

靖港夜市市集开市,趣味互动体验成为核心亮点,今晚最后一场别错过

千年水乡渔火夜宴等你入席

长沙晚报8月8日讯(全媒体记者 邓艳红)千年水乡夜色交融湖湘美食烟火,传统技艺与民俗演艺精彩邂逅。一场以古镇为载体、美食为纽带、文化为核心的盛夏夜游会,在靖港古镇桨声灯影中正式启幕。8月7日至9日,“靖港夜集·寻味芦江”靖港古镇湖湘美食展播季惊喜上线,为持续火热的靖港古镇夜游狂欢季再添活力。

街巷烟火盛,人间滋味浓。靖港古镇夜游主题市集现已正式开街,青石板老街两侧摊位整齐排布,错落有致。市集汇聚新潮网红零食与靖港本土老字号风味,新旧美食相融共生,勾勒出鲜活浓郁的湖湘美食图景。香辣鸭肉醇厚不燥,辣卤鸭翅鲜香入味,毛毛鱼劲道爽口,手撕肉干五味均衡,经典辣片复刻童年味道,手工月餅酥香浓郁……各类特色美食香气四溢,极具舌尖吸引力。目前,馋小乖、杨矮子、小嘻呀、小帅虎、靖港

↓打铁花表演,1600℃的高温铁水挥洒夜空。



古镇、月餅哥哥、湘千喜、億昌食品、徐老板小吃、馋小当、辣年花开等众多知名品牌已入驻开市,更多热门网红零食品牌也将陆续入驻。

特色美食之外,趣味互动体验成为本次市集的核心亮点。活动期间,首届零食判官大赛火热开赛,邀请市民游客化身美食评委,以味蕾品鉴各类湖湘休闲食品,现场品评风味、甄选优质好物,沉浸式感受湖湘饮食特色。同时,现场设置零食流水席,不限量免费试吃,全程畅享地道风味。园区内还有NPC互动游戏,随时解锁趣味惊喜。此外,主播全程线上直播逛集,实时解锁

古镇夜景与市集盛况,打破线上线下空间壁垒,让网友足不出户即可云游靖港、尽享夜趣。

夜幕降临,靖港古镇万千花灯次第点亮,水上彩船流光溢彩,倒影江面宛若星河。楚河码头同步开启渔火狂欢嘉年华,水上鱼灯巡游蜿蜒穿梭、熠熠生辉。活动现场精彩纷呈,漫天人工飞雪氛围感拉满,敦煌飞天演绎、湘剧变脸、花船巡游轮番上演,清凉水枪大战、趣味吃瓜比赛趣味十足,古风雅致与新潮欢乐交织相融,持续点燃夏夜狂欢氛围。本次夜游活动的重磅亮点当属打铁花火壶表演,1600℃的高温铁水挥洒夜空,

瞬间绽放成漫天金色星火,呈现出“铁树银花落,万点星辰开”的绝美奇观,将古镇夏夜的浪漫与震撼氛围推向顶峰。

花火映古巷,夜宴润水乡。本次靖港夜游展播季立足美食、深耕文化、依托直播,将古镇千年历史底蕴转化为夜间经济发展新动能,全面升级夜游、夜娱、夜秀等多元消费场景,为千年古镇注入全新活力。活动不仅为湖南休闲食品饮料品牌打造了高品质线下展示交流平台,更通过“文旅+商业”深度融合,让水乡烟火气息与湖湘传统文化相得益彰,成功擦亮靖港古镇夜间消费新名片。盛夏时节,不妨携亲友结伴到访芦江畔的靖港老街,逛市集、品美食、玩趣味游戏、赏非遗铁花,沉浸式体验水乡古镇的繁华夜景,定格专属夏日的难忘美好。

靖港夜市市集现场文艺表演。均为受访者供图



元宇宙魔幻探险再现“海底两万里”

开福区这波“三新”景点承包你暑假快乐

长沙晚报8月8日讯(全媒体记者 李卓)湖南唯一一座海洋风格全景裸眼3D球幕影院内,超8K超高清影片视觉营造出一片深邃汪洋,游客跟随“芒果海洋探秘小队”,一起探索《海底两万里》尼莫船长的秘密……8日,开福区商务局发布该区新业态、新模式、新场景“三新”消费标杆项目,世界之窗“奇幻海洋馆”球幕影院与“森林剧场”(CAVE),海底世界“全季节、全天候、沉浸式”夜游,乐水魔方和禾润花园农场等“三新”景点将承包你整个暑假的快乐。

