

读懂你的情绪，潮玩也能“活”起来

耘矩智能自主研发的“云矩智核”，让玩偶能听、能说、能懂人心

● 长沙晚报全媒体记者 范宏欢 通讯员 刘佳妮

“小新，长沙有什么好吃的？我晚上想去吃美食。”

“看你今天心情不错的样子，推荐你试试长沙的臭豆腐、茶颜悦色，还有冬瓜山的烤肠哦！”这不是动画片里的对白，而是湖南耘矩智能科技有限公司（简称“耘矩智能”）正在为记者演示的真实场景。一个蜡笔小新模样的小夜灯玩偶，正用俏皮的语气和来访者聊天，它能听懂语气、分辨情绪，还会根据对方的状态给出不同的回应。

当潮玩长出“灵魂”

当大多数AI在追求效率时，这个年轻的大学生创业团队选择了一条不同的路——让AI学会陪伴人，让技术温柔地存在于我们的生活之中。

“AI已经不缺‘聪明’了，但缺‘存在感’。”耘矩智能创始人兼CEO曹倩倩说。她观察到，人的天然交互方式从来不是盯着屏幕打字——你会看着一个东西、摸到它、把它放在桌上、抱着它睡觉、带它出门。

另一个触动她的现象来自年轻人。很多00后、05后已经在很自然地“和AI建立关系”。不是当搜索引擎，而是当陪伴对象、情绪出口，甚至某种“数字生命”。

于是，耘矩智能做了一件事：把AI塞进潮玩里。

他们自主研发了“云矩智核”，这是一款基于边缘AI的高性能计算平台，可为制造业、

医疗和智能电子产品提供实时、智能、安全、低功耗的解决方案，从而让每一只玩偶都能听、能说、能懂人心。

记者在现场看到，这款搭载“云矩智核”的蜡笔小新潮玩，不仅能流畅开展多轮对话，更能读懂情绪、共情回应：对孩子来说，它是会讲故事、陪玩耍的贴心玩伴；对成年人来说，它是治愈疲惫、消解孤独的解压挚友。

“我们不是在做玩具，而是在做‘有灵魂的陪伴者’。”曹倩倩笑着说。

要实现这样的体验，光有创意不够。耘矩智能依托深圳大学科研背景，专注AI工程化落地，突破了轻量化模型离线部署、语音合成（TTS）、国产化硬件适配等关键技术。这意味着，AI潮玩不仅聪明，还能在不联网的环境下稳定运行，不论是家中、病房还是景区，都能随时随地提供温暖陪伴，同时保护用户隐私，降低使用门槛。

目前，耘矩智能已与科大讯飞等头部企业建立合作关系，成为其供应链双合作伙伴。公司还与深圳大学、湖南科技大学等多所高校共建研发中心，项目以湖南为核心，服务延伸至周边省份。

让AI不止于潮玩

2025年，曹倩倩带着深圳的创业积累回到湖南。从决定到正式落户雨花经开区，只用了两个月。

谈及选择，她说：“雨花不仅有政策支持、产业基础，更有一种让创业者安心生长的温度。”身为湘潭人的她，从家直奔公司也不过



耘矩智能研发的蜡笔小新模样的小夜灯玩偶，既能听懂语气、分辨情绪，还会根据对方的状态给出不同的回应。

长沙晚报全媒体记者 邓迪 摄

半小时车程，更便捷得很，而园区更是贴心地为她申请了人才公寓。

“现在我们回到家乡，赶上了省市区的好政策，有专项资金支持，有客户资源引荐，有免费办公场地，有专业人才引进，真正实现了‘背起双肩包出发、创业就业到长沙’的底气。”曹倩倩说，未来，她希望与长沙本土IP、文创品牌深度合作，进一步开发更多兼具科技感与文化味的AI潮玩产品，让智能科技融入潮流生活，助力长沙文创产业智能化升级。

耘矩智能的版图不仅限于潮玩。在医疗陪护领域，他们正在为老年痴呆患者定制具有情绪安抚功能的陪伴设备；在文旅场景，AI导览可以结合IP形象，与游客进行自然互动。

此外，公司正在根据不同行业、不同企业的需求，制定专属的AI解决方案，覆盖制造业、政企知识库、企业运营增效、创新产品孵化等多领域，助力中小企业实现低门槛、高效率的AI化转型。

“技术的底层是共通的，但每一款产品都需要深入理解用户的需求。”曹倩倩始终坚信，好的AI产品从来不是冰冷的代码堆砌，而是要真正解决人的需求。

从深圳到长沙，从技术到产品，耘矩智能正在做一件看似很小、却可能很大的事：让智能科技融入潮流生活，让陪伴不再孤单。

■“新首发 雨花造”系列报道2

长沙两家企业上榜“中国十大光学产业技术”

