

中国共产党第二十届中央纪律检查委员会第五次全体会议公报

上接1版

促进完善全面从严治党法规和监察法配套制度,更好推动制度优势转化为治理效能。扎实开展“纪检监察工作规范化法治化正规化建设年”行动,打出自身建设“组合拳”,纪检监察铁军建设再上新台阶。在肯定成绩的同时,实事求是分析了纪检监察工作和干部队伍存在的问题,要求高度重视、切实加以解决。

全会强调,“十五五”时期是基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力的关键时期,全面从严治党面临新的形势任务。纪检监察机关要切实把握思想和行动统一到以习近平同志为核心的党中央对形势的准确判断、对任务的科学部署上来,深刻把握实现“十五五”时期目标任务对维护党的团结统一提出的更高要求,坚定不移推动全党拥护“两个确立”、做到“两个维护”;深刻把握实现“十五五”时期目标任务对把权力关进制度笼子提出的更高要求,坚定不移强化制度治权、依规用权;深刻把握实现“十五五”时期目标任务对保持党的先进性纯洁性提出的更高要求,坚定不移走好中国特色反腐败之路;深刻把握实现“十五五”时期目标任务对激励担当作为提出的更高要求,坚定不移促进党员干部在遵规守纪中干事创业。

全会提出,2026年是“十五五”开局之年,也是我们党成立105周年。做好今年工作,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的二十届二中全会和二十届历次全会精神,认真落实四中全会部署,深入学习贯彻习近平总书记关于党的建设的重要思想、关于党的自我革命的重要思想,坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”,持之以恒推进全面从严治党,持续深化正风肃纪反腐,加大一体推

进不敢腐、不能腐、不想腐力度,更加有力有效铲除腐败滋生的土壤和条件,持续开展“纪检监察工作规范化法治化正规化建设年”行动,推进新时代新征程纪检监察工作高质量发展,为实现“十五五”时期目标任务提供坚强保障。

第一,强化政治监督,推动全党凝心聚力实现“十五五”时期目标任务。推动加强党的创新理论武装,引导党员干部增强使命意识,做到笃信、务实、担当、自律。推动广大党员干部树立和践行正确政绩观,自觉按规律办事,做到为人民出政绩、以实干出政绩。严明政治纪律、换届纪律,坚决清除心怀二志、言行不一的“两面人”,着力解决“七个有之”问题,严肃整治思想上的自由主义、政治上的投机主义、组织上的宗派主义、工作上的本位主义、履责上的好人主义,切实维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导。紧紧围绕贯彻新发展理念、推动高质量发展、加快构建新发展格局等战略部署,聚焦建设现代化产业体系、因地制宜发展新质生产力、建设全国统一大市场、扩大高水平对外开放、扎实推进全体人民共同富裕、常态化防止返贫致贫、化解地方政府隐性债务、加强生态环境保护、统筹发展和安全等任务要求,及时跟进监督,保障“十五五”顺利开局起步。

第二,强化正风肃纪,巩固拓展深入贯彻中央八项规定精神学习教育成果。持续狠刹享乐主义、奢靡之风,对违规吃喝、违规收送礼品礼金等易发多发问题深化整治;对以调研考察、开展党建活动、培训的名义搞公款旅游、变相公款出国(境)旅游等问题严肃查处;对借民生项目违规建设楼堂馆所等动向密切关注并纠正。持续整治形式主义、官僚主义,坚决纠治临近换届等对待观望不作为,换届后急功近利“翻烧

饼”、搞“政绩工程”等突出问题,推动为基层减负。深入贯彻关于锲而不舍落实中央八项规定精神推进作风建设常态化长效化的意见,以经常性学习教育为基础,以压实责任为关键,以风腐同查同治为抓手,完善作风建设长效机制。

