

7月25日晚,长沙队与永州队
上演2026“湘超”联赛揭幕战

剑指冠军 先过上届冠军

长沙晚报7月23日讯(全媒体记者 赵紫名 实习生 周游寰宇)经历了快7个月的等待,湖南省足球联赛(简称“湘超”联赛)又要和球迷们见面了。7月25日(本周六)晚7时38分,2026年“湘超”联赛开幕式将在长沙贺龙体育场进行,长沙队将与永州队上演揭幕战。

上赛季的“湘超”半决赛,两队在同一块场地联手奉献了一场经典的比赛,最终永州队经过点球大战9比8获胜。经过休赛期的调整和补强,此番揭幕战再相遇,不知道两队又会擦出什么样的火花。

补强后腰、加强终结,长沙队剑指冠军

在去年的联赛结束后,长沙队很早就开始了新赛季的备战:1月份启动新队员的选拔工作,包括社会人士的公开选拔,中学生和大学生球员的评估、筛选。农历新年后,队伍开始每周三训一赛的节奏,其间,队伍还曾出省与“赣超”的南昌队和“楚超”的荆州队进行热身比赛,以此选拔队伍所需要的队员。

在45人大名单基本确定后,长沙队还于6月前往上海进行了为期半个月的集训,与多支队伍进行热身赛,增强实战能力。

根据官方7月发布的各队最终名单,长沙队整体框架还是去年的队员为主,社会球员基本上是之前的班底,大学生球员有小范围的进出,然后高中生也基本上保留了去年的班底。

在新加入的队员中,最受人们关注的当上赛季效力于株洲队并打入四球的沈柏屹,他将有效补强长沙队的门前终结。此外,长沙队还在选

秀大会上选中了湖南师范大学的中场王锐,补强后腰位置。

教练组方面,长沙队目前由雅礼中学男足主教练谢程光担任代理主教练,他持有亚足联A级教练证,有过国家队技术分析、职业队助教的经历,具备国字号战术分析视野,擅长数据复盘与体系构建。

球队老将、本赛季兼任助理教练的杨柯介绍,队伍今年的整体实力还是可以的,“相比上个赛季,刘沛林、王宇轩已经去到其他球队,但是我們也有新援引进,像王锐、沈柏屹、孙睿、杨帆这些(球员)都是很有实力的。”

“去年很遗憾没有拿到冠军,今年希望能够把每一场比赛打好,拿到最后的冠军。”而对于即将到来的揭幕战,杨柯表示队伍要抓好战术纪律、心态和情绪管理,“我相信长沙队经过这么长时间的备战,应该能给广大球迷们一个答案。”

核心阵容全部保留,永州队继续“永冲锋”

上赛季的永州队一黑到底,拿到冠军。休赛期内,永州队也没有停下脚步,参加了CMG群众足球邀请赛在内的多场热身赛,教练团队、球员储备、战术打法同步进阶,整体实力继续提升。

教练组方面,球队引入专业足坛力量:前国脚、足坛名宿胡兆军出任执行教练,拥有中超、西协甲双重职业赛场经历的程辉担任专职助理教练。

阵容层面,上赛季所有夺冠核心全部留队,“中南五虎”张华越、高响、张涛、邢隽恺、付海铭,“番茄三兄弟”谷文杰、林昊、唐嘉年继续身披永州战袍,成熟攻防支点全部保留。选秀大会上,球队首轮13顺位签下中南大学男足队长王宁,填补中后卫防空、中场拦截短板,加固整条中轴线硬度。

