

领读长沙

指导单位：市委组织部 市委宣传部
主办单位：市直机关工委 长沙晚报社

橘洲

阅读



责编/任波 首席美编/王斌 校读/肖应林
投稿邮箱: cswbyd@163.com

文化经典，也可以“逛”着读

王自洋

中华经典卷帙浩繁，欲得其门径，需专业点拨。岳麓书社新出学者龚鹏程的《如何阅读中国文化经典》一书，聚焦经典阅读的核心问题，为大众品读经典、涵养文脉提供了清晰路径。

为什么要多读传统文化经典？

大数据时代，屏幕阅读挤占纸质阅读，厚重的传统经典备受冲击。但经典历经千年沉淀，汇聚民族智慧与处世哲学，兼具治世、治心、治身的价值。品读经典，既能体悟文字之美，更能汲取先贤智慧，涵养精神格局，为现代人修身立世提供持久滋养。

同时，研读经典有助于打破思维定式，学会多元视角。例如一个“仁”字，孔子对不同弟子有差异化阐释——事理并无绝对。经典教会我们独立思考，摆脱浮躁与焦虑。当越来越多的人从经典中汲取智慧，便能为民族复兴注入精神动力。这正是新时代重读经典的意义。

经典入门图书有哪些？

经典入门，重点在于选取各领域最杰出的典籍，不仅能收获丰富知识，还能汲取引导精神文化向上的力量。即便当下难懂，日积月累终能领悟其精髓，正如龚鹏程先生所说：“我平生别无所长，除了吃饭，就会读书。因读得久、读得多了，自然也便有了若干心得或读书之窍门。”作者从思想、生活、人生哲学、文学、宗教、艺术六大维度切入，以精选典籍为阶梯，系统解锁入门路径。

思想篇是核心，《易经》《论语》《老子》奠定传统思想根基，搭配《庄子》《韩非子》《传习录》等，涵盖儒家法家等流派，还有《人物志》《近思录》等典籍补充，各流派碰撞融合，彰显文化包容性。生活篇贴近日常生活，《茶经》《觴政》将茶酒文化与生活智慧结合，让经典变得可触可感。人生哲学

篇滋养心灵，《菜根谭》《醉古堂剑扫》《太上感应篇》传递修身处世之道。文学篇尽显文字之美，《唐诗三百首》《花间集》《红楼梦》等，搭配《诗品》《人间词话》等评点典籍，承载古人的情感与审美。宗教篇解读精神信仰，从“不像宗教的宗教”到“天台、华严、禅三宗”，再到《华严金狮子章》《金刚经》等经典，与儒道融合，体现文化兼容。艺术篇展现审美追求，《艺概》《书谱》《画谱》《园冶》传递传统艺术精髓。六大维度相互关联，入门者可从兴趣切入，循序渐进研读这些经典，既能读懂中国文化的博大精深，传承精神基因，也能在经典滋养中提升自我，真正实现“读经典、懂经典、用经典”，感受经典赋予的精神力量。

如何读懂中国文化经典？

很多人对经典的态度是：“我知道它很重要，但一翻开就犯困，或者每个字都认识，连起来不知道在说什么。”为此，龚鹏程先生给出了一个很实际的策略，简单说就是：先逛地图，再挖深井；带着感情读，动手标注读。

初读经典，先找一些经典的选本或概论，比如《唐诗三百首》《古文观止》《论语译注》这类朗朗上口的书籍，不要一上来就啃《周易》《尚书》这种“硬骨头”。这个阶段的目标不是读懂，而是知道有什么。就像你去一个陌生城市，先坐观光巴士转一圈，知道东南西北、哪条街热闹、哪个区有古迹。读经典也一样。

逛完书店后，再挑一本你最有感觉的经典深读。比如你对杜甫的诗有共鸣，那就去读《杜工部集》，通过这部全集，能让你看到杜甫发牢骚的时候、高兴得忘形的时候——这才是完整的人。同时带着“这个人为什么这么想、这么做”的问题读。杜甫为什么会安史之乱中逃走？他逃