第三,强化标本兼治,用好一体推进不敢腐、不能腐、不想腐战略抓手。以保持高压震慑强化不敢腐,坚持猛药去疴、重典治乱,继续起底清理,深化整治金融、国企、能源、教育、学会协会、开发区和招标投标等重点领域腐败,严肃查处政商勾连、权力为资本提供保护、资本向政治领域渗透等问题,深挖细查预期收益、约定代持、政商“旋转门”等新型腐败和隐性腐败,着重查处“关键少数”、年轻干部腐败,深化受贿行贿一起查,加大跨境腐败案件查办力度,配合全国人大常委会制定反跨境腐败法。不断提高反腐败穿透力,及时发现、准确识别、有效治理各类腐败问题。以加强监督制约强化不能腐,健全授权用权制权相统一、清晰透明可追溯的制度机制,协助党中央修订《中国共产党党内监督条例》,深入落实关于加强对“一把手”和领导班子监督的意见,推动科学授权、正确用权、有效制权。以深化廉洁教育强化不想腐,深入贯彻落实新时代廉洁文化建设三年行动计划,提升廉洁宣传教育的针对性有效性,不断塑造清正廉洁的思想品格、廉洁奉公的政德修养、廉洁自律的道德操守、崇廉拒腐的社会风尚。以完善体制机制促进一体推进,健全党委统一领导下的反腐败工作机制,完善反腐败责任落实机制,深化以案促改促治,注重科技赋能,加快推进数字纪检监察体系建设,严格依规依纪依法使用。

第四,强化执纪执法为民,持续深化群众身边不正之风和腐败问题集中整治。深

化农村集体“三资”管理、医保基金管理、养老服务全国性整治项目,部署开展高标准农田建设问题整治,指导各地因地制宜抓好整治重点项目和民生实事,深入整治违规异地执法、趋利性执法。研究制定常态化开展整治工作意见,形成长效机制。推动县级主战场持续深化整治工作,发挥群众监督作用,提升基层监督能力。

第五,强化政治巡视,增强巡视监督震慑力、穿透力、推动力。全面贯彻巡视工作方针,组织开展二十届中央第七轮、第八轮巡视。深化巡视巡察上下联动,加强对省市区巡视、中央单位内部巡视、对村巡察工作指导督导。统筹督促巡视党组织抓好中央巡视整改工作,完善整改评估和问责机制,推动有效解决问题。

第六,强化铁军意识,不断提高纪检监察工作规范化法治化正规化水平。巩固拓展“纪检监察工作规范化法治化正规化建设年”行动成果,再集中抓两年,努力取得更大成效。铸牢绝对忠诚,突出政治教育、党性教育,做到政治过硬。深化纪检监察机构改革,分级分类开展全员培训,强化实战练兵、以干带训,做到能力过硬。发扬斗争精神,加强监督执纪执法标准化建设,协助党中央修订《中国共产党纪律检查机关监督执纪工作规则》,强化法治意识、程序意识、证据意识,做到作风过硬。永葆敬畏之心,完善内部权力制约机制和管理监督体系,国家监委向全国人大常委会报告专项工作,主动接受监督,坚决防治“灯下黑”,做到廉洁过硬。

全会号召,要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,顽强拼搏、锐意进取,持续推进新时代新征程纪检监察工作高质量发展,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业作出更大贡献。(新华社北京1月14日电)

创新高 九连涨

2025年我国货物贸易进出口总值达到45.47万亿元

据新华社北京1月14日电(记者 邹多为 黄韬铭)再创历史新高,连续9年增长!海关总署1月14日发布数据显示,2025年我国货物贸易进出口总值首破45万亿元关口,达到45.47万亿元,同比增长3.8%,将继续保持全球货物贸易第一大国地位。

海关总署副署长王军在国新办当天举行的新闻发布会上表示,国际环境深刻演变、世界经济秩序遭遇重大挑战的复杂局面下,全年外贸取得上述成绩,很不平凡、来之不易。尤其是去年12月份,单月进出口达到4.26万亿元,同比增长4.9%,比上月加快0.8个百分点,刷新了月度规模最高纪录。