自长沙入选国家消费“三新”试点城市以来,开福区抢抓机遇、主动作为,全力推进培育“三新”消费,以商、旅、文、体、健融合的新业态、新模式、新场景为长沙建设国际消费中心城市注入强劲动能。

在长沙世界之窗园区内,一个“三新”消费标杆项目正在崛起——“奇幻海洋馆”球幕影院与“森林剧场”(CAVE)。该项目以“文化+科技”“文化+旅游”双融合为核心路径,依托湖南广电芒果IP资源,打造华中地区首个以“元宇宙魔幻海底探险”为主题的沉浸式室内游乐综合体。

球幕影院占地1400平方米,是湖南唯一一座海洋风格全景裸眼3D球幕影院。自主打造的《海底两万里》海洋故事影片,带领游客跟随“芒果海洋探秘小队”探索深海奇观、穿越时空、直面核爆炸与海洋灾难。CAVE剧场室内面积约280平方米,引进国内先进的大弧形LED高清显示屏幕,超8K超高清影片视觉效果相比同类型项目提升20%,打造多主题切换的互动科技体验空间。这一项目将数字技术与文旅体验深度融合,与长沙“三新”消费试点政策重点支持方向不谋而合。

2026年暑期,长沙海底世界推出夜游项目,以“全季节、全天候、沉浸式”为核心理念,打造“海洋+夜游+演艺+社交”的独特业态。项目创新“场馆参观+限定演艺+主题派对+社交



夜间水上电音派对。长沙晚报通讯员 毕登 供图

互动”的复合型夜游业态,打破传统景区单一观光模式。极地海洋馆推出沉浸式趣味社交游戏,精准吸引年轻消费群体;科教萌宠馆构建“荧光秘境”主题体验;园区主干道、出口广场运用幻彩灯带、水母造型灯等元素,打造水母树、荧光大道等光影场景。项目预计每年可带动增收约600万元,直接拉动夜间餐饮、购物、娱乐等关联消费,成为长沙夜游经济的重要增长点。

位于开福区长沙园林生态园内的乐水魔方,以场景升级、内容创新、体验提质,持续引爆长沙夏日玩水新消费热潮。立足园林生态园天然生

态优势,乐水魔方打造绿树环绕、舒适清凉的近郊度假场景。全新推出水上大闯关、峡谷抓鱼、花式桨板戏水等互动竞技项目,打破以往单一设备游玩模式。同时持续做强夏日夜经济,常态化推出电音派对、主题演艺、情感互动活动,构建“白天生态戏水、夜间潮玩社交”的全天候消费场景。非遗六头变脸、潮流大舞台等特色内容,让乐水魔方跳出单一夏季玩水的传统模式,成为长沙夏日休闲度假的热门标杆目的地。

在开福区沙坪街道檀木岭村,占地20亩的禾润花园农场是长沙首家农场花园艺术餐厅。

农场以四季花卉观赏与生态农业为特色,将现代农业、休闲观光、餐饮、户外体验、亲子活动巧妙融合,打造集赏花打卡、田园采摘、研学体验、休闲度假于一体的乡村文旅新场景。园内布局玫瑰花园、近千平方米草坪、花廊、露营区等多种功能区,被誉为长沙“莫奈花园”。

从海洋夜游到主题乐园创新,从沉浸式科技体验到夏日玩水新经济,再到农文旅融合的乡村新场景——开福区的这些文旅标杆项目,正以“新业态、新模式、新场景”的生动实践,诠释着长沙消费升级的无限可能。

浏山清凉经济有点“热”

宁乡浏山周末大舞台留住过夜客,把凉资源做成热产业

长沙晚报8月8日讯(全媒体记者 周斌)晚风掠过莲花湖,背倚千年密印禅寺的湖畔广场灯火亮起。7日晚,宁乡浏山景区“云上浏山·清凉仲夏夜”活动进入启幕后的第二个夜晚——小镇市集炊烟未散,泼水派对的水花已溅向星空,数千名避暑游客与本地村民挤在台前,掌声阵阵,笑声连连。

一曲《我把故乡比苏杭》拉开晚会序章。登台的是同庆村党总支书记陈林——这位土生土长的浏山人,2020年起带着村民种黄桃、办合作社、搞高山民宿,当晚换上防晒帽拿起话筒:“作为土生土长的浏山妹子,我爱我的家乡。”乡土告白混着山风传出场外,台下不少“候鸟老人”跟着哼了起来。这份“舍不得”,背后是浏山把凉资源做成热产业的底气:距长沙城区约90公里、车程1.5小时,平均海拔780米,夏季均温26℃,比市区低8℃至10℃,夜里不用开空调;全乡集聚避暑门店228家、民宿床位6200余张,浏山漂流、浏峰村百叶坡溯溪贯穿盛夏。第七届避暑季以“1场开幕式+九大系列活动”铺陈至10月1日,中医夜市、定向越野、研学营一并上线——浏山夏夜,早已不是“白天看景、晚上睡觉”的样子。

