领读长沙

指导单位：市委组织部　市委宣传部
主办单位：市直机关工委　长沙晚报社

精阅

在历史的裂缝中看见法律的光

——评《天朝的裂缝：谁偷换了半生宿命》

毛泳洁

《天朝的裂缝：谁偷换了半生宿命》由湖南人民出版社重磅推出，作者林乾是中国政法大学人文学院特聘教授、博士生导师。本书以清宫珍藏的一手档案为原始素材，从法律视角还原了清末震惊中外的三大名案——杨乃武与小白菜案、王树文临刑呼冤案、张文祥刺马案背后跌宕起伏的较量和不为人知的细节。在全面推进依法治国的当下，这本书不仅是通过名案对晚清司法制度的一次深度解剖，更是一次关于程序正义、权力边界与个体尊严的深刻探讨，帮助每一位读者理解“每一个案件、每一份判决，都关乎鲜活个体的命运”。

一本“以档案为底片，以法律为眼睛”的严谨之书

《天朝的裂缝》最突出的亮点，是作者对史料的敬畏与法律的敏锐。本书依托中国第一历史档案馆所藏清代档案，在多重史料互证中拼贴出更接近真相的历史图景。这种“真”，体现在对案件审理全流程的精细还原上——从州县擅断到刑部复核，从尸检定案到重验再审，从官官相护到“京控”翻案，作者将清代审转制度的每一个环节都置于显微镜下审视。在杨乃武与小白菜案中，读者可以看到余杭知县刘锡彤如何篡改尸格、伪造证据，也可以看到刑部如何开棺验尸、以白骨为证推翻三年冤情。这种对司法实践细节的深挖，让本书超越了猎奇叙事的层面，成为一部兼具史料价值与专业参考性的法律史著作。

这种“真”还体现在作者对权力与法律关系的冷峻剖析上。杨乃武与小白菜案表面是奸情谋杀的普通刑案，实则有政治对司法干预的缩影；王树文临刑呼冤案则暴露了中央与地方争权的背后拉锯战；刺马案更是展现了总督之死背后湘军集团与清廷的微妙博弈。在这些案件里，隐藏着传统司法的困境：当真相遭遇权力傲慢，当程序屈从官场意志，法律能否守住正义的防线？这种追问穿透历史，引人深思。

还值得关注的是本书对程序正义的追问。杨乃武与小白菜案历经七审七判、从州县到中央的四级审转，这绝非形式主义，而是通过权力分立与逐级纠错，为普通人构筑公平的最后防线。程序正义不是完美的，但它是普通人最可靠的护身符；它不依赖某个人的良心，而依赖制度设计的理性。

一本有温度的“硬核”人文之书

随书附赠的《杨乃武与小白菜案》剧本杀，是本书最具巧思的设计。6人可沉浸式参与案件复盘，代入案件中的关键真实人物推进案情、反复对峙、逆转审判。这种“边看边玩”的互动形式，将严密的法律思维与逻辑推理能力训练融入游戏。

此外，书中还设计了多张思维导图，厘清了清朝司法审理体系、重大案件审理程序及每个案件复杂的人物关系，将专业的制度转化为直观的视觉语言，使得本书既适合法律爱好者、法学生专业研读，也能让普通读者轻松进入历史现场，秒懂基本案情和程序。

一本写给相信正义的普通人之书

在这本书中，被卷入案件的四位主人公，命运都发生了转变。杨乃武的半生功名毁于一旦，小白菜的青春过早凋零，王树文满身伤痕，马总督的政治抱负还没来得及完全实现——这些名字背后，是无数普通人在不公面前的挣扎与呐喊。本书让我们看到：在权力碾压面前，个体尊严何其脆弱，而维护这种尊严，需要整个社会的共同觉醒。法治缺位之时，没有人是安全的。

我们也要相信，“法律不仅是治理工具，更是守护人性尊严的盾牌”。在晚清时局里，在看不清的真相迷雾外，卷进案件的普通人一生都被偷换，但仍然有人在缝隙中寻找法律的光。百年前就有为真相奔走的人，守住了最后的底线。

中国政法大学罗翔老师推荐说：“《天朝的裂缝》记载的不仅是历史案件，更是法治的‘前世今生’：当权力可以扭曲供词、制度能够包庇错案，普通人的尊严便无从谈起。读懂林乾教授书中的历史案件，才懂我们今天强调‘罪刑法定’‘疑罪从无’是多么珍贵的进步。”

