



笔墨著春秋 更向潮头立

《长沙晚报》创刊70周年座谈会上,党政领导、各界嘉宾、老中青三代报人、读者代表等齐聚一堂,共话光荣岁月与使命担当

● 长沙晚报全媒体记者 唐朝昭

七秩风华,与城同兴。
1956年7月1日,《长沙日报》(现《长沙晚报》)正式创刊。从此,这张报纸始终与长沙城血脉相连,与一代又一代读者深情相守。

如今,长沙晚报已走过七十年光辉岁月。7月29日,在长沙市会议中心,党政领导、各界嘉宾、老中青三代报人、读者代表等齐聚一堂,参加《长沙晚报》创刊70周年座谈会。

这是一场回望初心的深情凝视,薪火相传的郑重交接,更是一次守正创新的蓄势启航。

七十年砥砺前行,七十载笔墨著春秋。从一纸风行的“纸媒”,到移动优先的“指媒”,再走向拥抱AI的“智媒”——现场,大家共话光荣岁月,畅谈使命担当。

携手同行,共书时代答卷

中华全国新闻工作者协会、中国晚报工作者协会、中国报业协会等单位发来贺信、贺电、祝贺视频,字里行间、镜头内外,饱含深厚情谊和殷切期望。

市委、市人大、市政府、市政协有关领导同志,新闻媒体、高校专家学者代表,市直有关单位、区县(市)委宣传部负责人以及读者代表、合作项目代表等到场参会,一同见证荣光。

“既高扬主旋律,又贴近社会民生,七十年的厚重积淀,让人感到亲切,更让人肃然起敬。”中国晚报工作者协会会长刘海陵一直关注长沙晚报的发展。他说,主流媒体的价值,最终要落到服务大局、服务人民的实践中去。期待长沙晚报在纷繁复杂的过载信息流中坚守事实真相,在技术迭代浪潮中守正创新,在服务大局中彰显媒体



7月29日,《长沙晚报》创刊70周年座谈会在长沙市会议中心举行。长沙晚报全媒体记者 郭雨滴 王伟伟 摄影报道

新作为。

“七十年来,长沙晚报架起了党和政府联系人民群众的桥梁,忠实记录了星城大地的沧桑巨变,生动书写了长沙人民的奋斗故事,持续唱响昂扬向上的主流舆论。”省委宣传部副部长、省政府新闻办主任赵成新说,希望长沙晚报坚持党媒姓党,努力推出更多正能量、大流量、高质量的精品力作,把新时代的长沙好故事、好声音传得更开、更广、更深入。

三湘大地深厚的文化底蕴,孕育出蓬勃发展的“媒体湘军”。走过七十年,长沙晚报始终与优秀者同行。

“省会长沙是全省发展的龙头,也是新闻创作的沃土。”湖南日报社党组书记、社长钟君说,希望以智媒生态圈战略签约为契机,和长沙晚报在内容共创、技术共享、渠道共通、品牌共拓、人才共育上深度携手,把长沙发展亮点推向全省全国,让省会故事成为湖南名片。

“我们始终恪守‘党的权威、人民的晚报’这一灵魂,与星城同呼吸、共成长。”长沙晚报社党委书记、社长、总编辑洪孟春说,岁月洗礼中,长沙晚报淬炼出“长怀天下、报效人民”的赤诚底色。站在七十年崭新起点,面对数智传媒的澎湃浪潮,长沙晚报将守正创新,奋力书写主流媒体

系统性变革的时代答卷。

薪火相传,奔赴新的征程

从“铅与火”的厚重开篇,到“光与电”的跨越发展;从“云与端”的格局重构,到“数与智”的全面跃升——历经四轮迭代,现在的长沙晚报已经从一张油墨飘香的报纸,蝶变为报、网、端、微、屏深度融合的新型主流媒体集团。

而回首创刊之初,五十多个从未涉足新闻行业的年轻人,挤在中山路附近的一栋二层旧木楼办公。每逢雨天,外面下大雨,屋里下小雨。他们撑开雨伞,依旧忘我工作。

“不管媒体生态、传播方式怎么变,我们党报姓党的立场不能变,也不会变;服务人民的宗旨不能变,也不会变。”吉任忠曾担任长沙晚报社党委副书记、副社长、副总编辑,作为老一辈新闻工作者代表,她满怀拳拳深情,期盼后继们继续发扬优良传统,坚守初心使命,积极拥抱变革。

老一辈用双脚跑出新闻、在稿纸上誊写春秋;新一代则用算法捕捉热点、在云端直播间继续讲述长沙故事。

长沙晚报社融媒传播中心主任凌晴正全力投身“智与云”深度融合的加速转型。“让党的主张成为时代最强音,让主流价值在纷繁信息中直抵人心,让群众声音在多元场域中清晰传递。这份使命,就是我们这一代人接过的接力棒。”

在主流媒体系统性变革的深水区,长沙晚报不再仅仅是记录者,更是城市文化IP的孵化者与运营者。长沙晚报参与孵化长沙县开慧镇的初恋茶馆,标志着长沙晚报从单纯的“内容供给”转向了“场景营造”,让主流媒体的影响力渗透进市民生活的毛细血管。

这些年,长沙县开慧村乡村运营CEO易丹乘着乡村振兴的东风,在长沙这片热土创业兴业,创新推出“集体经济抱团发展+乡村CEO专业运营”模式。不到两年时间,已为村民分红超145万元,带动村集体经济增收突破1300万元。一路走来,长沙晚报一次次蹲点报道,让他的创业故事被越来越多人知晓,更吸引激励着同样满怀梦想的年轻人,投身长沙的广袤乡村。“长沙晚报就是乡村振兴路上最懂我们、最挺我们、最给力的‘金牌合伙人’!”