的时候心里在想什么？如果换作你，你会怎么选？这就是龚鹏程先生说的“借由文本体验作者的生命历程与精神世界，弥补自身阅历的局限，将他人经验转化为自我成长的养分”。

圈、点、批、识是古人读书的笨功夫，也是最扎实的功夫。别嫌麻烦，它的作用是把“眼睛看”变成“脑子想、心里记”。不要让书保持干净——批注越多，说明你思考得越深。

在经典阅读中传承创新长沙文脉

湖湘文化中蕴含着大量与中华经典相呼应的思想与实践，从屈原流放长沙写下《离骚》《九歌》，将家国情怀融入经典篇章，到王夫之深耕岳麓书院，研学经典、阐发义理，传承中华文脉；从曾国藩、左宗棠等湖湘先贤以经典为指引，修身立德、干事创业，到近代以来湖湘儿女在经典智慧的滋养下，勇担使命、奋勇争先，湖湘文脉始终与中华经典同频共振。

长沙的岳麓书院、天心阁、贾谊故居等文化地标，都是经典传承与湖湘文脉交融的重要载体，承载着湖湘儿女对经典的敬畏与传承。我们要带头将经典阅读与文脉传承结合，不断挖掘湖湘经典资源，传承“经世致用、敢为人先”的精神内核，筑牢文化自信，将经典智慧与长沙城市发展、民生改善相结合。要推动经典阅读进校园、进企业、进社区、进乡村，结合长沙本地文化特色，开展经典诵读、经典解读、文化研学等活动，让经典阅读融入长沙人的日常生活，让湖湘文脉在经典传承中焕发新的生机与活力。

《如何阅读中国文化经典》/龚鹏程著/岳麓书社/2026年1月

领读者：王自洋，长沙市图书馆馆长。

以信仰之光 照青春之路

——读《我的韶山行》用信仰点亮青春》

洪玲

韶山，是中国红色文化的重要发源地，是一代伟人毛泽东的故乡，更是滋养一代代中国人精神成长的沃土。自2023年起，中共湖南省委以高度的政治自觉与强烈的历史主动，在全省中学生中统筹开展“我的韶山行”红色研学活动，让万千学子走进韶山、感悟伟人、传承精神。为了让青少年在研学时更全面、深入地读懂毛泽东的成长历程、精神品质与崇高风范，中共湖南省委宣传部、湖南省教育厅、中共湖南省委党史研究院组织编写了《“我的韶山行”用信仰点亮青春》一书。

本书最大的特色，在于立足实物、以小见大，让伟人形象走向青少年身边。全书聚焦毛泽东的成长历程，精选46个毛泽东学习、生活与革命的真实故事，故事以实物为载体，从少年毛泽东读书时的书桌，到青年时期书写的手稿，再到晚年时期那件打了73个补丁的睡衣，一件件承载岁月痕迹的实物，串联起伟人平凡而伟大的一生。这种“以物叙事、以事感人、以情化人”的写作方式，让伟人形象变得可亲、可敬、可学，让青少年在细微之处触摸历史、在平凡瞬间感受伟人的魅力与精神温度，在润物无声中汲取信仰养分、领悟思想力量。

在结构编排上，本书逻辑清晰、层次分明，四大篇章精准提炼伟人精神内核。全书按照毛泽东的立志精神、读书精神、家国情怀、艰苦奋斗精神分为四个篇章，层层递进、环环相扣。立志篇里，少年毛泽东“孩儿立志出乡关”的豪情，彰显着青年当立鸿鹄志的担当；读书篇中，毛泽东“不动笔墨不读书”的习惯，传递着勤学善思的治学态度；家国情怀篇里，他舍小家为大家、心系苍生社稷的胸襟，诠释着共产党人的初心使命；艰苦奋斗篇中，一件打满补丁的睡衣、一生勤俭节约的作风，展现着共产党人的政治本色。四个篇章各有侧重又相互融合，全面展现了毛泽东的精神品质与崇高风范，为青少年树立了清晰可学的精神标杆。

更值得称道的是，本书创新栏目设计，搭建起跨越时空的青春对话桥梁。每篇文章都精心设置“时空对话·毛主席说”“时代回响”栏目，形式新颖、互动性强。“时空对话·毛主席说”摘录伟人经典语录，直抵人心、发人深省；“时代回响”立足当下、联结青春，引导青少年结合自身思考感悟。这种“历史与现实对话、伟人与青年交心”的设计，让红色精神不再是尘封的历史，而是能够指引当代青年成长的鲜活力量。同时，每个篇章末尾附上学生研学心得，这些来自同龄人发自内心的真挚感悟，更能引发青少年情感共鸣，让红色教育真正入脑入心。

