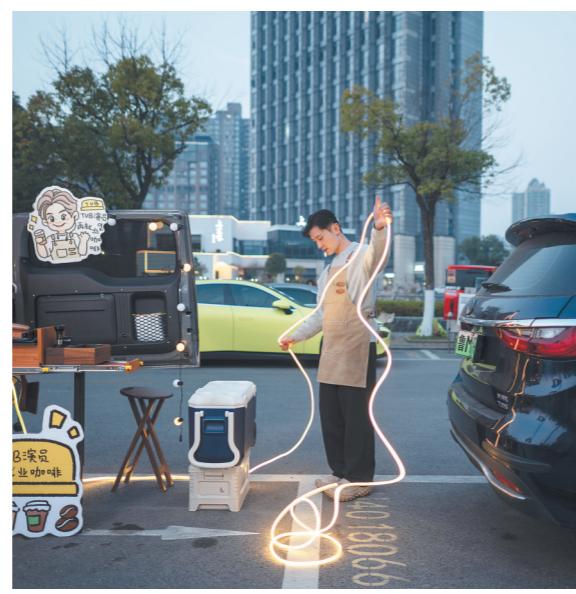




姚亦澧说他一直将自己状态调整在最佳位置。



12月9日,月湖公园东门停车场,姚亦澧在准备晚上的出摊。几个月前,赞助商让他更换了新车,他将咖啡摊收拾得更加漂亮以吸引顾客。



每做完一杯咖啡,只要粉丝有需求,他都会停下手中的活,和粉丝合影。



结束了晚上的摆摊,姚亦澧从车窗眺望着外面的万家灯火。他接下来要赶去直播间,再次开启晚上的直播工作。

TVB港星长沙摆摊记

文/图 长沙晚报全媒体记者 黄启晴

12月的长沙,暮色早早就漫过街巷。月湖公园东门停车场内,一辆流动咖啡车的磨豆声准时响起。香港演员姚亦澧身着简约围裙,布粉、萃取、注水的动作行云流水,面对路过市民的问候,他用一口流利又带着港味的普通话笑着回应:“您吃饭了没!”那份熟稔自在,恰似扎根长沙多年的“老口子”。

这位手握英国诺森比亚大学与香港大学双学位的资深演员,在TVB深耕近20年。他是《使徒行者》《心理追凶》中让人过目难忘的“黄金配角”,也曾主持王牌节目《东张西望》,演艺生涯高光时刻家喻户晓。然而,行业变迁让拍戏机会锐减,这位实力派演员也陷入了职业转型的迷茫。

“长沙是娱乐之都,还有很多新媒体头部企业。”早已声名在外的星城,成了姚亦澧的新选择。2024年9月,刚回香港不久的他受邀赴长沙尝试抖音直播,却因语言沟通等难题,初期发展并无起色。

转机源于一次灵光乍现。“长沙夜市摆摊那么火,我能不能摆摊卖咖啡?”曾经经营过餐饮店、深谙咖啡门道的他,迅速与团队商议,斥资4万元改造了一辆小巴车,决意开启街头创业路。今年6月5日,姚亦澧的咖啡车在鸭子铺站正式出摊。

“TVB演员街头卖咖啡”的巨大反差,让他迅速霸榜新媒体话题热度,赞誉与质疑也随之而来。面对各种声音,姚亦澧秉持“有戏拍就做”的港式倔强,从未刻意辩解,只用行动回应一切。那段日子里,他每天清晨5时30分便起身筹备,顶着40摄氏度高温坚守至晚上9时,衣衫湿了又干、干了又湿,每天仅睡4个小时;白天出摊卖咖啡,晚上转型英语主播,连轴转的生活被安排得满满当当。他发起的“打工人故事投稿咖啡半价”活动,一月内便收集到200多个暖心故事,直播间在线人数也从最初的几十人稳步攀升至数千人。

“我依旧是演员,演戏始终是我的主业。”即便创业渐入佳境,粉丝持续增长,姚亦澧心中的演员梦从未褪色。前不久,TVB剧集《新闻女王2》上线,他在剧中饰演的企业高管一角,凭借细腻传神的演绎收获众多观众认可。他坦言,自己至今仍是TVB签约演员,今年仍有演艺通告,更渴望能在内地尤其是长沙获得更多拍戏机会,目前也在积极对接导演,寻求合作可能。

“我很喜欢长沙。”12月4日,在马栏山人才公寓里,姚亦澧一边收拾东西,一边向记者真诚说道。他坦言,长沙自带蓬勃活力,安静舒适的人才公寓、踩点摆摊时媒体与市民的热心助力,这座城市里的每一张面孔、每一份善意,都让他倍感温暖与力量。

如今,姚亦澧的直播粉丝已达十数万。业余时间里,他开启了“探访100家咖啡店”的内容计划,更在筹备组建“TVB演员再就业联盟”,希望为同行搭建内地发展的桥梁,“当然是推荐长沙啦!”