同时,球队在本土青训小将和社会球员上也获得一定补充,最终敲定44人完整大名单,各个位置无明显短板,轮换选择充足完备。



上赛季的“湘超”半决赛,长沙队与永州队联手奉献了一场经典的比赛。长沙晚报全媒体记者 余劭劼 摄

中南传媒斩获鲁迅文学奖五奖创历史最佳 陈新文接受记者专访畅谈新大众文艺浪潮下的守与变 文学创作彻底走出小众圈层

● 长沙晚报全媒体记者 肖舞

在第九届鲁迅文学奖中,中南传媒5篇(部)作品获奖,创下历史最佳成绩。其中《屋檐》《穿越人间的象群》首发于《芙蓉》杂志,《我愿埋首人间》《人间珍贵》《劳者歌其事》由湖南文艺出版社出版,两大文学平台均由陈新文执掌。7月22日,陈新文接受专访,深度解读中南传媒鲁奖大捷的核心密码,详解成熟的“刊书联动”原创文学孵化模式,以及新时代严肃文学的守正与创新之路。

杂志社和出版社是同一条河的上下游

身兼《芙蓉》杂志与湖南文艺出版社负责人,陈新文打造的“刊书联动”模式,实现了原创文学从选题发掘、培育打磨到出版推广的全链条闭环,让优质原创内容高效落地、提质升级。该模式分为五大核心环节,层层衔接,环环相扣。

依托《芙蓉》期刊平台,团队持续邀约成熟作家、挖掘青年创作者,通过特色栏目、专题小辑刊发中短篇原创作品,提前筛选优质文本与潜力作者,完成前端资源发掘。编辑团队全程跟进作者创作,针对作品主题、叙事框架、内容细节提供专业修改建议,长线跟进创作者成长与作品打磨。对于期刊刊发的优质稿件,团队会同步对接图书选题策划,待系列作品成型后启动图书立项,实现刊书资源双向流转。

进入出版环节后,出版社编辑对完整书稿进行系统性精修打磨,搭配优质装帧设计与全媒体推广,打造精品文学作品。最终形成“期刊筛选挖掘、全程培育打磨,出版社深度策划、全方位赋能推广”的良性循环,让期刊与出版社成为文学创作上下游贯通的整体。“杂志社和出版社不是各管一段,而是同一条河流的上下游。”陈新文如是总结。

新大众文艺浪潮下的守与变

本届鲁奖中,《劳者歌其事》等聚焦普通劳动者的作品获奖,印证了当下新大众文艺的崛起。在陈新文看来,这是中国文学的重要变革:文学写作主体不断拓宽,评价体系愈发多元,文学创作彻底走出小众圈层,

拥抱更广阔的现实田野。

对此,《芙蓉》将持续聚焦新大众文艺潮流,常态化刊发优质作品,芙蓉文学双年榜也将重点关注此类创作。无论行业潮流如何变迁,评判作品的核心标准始终不变:是否扎根真实生活,是否具备真挚人文思考、是否拥有独特艺术质感。

陈新文表示,《芙蓉》与湖南文艺出版社从不局限于地域圈层,既深耕湖湘文脉,培育本土文学力量,也敞开怀抱面向全国,赋能全国作家创作,以包容姿态助力中国文学评价体系完善。

编辑不是锦上添花,是“一起种花”

深耕编辑行业多年,陈新文将编辑的价值定义为“与作家一起种花、守候花开”。编辑并非单纯锦上添花,而是陪伴文本生长的同行者。以散文集《人间珍贵》为例,编辑团队为吃透作品内核,循着文字实地走访书中村落,对接纸上文字与现实土地,让书稿的人文分量与现实温度愈发饱满。作家深耕山野书写人间百态,编辑深耕文本打磨精品内容,双向并肩耕耘,方能成就直击人心的文学佳作。

面对短视频、AI内容主导的流量时代,陈新文认为,扎根现实、饱含人文温度的严肃文学,拥有不可替代的核心竞争力。中南传媒早已主动拥抱媒介变革,搭建公众号、视频号、有声杂志等一体化新媒体传播矩阵,多条内容流量位居全国文学期刊前列,让严肃文学触达大众。

站在本届鲁奖历史最佳成绩的新起点,陈新文公布了未来四年的文学发展布局。中南传媒将持续深化刊书联动模式,整合优质原创资源;推进原创“千百十”出版计划,聚焦新时代中国故事;落地青年扶持计划,多维度培育新生代作家;将芙蓉文学双年榜打造为全国标杆文学品牌;持续优化新媒体矩阵,推动文学作品数智化转型,让精品文学“既叫好又叫座”。