历史从不只是过去的故事，它是此刻的镜子，也是未来的预警。林乾教授以档案为锚，将三桩名案从戏说中打捞出来，还原成一部关于权力、制度与人性的真实之书。这本书的真正价值，不在于告诉我们“古人有多冤”，而在于提醒我们在舆论喧嚣中坚守程序理性，在权力面前不忘个体尊严，相信法律之光。

《天朝的裂缝：谁偷换了半生宿命》/林乾 著/湖南人民出版社/2026年4月

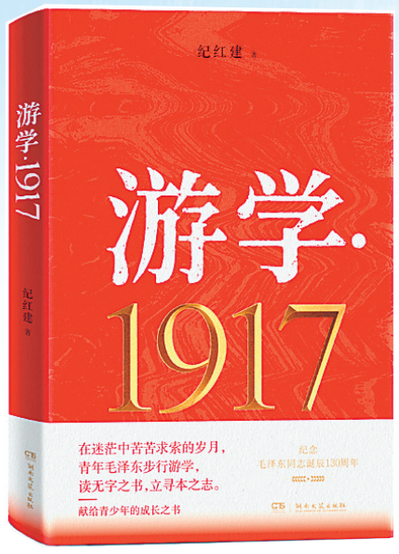
毛泳洁：湖南人民出版社编辑。

读有所思

青年的探寻

——读《游学·1917》

刘晴贤



湖南拥有厚重的革命文化，相较其他省份而言，“伟人故里”是其中的独特资源优势。比如青年毛泽东，他的出生、成长以及走上职业革命家之路的活动地域，基本在湖南。如果说要寻找青年毛泽东，应该来湖南。作家纪红建先生的《游学·1917》为读者呈现了一份探寻青年毛泽东的湖南地图，和一个立体、可感的青年毛泽东形象。

1917年7月中旬至8月16日，在湖南第一师范求学的毛泽东与在长沙楚怡学校教书的萧子升一起游学。他们不带盘缠，以步行的方式，游历当时的长沙、宁乡、安化、益阳、沅江等五县。一路他们或拜访当地的同学、老师或写对联送人以解决食宿（甚至露宿），沿途接触城乡社会各阶层的人，了解风土民情，寻找文化古迹，获得许多新鲜知识和丰富体验。《游学·1917》即聚焦于这一历程。

写作是一场寻真之旅

作者在创作的目的中提到，希望这本书能作为青少年学子的研学参考书。在我看来，这本书也是一部很有质感的纪录片脚本，一部“青年毛泽东1917年游学”的策展指南。

首先，在写作中他以青年毛泽东的足迹，来探寻历史。作者搜集查证大量文献资料，结合采访，确认具体的地方和路线，再一一行走。这相当于是一次重走1917年游学之路。作者按行程站点讲述他们的历程，把涉及每一站的事迹、当年的人物、现在的景象等进行串联叙述，补充了相关背景，读来画面感十分强。

其次，作者用材料说话，可信度强。本书采用了大量的文献、参考资料、采访资料，进行分析整理。行文中的第一视角尽量引用材料，叙述客观，减少个人评述，整体可信度强。读者可以在这本书里找到完整的参考书籍目录和文献清单。

再次，作者非常贴心地帮助读者把青年毛泽东求学的道路、游学的缘起、游学的经历，以及游学之后的相关经历、游学的影响等予以梳理，让这本书不仅限于1917年的游学，而是呈现了一个更为完整的青年毛泽东求学之路、觉醒之路，让大家看到一个人成长中的偶然与必然。叙述逻辑严谨，脉络完整。

以上基于它的内容丰富性、完整性、可信性和画面感，读它的时候，我脑海中呈现了同名纪录片和同名展览的画面。

1917年游学中的青年毛泽东侧写

书中通过具体的事、当事人以及他人的记载与访谈等，让读者认识青年毛泽东和他身边的人。书中可以看到这些场景：出发前的憧憬，无钱坐船时的尴尬，被好心人留宿的感谢，看到书本中记载景象时的兴奋，对大自然的触动，受启发时的内心澎湃，遭白眼时的气愤，夜宿江畔的担忧、害怕、震撼，疲惫中的坚持，探寻与困惑……书中还有一个细节，当颇有书法造诣的萧子升精心写就的店铺定制对联被粗鲁拒绝时，相信不少今天的读者也能感受到这种专业和用心，被他人认为不名一文时的失落。但这就是能够让人成长的现实。很快，他们就对下一步行动做出调整，没有让这个小插曲影响后续的行程。他们还做到了一点，就是在饥饿困窘中依然保留了基本体面和道德坚守，相互支持，完成游学旅途。可以想象，整个旅程他们都很兴奋，因为每一天都是崭新的行程，虽然充满未知，但在有限的条件下，他们毫不犹豫向前。