量的合理增长,源自质的有效

提升。着眼细分数据,外贸抵御风浪的韧性更加强大,创新发展的步伐更加坚实。

出口方面,2025年我国出口顶住逆流,规模达到26.99万亿元,同比增长6.1%。其中,高技术产品、“新三样”产品出口同比分别增长13.2%、27.1%;自主品牌产品出口增长12.9%;智能手表、智能玩具畅销170多个国家和地区。

进口方面,2025年我国进口18.48万亿元,同比增长0.5%,将连续17年成为全球第二大进口市场。值得注意的是,从去年6月起,我国进口连续7个月保持同比增长。2025年全年,我国自全球130多个国家和地区的进口实现增长,较2024年增加7个。

世界银行上调2026年全球经济增长预期

据新华社纽约1月13日电(记者 徐静)世界银行13日发布最新一期《全球经济展望》报告,将2026年全球经济增长预期上调至2.6%,比2025年6月预测值高出0.2个百分点。

报告指出,尽管面临贸易紧张局势和政策不确定性加剧,过去一年

全球经济在人工智能投资大增等因素影响下仍展现出韧性。但与此同时,全球生活水平差距正在扩大,富裕国家与贫困国家之间日益扩大的生活水平差距令人担忧。2020年至2030年“或将成为20世纪60年代以来全球经济增长最疲软的十年”。

美国将暂停办理75个国家的所有签证

新华社华盛顿1月14日电 据美国福克斯新闻14日报道,美国国务院将于21日起暂停办理75个国家的所有签证,“以打击那些可能成为公共负担的申请对象”。

据报道,相关暂停措施21日开始实施,将持续至完成重新评估。

美国国务院的一份备忘录指示领事官员,在重新评估筛选和审查期间,依据现有法律拒绝发放签证。

报道披露,受影响国家包括索马里、俄罗斯、阿富汗、巴西、伊朗、伊拉克、埃及、尼日利亚、泰国、也门等。

泰媒披露在建铁路事故相关信息

新华社曼谷1月14日电(记者 赵彩琳 常天童)据泰国媒体报道,泰国呵叻府14日上午发生的在建铁路事故,涉事标段承包商为意大利-泰国发展公共有限公司。据当地卫生部门消息,事故造成至少22人死亡、64人受伤,其中8人伤势较重。

据报道,事发时,一台在离地约10米的高架结构上作业的起重机

突然倒塌并坠落,其钢结构砸中一列高速行驶的曼谷至乌汶府快速列车,造成列车脱轨并起火。

泰国看守政府总理阿努廷已指示交通部长立即前往事故现场,处理追责及赔偿事宜。中国驻泰国大使馆确认,事发标段无中方施工企业和施工人员参与。当地警方说,事故中暂无中国人伤亡报告。

三部门:延续实施支持居民换购住房有关个人所得税政策

新华社北京1月14日电(记者 申敏)为继续支持居民改善住房条件,财政部、国家税务总局、住房城乡建设部1月14日对外发布公告,自2026年1月1日至2027年12月31日,对出售自有住房并在现住房

出售后1年内在市场重新购买住房的纳税人,对其出售现住房已缴纳的个人所得税予以退税优惠。

其中,新购住房金额大于或等于现住房转让金额的,全部退还已缴纳的个人所

得税;新购住房金额小于现住房转让金额的,按新购住房金额占现住房转让金额的比例退还出售现住房已缴纳的个人所得税。

根据公告,享受优惠政策的纳税人须

同时满足以下条件:纳税人出售和重新购买的住房应在同一城市范围内。出售自有住房的纳税人与新购住房之间须直接相关,应为新购住房产权人或产权人之一。

文体

从温情服务到科技寻古,长沙滨江文化园公共服务升级

“三重焕新”点亮城市文旅新坐标

长沙晚报全媒体记者 宁莎鸥

在2025年的尾声,长沙滨江文化园以一场静水深流的升级焕新行动,通过文化+科技双向赋能,为市民游客打造了一个有温度的文化新体验。随着博物馆盒子M-BOX的惊艳启幕,加之此前新游客中心的温馨开放与杜鹃花剧场的璀璨绽放,长沙滨江文化园实现了文旅服务的“三重升级”,标志着长沙公共文化服务迈向更加贴近民心、创新多元的新阶段。