“出版人就像一条久久为功的河流,无论寒暑更迭、花开结果,都要始终向前、全力以赴。”陈新文表示,中南传媒将持续深耕原创文学领域,以坚守与创新,持续为中国文学发展注入湘派力量。

湖南5家民宿获评全国甲乙级资质
长沙2家入选

精品民宿藏在湖湘山水里

长沙晚报7月23日讯(全媒体记者 宁莎鸥 实习生 刘馨璇)23日,记者从省文旅厅获悉,2026年全省文旅行业质量信用推进会暨暑期文旅安全生产月活动启动仪式于21日举行,活动中,主办方公布了2025年湖南新增的5家全国甲级、乙级旅游民宿名。

浏阳五号山谷原乡民宿、平江自在小隐山舍成功获评国家甲级旅游民宿,长沙市铜官窑花满楼客栈、永州市蓝山县云冰山他山石客栈、怀化市通道侗韵拾家客栈被评为全国乙级旅游民宿。

浏阳五号山谷原乡民宿坐落于长沙市浏阳大光园村,共有12套乡野客房。民宿将本土红色农耕资源与度假野奢相结合,为游客提供挖竹笋、森林探险等沉浸式乡村体验。同时配套中西餐厅、萌宠乐园、多功能会议室,度假设施一应俱全。悬崖无边恒温泳池与稻田泳池更是极具吸引力,真正把乡野做到了极致。

花满楼客栈位于长沙市望城区铜官窑古镇景区内石渚湖畔,推窗可见河景,抬步即入景区,将便捷的游玩与独享的静谧完美结合,真正实现了“宿在景中,景在宿里”。这是继2023年获评“湖南省五星级旅游民宿”后,客栈实现的又一次跨越。这块“国字号”招牌,代表着评审团对其硬件设施、服务品质、文化特色与运营管理的全方位国家级肯定。

全市首家影院、图书馆 共建阅读空间授牌 影院大厅秒变阅览室

长沙晚报7月23日讯(全媒体记者 宁莎鸥)23日,长沙县芒果光影阅读空间授牌仪式在芒果国际影城星沙店举办。这是长沙县深入推进“电影+”文旅融合、丰富全民阅读场景、完善15分钟阅读服务圈建设的创新实践,也是全市首个影院与公共图书馆跨界共建的公益阅读阵地。

新落成的芒果光影阅读空间设置于影城候场大厅,由长沙县图书馆统一配送少儿绘本、大众文学、科普读物等各类优质图书,面向全体市民免费开放阅览。市民等候观影的碎片化时间,转化为沉浸式静心阅读时光,让银幕光影与墨香文字互为滋养,实现休闲娱乐与文化浸润有机结合。

影城负责人介绍,本次改造利用大堂闲置区域打造公益图书阅览区,是企业主动参与文化惠民、助力书香星沙建设的务实举措。通过“以书引流、以影润心”的运营思路,既丰富影城差异化经营模式,也延伸公共阅读服务触角,让公共文化服务走出图书馆、走进商圈影院。

芒果国际影城星沙店运营负责人介绍,阅读空间已建立长效常态化运营机制:影城负责场地环境、日常秩序维护,县图书馆每季度轮换更新馆藏图书;后续将持续推出“原著共读+影片观赏”主题分享会,打造特色“书影共读”品牌活动。同时上线“星芒阅读积分”体系,市民线下阅读打卡可兑换图书、观影券、文创周边,引导青少年常态化阅读,培育全民阅读良好习惯。

新时代文明实践中心

1 学习实践科学理论

2 宣传宣讲党的政策

3 培育践行主流价值

4 丰富活跃文化生活

5 持续深入移风易俗



中共长沙市委宣传部
长沙市文明办 宣

设计 星辰在线(长沙文明网)