走出会场,骄阳正烈。一如来时路,也照新征程。

七十岁的长沙晚报,将带着“铅与火”淬炼的初心,“光与电”磨砺的锐气、“数与智”武装的筋骨,在星城大地上继续书写属于城市、属于时代、属于人民的壮阔篇章。

七秩风华正茂 守正创新致远

七秩薪火赓续初心,一纸笔墨见证星城。7月29日,《长沙晚报》创刊70周年座谈会召开。会上,与会领导、嘉宾与各界代表发言,共忆峥嵘岁月,共话初心使命,共谋发展新篇。



刘海陵:在媒体“智能重构”的融合浪潮中坚守为民使命

◀ 上接1版①

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、习近平强军思想,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,贯彻军委主席负责制,传承弘扬伟大建党精神、伟大长征精神,坚定理想信念,厚植家国情怀,砥砺意志品质,树立和践行正确政绩观,为如期实现建军一百年奋斗目标、加快把人民军队建成世界一流军队,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而团结奋斗。

教育部、科技部、国家国防科工局、中央军委政治工作部、国防科技大学和湖南省委负责同志,以及部队官兵、首都大中小学师生代表参加发布仪式。

赵成新(省委宣传部副部长、省政府新闻办副主任):作为具有深厚群众基础、广泛舆论影响力的省会党报,70年来,长沙晚报牢记职责使命,坚持政治家办报和党性原则,与时代同步伐,与人民共命运。尤其是党的十八大以来,长沙晚报顺应主流媒体系统性变革要求,守正创新、开拓进取,正面宣传、典型报道、国际传播、舆论引导等都取得显著成效,成为展示长沙形象、传递长沙声音的主要窗口、重要载体,引领新型主流媒体建设迈出坚实步伐、走在全省前列,为全省新闻事业发展作出了重要贡献。希望长沙晚报的同志们不忘初心、勇担使命、再创佳绩!



钟君:抱团发力双向赋能,共谱新闻事业发展新篇

◀ 上接1版②

平面布局、建筑结构和建筑材料都是原汁原味。

长沙市城市人居环境局历史文化名城保护管理处工作人员告诉记者,第四批历史文化建筑评定有4个标准,一是突出历史文化价值,即该建筑见证了长沙城建脉络,反映不同历史时期建设特征;与重要历史人物、重大历史事件直接关联(名人故居、革命活动旧址、商会、老字号等);承载长沙地域民俗、商贸文化,具有城市记忆、公众情感认同;行业发展代表性建筑,如老厂房、码头、学校、医院、旅社、粮仓等工业与近现代公共遗存。二是具

有较高建筑艺术价值,典型湘派民居、公馆、骑楼、近代中西合璧建筑、苏式建筑,体现湖湘地域建筑特色;建筑立面、木作、石雕、窗棂、庭院布局等细部具有较高艺术特色;知名建筑师作品、片区标志性风貌建筑。三是具有科学技术价值,结构形式、建筑材料、营造工艺反映对应年代工程技术水平;采用特色构造、传统营造技艺,具有技术史研究价值。四是具有其他特色价值,位于历史文化街区范围内,对维持街区整体风貌完整性起到关键作用;具有独特社会纪念价值、景观地标价值等。



吉任忠:赓续艰苦创业精神,坚守党报为民初心

◀ 上接1版③

长沙是我国第一批24个历史文化名城之一,随着城市建筑的不断发展,现存历史建筑愈显珍贵,更需要重视和保护。2002年9月,长沙将35处建筑公布为长沙市第一批历史建筑,并进行了挂牌保护;2009年4月,对第二批21处建筑实施挂牌保护;2017年11月,对第三批23处历史建筑实施挂牌保护。截至今年7月底,长沙范围内将有208处历史建筑(含县市9处)受到挂牌保护,以反映长沙城市风貌整体性、文脉延续性等“基因”,记录城市的蝶变与升华,留住“城市的记忆”。



易丹:晚报人是乡村振兴路上的“金牌合伙人”

◀ 上接1版④

记者了解到,根据长沙市政府的部署安排,历史建筑名单确定后,相关职能部门将与建筑产权单位或管理单位签订保护管理责任书,以规范历史建筑的保护利用工作。据介绍,历史建筑一经认定,将严禁擅自拆除历史建筑和更改历史建筑结构、外墙、门窗、阳台、地貌、建材;经鉴定属危险建筑物确需改造的,须经相关部门批准后,按“修旧如旧”的原则进行修缮。责任单位不得在历史建筑内堆放危险品或进行其他损害历史建筑安全的活动;要落实专人管理、维护,随时保持建筑的良好状态。



凌晴:引领智媒转型浪潮,新闻初心永远年轻

◀ 上接1版⑤

长沙晚报全媒体记者 田也 整理