独唱、花鼓戏、模特走秀轮番上台,压轴的泼水狂欢把气温仅26℃的夏夜彻底点燃。更特别的是舞台“没围墙”:节目单里近半数表演者不是专业演员,而是长沙及周边城市来的避暑客、当地茶农、密印寺下的民宿老板。“不一定高大上,但好多就是游客自己报名、自己登台。”活动组织者说,这套“政府搭台、群众唱戏”的路子,正是浏山第七届康养避暑旅游季“周末大舞台·群众文化秀”

《上接1版》

用艺术的方法表达对生活的感受。”彼时国内原创图画书尚处于起步阶段,湖南少年儿童出版社包容开放的创作出版环境,为非专业美术科班出身的蔡皋搭建了绝佳的成长平台。

编辑工作之余,蔡皋持续深耕原创绘本创作:童谣绘本《月亮粼粼》取材外婆传唱的长沙本土歌谣;《火城1938》落笔故乡长沙的战乱记忆;受日本出版家松居直邀约创作的《桃花源的故事》入选日本小学教材,书中乡野图景、农耕场景,均沉淀自她常年扎根湖南乡间、伏案编辑书稿的生活积累。她在演讲中感慨:“太湖(株洲渌口区)是我的桃花源,出版社是我的桃花源,屋顶庭院的草木、湖南乡间的田亩,全都是我的桃花源。”

蔡皋说,这份荣誉不属于个人,而是所有深耕童书原创、坚守儿童出版事业从业者的荣光。一本绘本从构思落笔到走向世界,离不开一代又一代出

执画笔守护童心,东方绘本美学惊艳世界

版人默默付出,彼此扶持。她将童书出版比作连通世界的桥梁:“童书是一座座桥,这些桥,让文化与文化、人心与人心彼此相连。正是全球所有出版同路人,让中国故事长出翅膀,在孩子们心底种下真善美的种子。”

湖湘土地是蔡皋所有创作的精神源头:5岁在长沙老屋粉墙用木炭涂鸦的自己、满肚子民间童谣的外婆、舞台上流转的湘剧、株洲乡村教书时山野田间的日常、学生悄悄送来的红署与映山红、坐落于渌口的王家洲乡村美术馆……乡土生活为她源源不断输送创作灵感,而湖南少年儿童出版社20年的编辑历练,让她得以把湖湘民间审美、普通人坚韧鲜活的生命力量转化为成熟的绘本语言。

如今坐落于桃花林中的渌口乡村美术馆,让乡村孩童近距离接触美术作品、远眺往来列车,正是蔡皋早年在出版社深耕少儿美育理想的现实落地。

下专业少儿出版机构,湖南少年儿童出版社深耕原创图画书出版40余年,与蔡皋相互成就,共同成长。多年来,出版社持续整理出版蔡皋全套绘本作品,推动《月亮粼粼》《中国美丽故事》《出生的故事》等充满湖湘特色的图画书实现版权出海,搭建起本土插画师与国际童书界对话交流的桥梁。

湖南少年儿童出版社总经理、总编辑胡勇表示,蔡皋斩获国际安徒生奖插画艺术家,是中国原创图画书发展历程中历史性的突破,出版社始终秉持“把最好的给童年”这一出版理念,立足湖湘文化土壤扶持本土原创作者。蔡皋从一名美术编辑成长为国际顶尖图画书艺术家,印证了出版湘军长期深耕原创、传承中华传统美学、推动中国童书走向全球的长远布局。

《上接1版》

经营范围涵盖电池制造、储能技术服务、站用加氢及储氢设施销售——一家工程机械企业,开始自己做能源。

截至2025年底,中联在售新能源产品已达240款,全球最大300吨混合动力矿卡、全球最大混动拖拉机等相继问世。氢能方面,“制氢—加氢—储运—燃电—主机”全链条已打通,产品在内蒙古、河南、浙江等地应用并销往海外。

三一重卡的转型同样坚定。5年前,这家年营收60亿元的企业主动停掉燃油重卡业务,全面转向电动化。“我们没有给自己留后路!”时任总经理罗畅国说。经历营收跌至10多亿元的阵痛后,一条“V”字形曲线给出了答案——2025年营收突破100亿元。董事长梁林河感慨:“如果转型不坚决,可能油车和电车都做不到。”