用阅读与行走塑造时代青年

作者在书中提到一个现象，就是如今的青少年，到新民学会旧址等这些历史文物点，走马观花式参观，不少人拉横幅、拍照表示到此一游就走了，没有对历史的真正探寻。那么，这份探寻动机和决心从哪里来呢？

所有的探寻，最终都是一种自我的探寻。对于青少年，这份动机，可以拆解为对青春年代个人成长、未来发展方向的迷茫，对家庭、对社会的困惑等。在这本书里，毛泽东的求学、阅读和行走，恰好在精神动能和实践动能方面，可以提供有价值的参考。

关怀不是天生的。家人给他的关爱，对农村生产生活的参与，阅读、学习、行走都在潜移默化地塑造他的家国情怀。而这份“乡恋”也影响到他后来的乡村调查和解决农村、农民问题。值得注意的是，现在学生所处的时代和青年毛泽东所在的二十世纪初的农村社会有很大区别。一方面随着城市化的高度发展，绝大部分青少年缺乏乡村生活经验，导致他们很难理解这些历史时期的生活方式以及社会关系。另一方面，当代城市的生活方式里，又尚未建立起人与人之间的充分地域联结。“乡恋”的乡，是一个人居住的原乡，是心灵的故乡。不一定指乡村乡土，无论在城市还是在农村，对乡土的关怀，都基于充分的联结、认知、参与。在学校教育、家庭教育和社会教育中，有意识地培养这份“乡恋”，是非常重要的事情。这也是作为一位文博工作者，基于自身资源与责任，面对当前青少年教育的形势所需要重点努力的方向。

关于力量的培养。体力、行动力，无一不是来自日常的积累。在游学的路上、风餐露宿的途中，没有经历严重生病受伤问题，这与以前培养的风浴、雨浴、日光浴、洗冷水澡习惯不无关联。据书中记载，这一次游学有900余里。毛泽东从韶山到长沙读书步行一百多里。在这一次游学之前，他也有多次在长沙城内、在湘潭等地游历经验。可见，从一小步，坚持行走，自然会积累到未来的一大步。

关于解决问题。毛泽东所遇到的上学经济压力问题，和父亲观念不一致问题，未来路途的选择问题，交什么朋友的问题，如何快速学习的问题，如何解决现实中国积贫积弱问题，等等，从个人到家庭到社会，和现在的年轻人是相似的。他为父亲记了七年账，交给弟弟记账后再去上学；父亲不支持学习费用就去考免学费的师范学校；学校内容太少就去图书馆自学；遇到学习的困惑向徐特立、杨昌济等老师请教……他从来没有回避这些问题，也没有抱怨，而是用时间与行动去一一解决。在解决问题当中，逐渐变得成熟、强大。在他的身上，理性地看待遇到的问题，分析问题，努力解决问题，是留给现今年轻人的参考。

《游学1917》/纪红建 著/湖南文艺出版社/2023年12月

本期领读者：刘晴贤，长沙近现代文物保护管理中心主任

领读者说

AI时代，应该读什么书

李黎明

人类已经进入AI时代，知识的获取从未有过如此便捷，只要一打开手机，就有铺天盖地的信息，令人眼花缭乱。这个世界每天产生的新信息，人一辈子都看不完。如何处理这些信息？需要一个强健的大脑！而训练大脑的最好方式，还是读书。

现在出版繁荣，真是书太多了，一般人几乎良莠难辨，不知所从。如果知道门径，读书就会省不少力，才可能登堂入室。老一辈读书人，有《四库总目提要》《书目答问》之类的阅读指南，但随着知识体系的扩展与更新，现在已经远不够用了。今天应该有新的读书指南，而且不止一种，邝海炎这本《AI时代，为什么读书？》可做参考。

邝海炎是个读书狂魔，没有一天不读书，且在朋友圈分享他的阅读心得或读书笔记，乐此不疲。他视野非常开阔，文学、历史、哲学、艺术等领域下功夫尤多，社会学、法学、经济学、语言学等，也有涉猎。他谈到电影、美食、运动、游戏、性别等话题时，也有自己的看法。文学领域，东方的从诗经到李杜到红楼梦到鲁迅，西方的从莎士比亚到托尔斯泰；哲学领域，从柏拉图到康德到拉康，从论语到朱子到李明辉，他都没漏掉。总之，古今中外的书几乎都在他的关注范围。