长沙弹词代表性传承人王志敏与开福小戏骨艺术团的“00后”小演员们表演长沙弹词《非遗薪火》。

服务更近:新游客中心,服务升级显温度

步入滨江文化园正门,焕然一新的游客中心就映入眼帘。自2025年10月1日起,这座从景观塔内迁至大门口的游客中心,以其优越的地理位置和清晰醒目的标识,成为游客抵达“三馆一厅”的首站服务点。

宽敞明亮的空间内,咨询导览、休憩阅读、便民服务等功能区一应俱全。对于初次到访的游客,一座“三馆一厅”全景沙盘尤为引人注目,指尖轻触间,园区布局与场馆特色尽收眼底,为游客的探索之旅提供了精准导航。

艺术更活:杜鹃花剧场,艺术融入日常

如果说游客中心是温暖的港湾,那么杜鹃花剧场则是激荡艺术浪花的璀璨舞台。自2025年5月1日启用以来,这座由景观塔西侧草坪广场改造而成的沉浸式戏曲文化体验空间,将传统戏曲与现代科技深度融合,已演出76场,吸引观众2.86万人次,已然成为市民文化生活中的一颗璀璨明珠。从激昂的交响乐到婉转的戏曲,从灵动的舞蹈到韵味悠长的曲艺,杜鹃花剧场以多元的艺术形式满足了不同年龄、不同审美群体的需求。每周末的“艺韵星城·戏聚滨

江”常态化公益演出,更是让市民在家门口就能免费享受艺术的熏陶,让艺术真正融入日常,为艺术寻常百姓家。

与此同时,景观塔内的原游客中心也华丽转身,成为杜鹃花艺术中心,目前正在举办“华光流彩·艺术丹青——非遗漆画展”,免费向公众展示49幅来自萍乡博物馆的资深漆画艺术家李志刚先生的精品力作,展现了漆画艺术的独特魅力与东方神韵。



历史更近:博物馆盒子,文物“活”在当下

2025年12月31日,随着博物馆盒子M-BOX的正式启幕,一场跨越时空的对话在湘江之畔精彩上演。这是由湖南省博物馆、长沙滨江文化园管理中心以及艺云科技联合打造的创新成果,以“小而美”的模块化形态,打破了传统博物馆的物理边界,将厚重的历史文化转化为可移动、可复制、可传播的文化模块。

其中,“一日·马王堆”主题展,借助裸眼3D、沉浸式光影与人工智能交互技术,让西汉贵族的精致日常在现代都市街头“复活”,为观众带来了一场穿越时空的“西汉一日游”。而MUSEUM BOX市集,则巧妙融合了汉风文化与现代潮流,让文物背后的文化内涵转化为可体验、可分享的生活好物,实现了科技与文化的完美碰撞。

“提升服务质量,让游客安心、放心、舒心,这项工作只有起点没有终点。”长沙滨江文化园管理中心主任甘胜表示,未来,长沙滨江文化园将始终锚定“以人民为中心”的发展理念,坚持“游客第一、服务至上”的服务准则,不断探索和创新服务模式,为广大市民和游客提供更多优质、便捷的文旅服务。从游客中心的温情服务,到杜鹃花剧场的艺术滋养,再到博物馆盒子的科技赋能,长沙滨江文化园正逐步成为一个集服务、体验、互动、休闲于一体的城市文化客厅,书写着属于这座城市的文旅新篇章。

