场所的复合型设施，并对相应的人员、物资和机构进行贮备和整合。

热点面对面

勠力营造识才爱才敬才用才的好环境

● 姚选民 周恒

党的二十届四中全会审议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要的建议》提出，“加快建设国家战略人才力量，培养造就更多战略科学家、科技领军人才、卓越工程师、大国工匠、高技能人才等各类人才”。对湖南来说，持续优化人才工作机制，不断加强人才服务保障，为各类人才成长和发挥作用创造良好环境，就是为新时代高质量发展提供强有力支撑。

着力营造尊重人才、求贤若渴的社会环境。加强宣传营造氛围。利用各类媒体平台，广泛宣传人才对湖南经济社会发展的重要贡献，树立尊重人才、崇尚创新的社会风尚。聚焦产业需求引才。紧密围绕湖南的重点产业，如北斗产业、新一代信息技术、先进制造、人工智能等，发布人才需求榜，有针对性地引进高层次创新创业人才。形成人才文化认同。搭建人才交流平台，组织人才开展交流活动，促进人才之间的思想碰撞和合作，培育和塑造宽容失败的城市文化氛围，增强人才对湖南的文化认同和情感共鸣，让人才在湖南感受到归属感和认同感。精准把握人才需求。深入了解人才在就业、创业过程中遇到的困难和需求，提供个性化的服务和支持。

着力营造公正平等、竞争择优的制度环境。优化人才评价机制。建立多元化评价标准。对于科技人才，不仅要看论文发表数量，更要注重其科研成果的转化和应用。着力营造公平正义、竞相争优的制度环境。优化人才评价机制。建立多元化评价标准。对于科技人才，不仅要看论文发表数量，更要注重其科研成果的转化和应用。

【作者单位：湖南省社会科学院（湖南省人民政府发展研究中心）】

理响千字文



释文：擘画蓝图
篆刻/徐坦

老院新颜，民心所向

● 许微

城市的家园，却变得更安全、更宜居。更值得称道的是，通过“芙蓉夜话”民主协商引入专业物业公司管理后，保洁、秩序维护、纠纷调解等有了长效机制，居民从“旁观者”变为“参与者”，真正实现了共建共享。

从脏乱到有序，从抱怨到点赞，蒸菜街小区的“蝶变”证明，城市治理既要有“拆违改建”的硬措施，也要有“长效治理”的软支撑，更要有“人民至上”的真情怀。把群众满意作为最高标准，让发展成果惠及每位市民——这就是基层治理的“理”，也是我们不断前进的方向。

老院新韵，民心所向。在人民城市的建设中，每一个老旧小区的焕新，都是对“人民城市为人民”最温暖的践行。（作者系芙蓉区五里牌街道五里牌社区书记）

就是这个理

拥抱数字浪潮，推动长沙网络文艺蓬勃发展

长沙市文联课题组

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要的建议》将“社会文明程度明显提升”列入“十四五”时期经济社会发展的主要目标，并将“激发全民族文化创新创造活力，繁荣发展社会主义文化”作为战略任务进行专章部署，为未来五年文化建设指明了方向。

“五个城”相互支撑、有机统一，共同构建产业强、活力足、开放广、文化兴、生活美的城市发展新格局。以系统思维推进“五城”同建，必将推动长沙在中部地区崛起和长江经济带发展中奋勇争先，书写中国式现代化长沙实践的崭新篇章。

长沙晚报全媒体记者 陈登辉

调研发现，长沙网络文艺发展也曾面临种种挑战，而长沙通过顶层设计和系统规划，一次次破除瓶颈，将挑战转为机遇，实现了传统文艺数字赛道的弯道超车。

以完善产业链条撬动流量，彰显创作实力

马栏山视频文创园集聚200余家上下游企业，构建完善版权保护体系；铜官窑古镇影视基地形成短剧全产业链；网络文学小镇汇聚天蚕土豆等知名作家，形成多元协同格局。芒果TV《守护解放西》系列播放量突破百亿次，成为现象级纪实IP。虚拟制片短剧《柒人生》播放量超10亿。秦九网络年产剧目300-400部，累计播放量达1000亿次。《赘婿》《惜花芷》等作品实现多形态开发，妖夜、空留等作家屡获国家级奖项，展现长沙网络文艺强劲创作实力。产业链集聚效应降低了交易成本，形成规模经济与范围经济，完善的版权保护激励了内容创新，推动网络文艺从单一产品向生态化、系统化发展。

以制度优势破解人才瓶颈，夯实发展根基

网络文艺面临的核心挑战是人才结构性短缺。优质编剧稀缺导致“挖角”现象频发，而AI技术与网络文艺融合催生的“AI辅助编剧”“虚拟制片”等新岗位，需要既懂编剧又通技术

的复合型人才。长沙依托省内丰富的高校资源，积极探索产学研融合之路：中广天择传媒学院通过校企合作，以实践教学推进产教深度融合；长沙学院马栏山新媒体学院聚焦音视频产业关键问题科研攻关，推动多学科交叉融合。长沙文联连续7年举办青年网络作家创作研修班，加强紧缺人才培养，建立人才推荐机制，助力优秀人才参与国家级项目评选。这些积极探索，为长沙网络文艺的可持续发展提供了坚实的人才保障。

以政策创新赋能新业态，优化产业生态

当前，国家层面已出台《关于推动网络文学健康发展的指导意见》等文件，各地尚在探索制定配套政策。11月，长沙发布了《长沙市关于支持微短剧产业高质量发展的若干措施（试行）》，出台10条支持措施推动长沙微短剧行业高质量发展，直击行业痛点。近年来，长沙市在文艺创作项目扶持、配套奖励、新文艺群体职称评定以及长沙文艺新人评选等方面向网络文艺工作者及作品倾斜，积极拥抱新文艺业态。

政策创新通过制度供给降低新兴产业的不确定性，长沙的先行先试体现了地方政府主动性，有助于形成网络文艺发展的良性生态。以IP转化实现跨界融合，占据领先优势

发展新文艺业态，关键在“人”。早在

2020年，中国网络文学小镇落户长沙马栏山，中共长沙市委宣传部、市文联为首批网络作家举行入园仪式。

作为全国第二个“国字号”网络文学示范基地，小镇如今已汇聚500多名网络作家，拥有3000部网文IP资源，成为文学创作和影视改编的优质策源地，长沙的网络文学展现出强大的IP转化能力：愤怒的香蕉作品《赘婿》成功改编为影视、漫画、短视频、短剧等多种形态；空留的作品《惜花芷》不仅登陆戛纳秋季电视节，更在湖南卫视收视登顶；妖夜荣获茅盾新人奖、网络文学奖。IP跨界转化体现了文化产业价值延伸规律，有助于形成跨媒介叙事的良好生态。

技术浪潮奔涌不息，文化根脉深厚绵长。随着人才培养体系的完善和政策支持的优化，长沙网络文艺有望从当前的“现象级爆款”不断迈向“经典性创造”，使网络文艺不仅成为城市文化软实力的“金名片”，更为全国网络文艺高质量发展提供独特的“长沙范式”。

本文系2025年度长沙市哲学社会科学规划课题《关于长沙市网络文艺发展情况的研究》研究成果，项目编号2025CSSKKT226。

调研园



哲语漫画

牡丹花好空入目，枣花虽小结

漫画吴志立