长沙晚报5月27日讯(全媒体记者 周斌) 2025年度“中国十大光学产业技术”颁奖典礼近日在武汉中国光谷科技会展中心举行，来自长沙的湖南大科激光有限公司、湖南浩敏光电科技有限公司凭借突出的技术创新能力和行业引领实力成功入选榜单。

“中国十大光学产业技术”是国内光学产业领域极具权威性的技术评选之一，也是国内唯一以大光学全产业链为评价维度的技术评选活动。评选活动组建了“院士+科学

家+产业领袖+投资机构+终端应用”的三维评价体系和专业阵容，立足光学产业发展前沿，深度聚焦细分领域，严格遴选兼具专业深度、工艺精度和创新高度的标杆性产业技术，最终从128项申报技术中诞生光学类、激光类2025年度十大产业技术，并从评审标准中的“创新性”“应用性”“重要性”三大维度评选出创新奖、应用奖和攻坚奖，以表彰在该维度表现出色的产业技术。

湖南大科激光有限公司凭借“超轻量化

风冷高功率光纤激光器”技术，上榜2025年度“中国十大光学产业技术·激光类”榜单。该公司是一家专业从事光纤激光器及其核心器件的研发、生产和销售的国家级专精特新“小巨人”企业，公司系列产品以“高亮度、抗高反、高节能”为主要特点，具有特别优异的光束质量，在高反材料加工方面有着突出的应用优势。

湖南浩敏光电科技有限公司凭借“面向工业级光频梳的国产化低功耗片上Fceo

探测器”技术成果，从百余项参评技术中脱颖而出，成功荣获2025年度“中国十大光学产业技术·攻坚奖”。该公司成立于2022年，专注于量子技术与精密测量核心光源需求，以“量子技术赋能产业应用”为使命，面向全球客户提供高稳定、高性能光纤激光器、飞秒激光器和光学频率梳产品，并在光学原子钟、太赫兹生成、光子计算、高精度测距、高精度谱分析等应用领域提供解决方案。

文体

2026“湘BA”季后赛四强本周末揭晓

背水一战，我的名字叫逆袭

● 长沙晚报全媒体记者 赵紫名

上周末，2026湖南省城市篮球联赛（“湘BA”）进行了季后赛1/4决赛首场比赛的较量，常规赛排名前四的队伍株洲、长沙、湘潭、怀化全部在客场取得了胜利，在三场两胜制的系列赛中抢占晋级先机。5月29日和30日（本周五和周六），四组对决将迎来系列赛第二场的比赛，岳阳、娄底、永州、郴州四队要在客场背水一战，争取将悬念拖入5月31日（周日）进行的第三场比赛。

株洲（1）VS 岳阳（8） 榜首霸主稳扎稳打，岳阳全力创造奇迹

上周五进行的首回合比赛中，主场作战的岳阳队还是给常规赛第一的株洲队施加了很大的压力，半场结束时仅落后1分。不过，株洲队凭借第三节的发力，最终以77比69拿下了这场艰难的比赛。常规赛得分王陈小龙依旧表现出色，拿下全场最高的25分。

株洲队整体打法沉稳硬朗，攻防体系完善，擅长掌控比赛节奏，既能立足内线稳扎稳打，也能依托快攻转换收割分数，整体发挥极少出现大幅起伏，只要延续一贯的攻防节奏，株洲队肯定会在比赛中占据优势。

岳阳队首回合很努力，球队的一定的人员缺阵问题。

长沙（2）VS 娄底（7） 长沙稳守冲晋级，娄底期待困境破局

常规赛时，娄底队曾在客场将长沙队拖入加时，展现不俗战斗力。不过上周末的比赛，长沙队从第一节就取得两位数的领先，此后牢牢掌控比赛节奏，即便娄底队多次发起反扑，球队也能稳稳顶住压力，最终以81比66大胜对手15分，拿下系列赛开门红，掌握晋级主动权。

客场与娄底队的比赛，长沙队主力控卫陈天灿拿到22分、6篮板、4助攻、8抢断的豪华数据，是队伍取胜的头号功臣。不过，陈天灿要代表上海交大参加CUBAL一级联赛的比赛，大概率缺席本场比赛，此外，古城安、杨淇洪、欧阳昊睿也有可能缺席，长沙队将面临

防守韧性和拼搏态度值得肯定，但进攻体系依赖核心周子昂的个人攻坚，一旦他被对手包夹限制，全队难以组织起有效进攻。对于岳阳队而言，次回合首要任务便是延续强硬的防守姿态，用高强度身体对抗打乱株洲队的攻防节奏，同时优化进攻端战术，提升阵地战得分效率，争取将系列赛拖入生死战。