山河智能则早早踏上了长跑之路。从2010年开始研究混动和电动化技术算起,历经10多年深耕,企业目前已形成涵盖外接电式、纯电池、增程三种技术架构的电动化产品批量应用。总经理夏志宏表示,工程机械的绿色变革已从“选择题”变为“必答题”。这一判断也折射出行业对新能源转型的普遍共识。

今年上半年,国内电动装载机销量突破

2.5万台,同比增长超八成。长沙企业的这些投入,正在被市场回应、验证。

AI+:让机器学会“自己干活”

有了新市场和新产品,第三步是重新定义行业的底层逻辑:让机器从“被操作”变成“自己干活”。

在山东某港口,三台山河挖掘机正在自行完成散料装卸。没有司机,也没有遥控,全靠算法。这是智能化装备在国家级枢纽工程中的典型应用。更极致的是其自主研发的国内首创“智能遥控推土机+挖掘机+装载机”无人化应急救援成套装备——可在断路、断网等极端高危场景下执行集群作业。

从单机智能到集群协同,山河的路线图清晰可见:由人工操作到辅助作业、远程遥控、局部自主,最终目标是实现复杂极端环境下的“完全自主”作业。

提供背后支撑的,是“山河祥云”工业互联网平台。该平台深度融合DeepSeek大语言模型与检索增强生成技术,以及数字孪生等前沿数字科技,在线接入设备超10万台。赵喻明透露:“有了数字孪生和大模型的介入,部分产品研发周期缩短了80%。”

中联重科则在训练机器人“进厂打工”。

具身智能训练场上,数十台机器人已在真实产线上工作,覆盖机械加工、物流、装配、质检等环节,完成近20个场景验证。

“无论是机器人还是工程机械,其核心逻辑都可归结为‘感知、规划和控制’。”中科云谷算法工程师黄永斌说。依托300多条智能制造生产线、超2000台工业机器人的完整工业场景,中联构建了从核心关键零部件到操作系统到整机产品的全链条布局,人形机器人工厂将于年内落地。

三一集团也把目光投向更远处。集团副总裁、研发管理总部总监李宏伟表示,未来集团会发展为一家人工智能(AI)原生的机器人公司。按照他的设想,所有的机械装备将通过互通互联,以数据驱动自主开展工作。目前,三一自主研发的无人装载机已实现商业化运营,无人摊压机群创下高速施工连续作业的行业纪录。

从湘江之滨到全球矿山,从燃油产线到电动车间,从人工操作到无人协同——出海、绿色、AI+,这三步棋指向同一事实:工程机械这个传统产业,正在被长沙企业进行系统性重塑。这不是局部修补,而是对市场边界、动力系统及人机关系的全面重构。这场始于车间与代码的“变形记”,才刚刚翻开新的一页。

《上接1版》

两连胜的益阳队客场对阵张家界队,开场不到两分钟,益阳队贺元杰进球,这也是贺元杰本赛季第五个进球,继续领跑“湘超”射手榜。第61分钟,益阳队肖劲光补射破门。1分钟后,张家界队喻咏聪扳回一球。最终,益阳队客场2比1战胜张家界队,三连胜继续领跑积分榜。

被球迷戏称为“湘超佛得角”的湘西队主场对阵两连胜的娄底队。全场比赛,湘西队再次展现出顽强的防守,未能让娄底队进球,但湘西队也没能取得新赛季的首个进球。最终,湘西队开赛以来三战全平,且比分都是0比0。

《上接1版》

基于产品矩阵,中科慧思明确“硬件定义数据的上限,数据定义硬件的价值”这一双飞轮逻辑:系列化本体为数据采集提供统一载体,持续积累的同源数据反过来推动模型能力、操作技能与硬件迭代,形成从本体到数据的闭环进化。

中科慧思由人形机器人企业北京中科慧灵、蓝思科技与华夏集团共同设立,于2026年7月成立。其技术根基来自中科慧灵在整机系统、运动控制和灵巧操作上的长期积累。目前,中科慧思已落户湖南湘江新区,并宣布参与建设专业化灵巧手技能训练场,围绕真实任务开展数据采集、技能训练与应用验证,推动灵巧手从单一硬件部件向软硬件结合的操作能力平台跃迁。

2025年,“具身智能”首次写入政府工作报告。长沙立足自身产业基础,形成一条“研发—制造—应用”的商业闭环,在全国赛道中走出一条具身智能的“长沙样本”发展路径。