“从网红到长红:解码长沙文旅新动能”系列报道

2025年5月1日,全新的杜鹃花剧场在长沙滨江文化园启幕。图为曹汝龙正在演唱湘剧《沁园春》。

均为长沙晚报全媒体记者 董阳 摄

责编/郑湘平 美编/吴志立 校对/肖应林

“器惟求新”陶瓷艺术展长沙开幕 触摸泥土的创新力量

长沙晚报1月14日讯(全媒体记者 肖舞)何为“新”?是打破边界,是回归本质,是重塑日常与诗意的距离。1月13日,“器惟求新”当代学院派陶艺的美学叙事——陶瓷艺术展在长沙云山院鉴止艺文空间启幕。展览汇集五位具有清华美院教育背景的艺术家的近四十件作品,呈现一场关于陶瓷当代转化的深度对话,吸引众多艺术爱好者观展。

“人惟求旧,器惟求新”。本次展览以“求新”为线索,呈现清华大学美术学院师生的当代陶艺实践。李正安教授以深厚素养与前瞻理念,夯实陶瓷艺术承上启下的理论与教育基石;尹航、丁珊、杨巨、王乐耕等艺术家在其引领下持续探索,将陶瓷从工艺范畴推向观念表达,共同勾勒出守正创新的学术脉络与艺术图景。

驻展展厅,《顺》《花非花》《五福团圆》《釉上彩瓷板画》《消失的

物种》《树洞》等作品,以泥火凝固成形态各异的艺术语言,让观众感受到泥土深处涌动的创新力量,看见传统在当代重生的万千可能。

五位艺术家因材料、工艺与个人阅历不同,作品风格各具特色,亦折射出对“器惟求新”的不同理解。李正安的“腾龙”似见华夏之龙腾飞于窑火;尹航以瓷土凝练人间百态;丁珊赋予器物时间的温度;杨巨将自然生命的律动凝于瓷土;王乐耕则通过釉上彩绘,探索当代图像在技术与自然因素交互中产生的美学新境。每一件作品皆是陶瓷艺术的当代显影,在“器”之外,构建属于这个时代的美学叙事。

“能从这些精美的原作中直观感受到艺术家对材料的深刻理解,受益匪浅。”现场观众邹女士表示,在这里,她触摸到了泥土的多种可能。

展览将持续至2月28日。

21.5米皮影长卷、3米竹编马……梅溪湖“春风得艺”非遗展24日开幕

这场展览,可玩可逛可带走

长沙晚报1月14日讯(全媒体记者 肖舞)记者从梅溪湖艺术博物馆获悉,1月24日,“春风得艺——马年迎新非遗艺术展”将拉开帷幕。本次展览以马年岁序与民间艺术为核心线索,汇聚陕西、山西、四川、湖南、福建等十余省份的非遗代表性作品,涵盖木版年画、门神、社火马勺脸谱、凤翔泥塑、皮影、竹编、湘绣等门类,共展出600余件作品,系统梳理“马”在中国民间艺术中的象征意涵与造型传统,并呈现非遗与节庆生活、岁时风俗之间绵延不息的生命连接。

展览展出多件气势恢宏的非遗佳作:被誉为“皮影界清明上河图”的《民间社火》皮影长卷,全长21.5米,细节丰富,场景生动;火葫芦(竹灯笼)以超过200只的规模集结呈现,构成一个可供观众互动打卡的大型艺术装置,既传统又充满趣味。

同时,特邀国家级非遗代表性传承人丁志云创作高3米的竹编装置,以国际象棋中的“马”为型,融合东方竹艺与西方棋语,体现非遗在当代的创造性转化与文化对话能力。

展览注重运用当代设计语言重新激活传统手工艺,使非遗从“被观看的技艺”转化为可沉浸、可游历的空间体验。在“社火闹春”板块中,展厅被精心打造为一个皮影装置的沉浸式场域——表演用的皮影道具置于由光影编织的空间之中,一旁则辅以巨大化呈现的凤翔泥塑《马上封侯》《坐虎》等作品,共同构建出一个热烈而生动、仿佛可闻锣鼓声的节庆现场,让古老的民俗场景在当代展厅中重新焕发生机。

此外,展览末端特别设置小型非遗市集,让观众将这份手工艺的温度,带回日常生活之中。