本次比赛还有一个变数，株洲队有多名球员代表湖南工业大学在宜昌参加CUBAL（中国大学生篮球联赛）一级联赛的比赛，朱鹏宇、柳锐、张航志几位核心球员可能都无法赶上周五的比赛，这或许会给比赛带来一丝悬念。

娄底队首回合全程被动，核心贺赵杰开场就崴脚，全场只得18分，远不及常规赛时对阵长沙狂砍38分。次回合来到客场，娄底队面临的困难不少，主力肖俊恺和司家丞也有可能因为CUBAL一级联赛的比赛要缺席本场对决，这意味着贺赵杰不仅要要多得分，还得多串联组织队友，难度可想而知。

整体来看，长沙队此番回归主场作战，坐拥主场氛围加持，球队只要保持专注、杜绝轻敌心态，延续常规赛的防守强度与进攻节奏，大概率可拿下胜利，提前锁定四强名额。



长沙队陈天灿（右）上篮。长沙晚报全媒体记者 余劭劼 摄

湘潭（3）VS 永州（6） 湘潭守住主场优势，永州全力突围续命

上周六永州队主场对湘潭队一战，原本外界认为永州队会给湘潭队带来一点麻烦，但最终的比分却是59比93，永州队主场狂输34分，让人大跌眼镜。

常规赛末段，湘潭队因中锋汪志鹏缺席，遭遇两连败，但湘潭队及时调整战术，回到团队篮球打法。首回合在常规赛 MVP 陈双的梳理组织下，全队进攻多点开花，角色球员轮番发力，彻底打乱对手防守部署。此番回归主场作战，湘潭队占据天时地利人和，只要稳

扎稳打、做好攻防细节，晋级并非难事。永州队年轻球员居多，首回合攻防两端全面被针对，最终迎来一场大败，主教练袁野表示队伍太“英雄主义”，后面的比赛会试着让队伍冷静、成熟一点。永州队实力不差，次回合是球队本赛季的续命之战，他们需要依靠内线强硬护筐拼抢、外线精准投射，在劣势局面下打出血性与韧性，放手一搏才有机会扳平大比分，将系列赛拖入最终决战。

怀化（4）VS 郴州（5） 怀化剑指晋级，郴州绝境求重生

本组对决是1/4决赛实力最接近、悬念最足的一组较量。首回合客场作战的怀化队展现出超强团队韧性，即便多名主力缺阵，依旧凭借四人得分上双的集体爆发，以91比72大胜郴州，抢占系列赛先机。

怀化队首战战术部署极具针对性，重点限制郴州队核心刘健，将这位常规赛场均24.5分的得分利器牢牢锁死，全场仅让其斩获10分，有效瓦解了郴州队的进攻体系。本赛季怀化队主场胜率稳定，球风坚韧，擅长逆境作战，常规赛还曾绝杀郴州队，占据了心理优势。

郴州队首回合核心被限制、团队攻防陷入停滞。球队想要保留晋级希望，次回合必须全员放手一搏，进攻端需要彻底激活核心战力，帮助刘健走出低迷状态，同时多点开花，分散进攻压力，破解怀化的针对性防守；防守端需提升对抗强度，重点限制怀化外线三分与突破攻势，减少对手空位得分机会。

坐拥心理与主场双重优势，怀化队有更大可能取胜，但郴州队如果调整好状态、打出自身节奏，依旧具备反扑逆袭，将系列赛拖入第三场的可能。

米其林指南将首推湖南榜单 涵盖长沙、衡阳、益阳

长沙晚报5月27日(全媒体记者 刘捷萍)27日，全球美食权威指南——米其林指南宣布，今年将首度推出湖南省级餐厅榜单，涵盖长沙、衡阳、益阳三大美食目的地。这是湘菜首次以省级榜单形式登上米其林舞台，既是对湖湘饮食文化的高度认可，也将为长沙餐饮国际化、高质量发展注入全新动能。

潇湘风味出圈 湘菜斩获国际权威认可

米其林指南国际总监 Gwendal Poullennec 表示，湖南作为湘菜发源地，饮食文化热辣鲜活、兼容并蓄，底蕴深厚。期待通过首份湖南米其林榜单，向世界展现湘菜的精湛技艺与烟火人文底色。