这位47岁的跨界创业者,用倔强与坚持打破职业边界。在“霸蛮”的长沙,咖啡香与烟火气交织弥漫,他既是从容待客的摊主、人气渐长的主播,更是深耕演技的演员。他用日复一日的努力,诠释着“打工人”最动人的模样,在人生的新阶段,绽放出别样精彩的光芒。



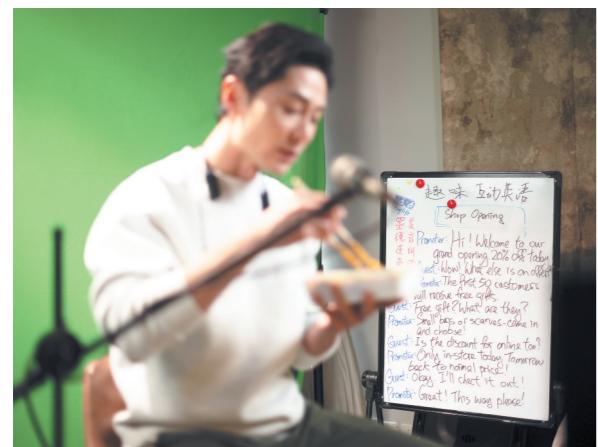
业余时间里,他开启了“探访100家咖啡店”的内容计划。



12月18日,他来到马栏山一家短剧公司试镜。他说一直没有放弃演员的机会,只要有机会他都会争取。



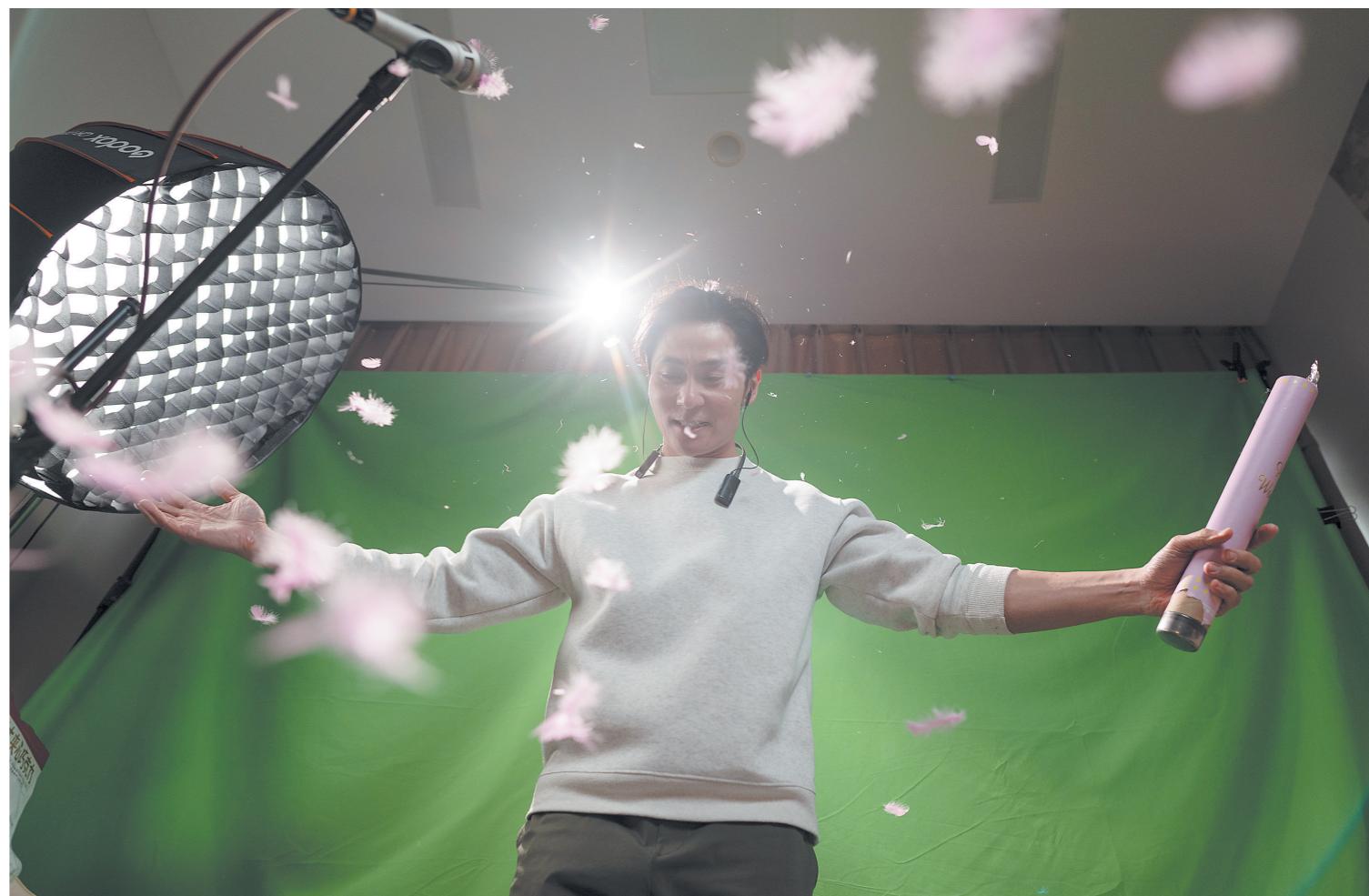
许多短剧演员也是姚亦澧的粉丝。



12月4日,姚亦澧一边吃饭,一边直播,身后的黑板上写满了英语教学语句。



6月16日,长沙天气炎热。在给顾客制作完咖啡之后,他双手合十感恩顾客冒着炎热的等待。



↑12月4日,在收到粉丝赠送的礼物之后,姚亦澧放了喷花感谢,这一瞬间他仿佛依旧在舞台之上。



扫码看辣视频
看港星长沙摆摊



每周,他都给自己安排几次健身。他说这是47岁还能保持精力的秘诀。



12月4日,姚亦澧来到位于曙光路的一家藏在老居民楼的咖啡馆。他在路边,一遍一遍用他标准的普通话录制探店视频。