他最近出版的书《AI时代，为什么读书？》，其实主要谈的是读什么书的问题。他喜欢朱子的格物之法，通过联想和比较，推究事物原理。只有站得高，才能看得远，这是他有哲学修养之故。他虽是中学教师，其阅读之广，思考之深，并不比普通的教授差。他推荐的都是真正的好书，是应读之书，好读之书。对于非科研人员来说，循此，可以构建一个比较合理的知识结构。

从个人的阅读经验来说，不能相信某些专家的推荐，因为太狭窄，不切实际，如某中文系教授喜欢读《资治通鉴》无可厚非，若推荐大众去读就是扯淡。我也不相信媒体的荐书或者什么好书榜，因为太趋时，有做广告之嫌。我相信邝海炎的荐书，他没有什么功利目的，只是推荐值得读的好书，有五千本书的阅读量，这是他的底气。

能读这么多书，且能蹚出自己的路子，当然有他的高明处。他不仅把书里的精华提炼了出来，也有他自己的心得，能够融会贯通。他读书会按专题读，横向与纵向展开，如谈《诗经》，他探讨周振甫、陈子展、向熹、潘啸龙、流沙河、李敖的不同翻译与解读，做出优劣比较。文后还附了阅读书目：余冠英《诗经选》、陈子展《诗经直解》、程俊英与蒋见元《诗经注析》、朱熹《诗集传》、扬之水《诗经别裁》、方玉润《诗经原始》、李山《诗经析读》、王先谦《诗三家义集疏》。其实就是一个小专题，读者可以按图索骥，继续拓展，深入研究。

邝海炎买书也多，但不像藏书家那样重视品相，不追求孤本、珍本、秘本，不玩什么签名本、毛边本、特装本……只要内容好就行。他读书也不像学者那样钻牛角尖，在细枝末节上耗费时间和精力。他像海绵吸水一样，只汲取书中的营养。读书不是为了猎奇，不是为了炫耀。他读书是为了求知，为了解惑，为追求大道——真理。真读书人，从常见的好书中吸收营养，足矣。他推荐的书也都是如此，没有什么偏僻冷门的。这也是普通读书人应该走的正道，康庄大道。他甚至经常处理掉一些读过的书，所谓得鱼忘筌也。

当下的时代，是人类历史上从未有过的极其复杂的世界，如何认识这个世界，是个很重要的问题。如果广泛阅读，建立了自己的知识体系，就能融会贯通、举一反三。这本书，文、史、哲、艺术等领域的重要书都谈到了，对今天的读者来说，都能找来读一读的话，当然很不错了。

在这个知识爆炸的时代，博览群书似乎很少被强调，因为太不容易了，其实是非常重要的。AI可以帮忙检索知识，并且做一些筛选和提炼，但是并非全面，也不一定深刻。AI可以创作，但并不能代替人的思考，因为AI缺乏创造性，更欠缺人类的情感与温度。

无论有没有AI，读书都很重要，理由也有很多种，我认为最重要的一条，是通过阅读使自己成为一个人——完善个人的知识与品格，做一个更自由自在的人。

《AI时代，为什么读书？》/邝海炎 著/九州出版社/2026年4月

李黎明：湖南书评人。

阅读
责编/任波
美编/吴志立
校读/谈梁
投稿邮箱：
cswbyd@163.com

同城通 分类信息
生活资讯全搜索 为您服务全天候
公告类：60元/行　资讯类：50元/行　正文13字/行
标题限9字以内(占2行)　套红加收20%　套彩加收30%
电 话：0731-82205305
Q Q：800083498
微 信：长沙同城通
刊登资讯不出门 手机平台服务您

公告声明

注销公告

长沙手外科医院(统一社会信用代码：52430100055830677 5)现申请注销，请相关债权债务单位(人)于本公告见报之日起45日内到长沙县星沙三区61栋办理相关债权事宜。特此公告。长沙手外科医院清算组。联系人：孙女士，电话：13874834120。

遗失声明

湖南易庭装饰设计工程有限公司不慎遗失公章、财务专用章、法定代表人私章(肖丽华)各1枚，声明作废。

声明

长沙市北桥新村5栋405房，原承租人甘婷。现我公司与上述租户解除租赁关系。特此声明。

长沙恒兴资产经营有限公司
2026年5月20日

下列证件声明作废

●张德清(身份证：430105194503127915)遗失中国人民解放军联勤保障部队第九二一医院住院收费票据2份，发票号码：251002392260、金额：15015.12元，发票号码：211084112043、金额：136646.06，声明遗失。