三湘四水孕育了独树一帜的湘菜体系。作为中国八大菜系之一，湘菜形成咸、香、鲜、辣、酸多元风味，打破了大众对其“单一辣味”的刻板印象。长沙餐饮新潮迭起，迭代升级，衡阳河鲜风味地道纯粹，益阳湖鲜本味天然醇厚，三地风味互补相融，勾勒出丰富多元的湘菜美食版图，也让湖南具备了亮相国际美食舞台的扎实底气。

截至2025年底，全国湘菜门店超11万家，在中式正餐赛道持续保持高活力、高增长态势。

深耕品质转型 长沙餐饮业态多元绽放

作为湖南餐饮核心枢纽，长沙餐饮产业持续提质扩容，实现从网红“流量”向品质“留量”的稳步转型。据统计，2025年长沙餐饮收入达612.37亿元，同比增长5.6%。今年前4月，长沙餐饮业实现零售额162.63亿元，增长4.3%，成为拉动消费的重要力量。

目前长沙已形成“老字号

画西游、绘童心、暖星娃，李自健美术馆以近千幅少儿作品迎“六一”

看见“星星的孩子”笔下世界

长沙晚报5月27日讯(全媒体记者 肖舞)2026年“六一”国际儿童节即将来临。记者日前从李自健美术馆获悉，5月31日至6月7日，三场各具特色的儿童画展将在该馆同时绽放——“创造力在生长”(全国)少儿绘画展、梦绘“西游”(全国)少儿绘画展以及“生命树”孤独症儿童绘画作品展。三大展览以童心为笔，以艺术为墨，在童趣与创造力的交融中，为市民送上一份特别的节日礼物。

400幅少儿作品：创造力在生长

本次“创造力在生长”儿童艺术展由徐悲鸿教育联合青苗田艺术主办，从全国甄选400余幅少儿作品，以年龄为序布展。展览不设题材束缚，鼓励孩子随心创作：孩子们观察日常、舒展想象，在笔墨色彩间传承文化、抒发心意，呈现鲜活创意。

展览融合绘画、装置、环境体验剧等多元形式，引导孩子感知自我与家庭、自然、社会的连接。策展方希望“大人们”俯身倾听童心，以共情陪伴孩子成长。

今年恰逢马年，展览以此向徐悲鸿先生“道在日新，艺亦须日新”的美育理想致敬；也正值青苗田艺术创办二十周年，是该机构与李自健美术馆第三度携手。过往两届展览曾陪伴数万家家庭感受童真艺术，成为温暖的美育实践。

梦绘“西游”：童真色彩碰撞千年经典

本次“梦绘西游”儿童色彩艺术展以《西游记》故事、人物与仙侠意境为核心，聚焦色彩美学创作，汇集众多儿童原创作品。孩子们挣脱刻板印象，用稚嫩画笔、大胆配色、灵动笔触，解锁新时代少年眼中的西游世界。

在孩子们的色彩国度里，西游万物皆有别样风华：烈焰山不再只

有赤红烈火，叠加着暖橙与金红，藏着师徒闯关的热血；水帘洞不止青翠绿荫，点缀浅蓝与柔粉，盛满仙境的灵动；孙悟空、猪八戒、唐僧、沙僧都被赋予缤纷鲜活的色彩。孩子们用高饱和与亮色诠释侠义，用温柔淡雅描绘山海，用撞色创意演绎取经历险，让千年西游故事焕发全新活力。

一幅幅色彩饱满的作品，是孩子对经典的独特理解，更是童真审美与传统文化的碰撞。没有固化模板，没有统一标准，每一笔都是天马行空的想象，每一幅都是独一无二的童心表达。展览以美育为桥，让孩子们感受中华经典文化，也让观展者重温西游，看见传统文化的鲜活魅力。

“生命树”：十年疗愈140幅画作，让星星被看见

“生命树”孤独症儿童绘画作品展是湖南生命树自闭症儿童关爱中心十年艺术疗愈成果的集中呈现。生命树深耕特殊儿童康复融合教育十年，累计服务千余名孤独症儿童及家庭。

本次展览精选140余幅“星星孩子”的原創佳作，涵盖水彩、丙烯、综合材料等。李自健美术馆继2024年举办孤独症少年专题画展后，再次以艺术为桥，让孤独症群体被看见、被理解、被接纳，为特殊儿童构建包容友善的成长环境。

除此外，6月1日，李自健美术馆携手湖南湘江新区城市馆，将在美术馆心灵空间打造“六一”大型童趣艺术游园会。活动有百米长卷彩绘、蒙眼躲闪、欢乐套圈、手作杯垫、面部彩绘等体验环节，将艺术创作、趣味游戏、童真互动融为一体，让孩子们在玩乐中度过一场丰富又难忘的儿童节。

快乐长沙 韵味星城

■“从网红到长红：解码长沙文旅新动能”系列报道