翻开这本书，仿佛跟随伟人的足迹重走成长之路：从韶山冲的农家少年，到立志救国的青年学子；从探索革命道路的先行者，到引领中国走向新生的伟人，每一段历程都充满信仰的力量，每一个故事都闪耀精神的光芒。少年毛泽东在油灯下苦读求索，为寻找救国真理远走他乡……革命年代里，他不畏艰难、艰苦奋斗，带领中国人民冲破重重险阻，诠释着“越是艰险越向前”的担当；和平建设时期，他严于律己、廉洁奉公，始终保持着共产党人的初心本色。这些故事，不只是对历史的回望，更是对当代青少年的激励——青春的意义在于坚守信仰，成长的价值在于担当使命。

愿更多青少年翻开这本书，走进韶山、感悟伟人、汲取力量，让信仰点亮青春，让奋斗成就梦想。在红色精神的指引下，奔赴充满光荣与梦想的新征程！

《“我的韶山行”用信仰点亮青春》/中共湖南省委宣传部、湖南省教育厅、中共湖南省委党史研究院组织编写/湖南人民出版社/2026年1月

领读者：洪玲，湖南人民出版社编辑。



《置身事内：中国政府与经济发展》

内容简介：本书将经济学原理与中国经济发展实践深度融合，以地方政府投融资为主线，深入浅出阐释中国经济发展，吸纳学界最新研究成果。全书分为上下两篇：上篇解释微观机制，涵盖政府的基本事务、收支、土地融资和开发、投资和债务等；下篇解释这些微观行为与宏观现象的联系，包括城市化和工业化、房价、地区差异、债务风险、国内经济结构失衡、国际贸易冲突等。作者立足我国政治经济体系，梳理地方政府治理模式，阐述政府深度参与工业化、城镇化的特色发展道路。在高速发展中完善市场机制，走出区别于发达国家的发展路径。同时结合改革进程与现实矛盾，解读市场化改革与政府转型，助力读者客观把握中国经济发展现实。

作者：兰小欢
出版社：上海人民出版社
出版时间：2021年8月



作者：罗宏
出版社：湖南人民出版社
出版时间：2025年2月

《湖南为什么这样红》

内容简介：本书以湖南的红色文化发展时期为线索，以湘籍老一辈革命家为叙事对象，在严格尊重史实的前提下，从历史、实践、人民、品格四个方面，以散文化的语言展现他们救国救民初心的形成及信仰的坚定；上下求索，改变中国命运的成就；一心为民的赤子之心及不忘初心、永葆本色的高尚精神和伟岸人格。将湖南红色文化的精髓由点到面、由浅入深地展现，让读者在感同身受的阅读中引发心灵的共鸣，进一步了解红色历史、亲近革命英雄、传承红色基因，系统地回答了湖南厚重的革命文化由何而来，湖南为什么这样红。

作者：马伯庸
出版社：湖南文艺出版社
出版时间：2026年1月



《历史中的大与小》

内容简介：这是一部收录作者十年随笔的“散装”历史文集，内容驳杂鲜活。书中既有陪孩子品读古文名篇的亲子日常，也有牙疼时为转移痛感梳理的古人牙疼趣史；既有对蒲松龄“高考作文”的趣味点评，也有探访秦官大墓时迸发的奇思脑洞；更有纪念明代抗日援朝义士的文字，以及关于敦煌归义军的电影剧本雏形。天南地北，东拉西扯，这些文字的共通之处，便是落笔时那份充沛、纯粹且近乎过剩的表达欲与好奇心。若历史有锁孔，好奇心便是那把金钥匙。

长沙图书馆 供稿

领读书单

社会主义核心价值观

富强
FU QIANG

民主
MIN ZHU

文明
WEN MING

和谐
HE XIE

自由
ZI YOU

平等
PING DENG

公正
GONG ZHENG

法治
FA ZHI

爱国
AI GUO

敬业
JING YE

诚信
CHENG XIN

友善
YOU SHAN