

为长沙竞逐存储赛道造“芯”

把总部从外地迁至长沙经开区的芯盛智能,成为国内唯一实现端到端自主可控的存储主控芯片企业

● 长沙晚报全媒体记者 匡小娟

一家尚未正式盈利的企业,长沙经开区基金从最初接触到达成2亿元投资,仅用3个月。芯盛智能科技(湖南)有限公司(简称“芯盛智能”),这家把总部从外地迁至长沙的存储主控芯片企业,正成为长沙半导体产业版图上又一颗冉冉升起的新星。

累计研发投入超13亿元,累计出货量突破2500万颗——在存储芯片行业经历剧烈价格波动、不少厂商“翻车”的背景下,芯盛智能凭什么?近日,记者对话芯盛智能副总经理刘思媛,拆解背后的秘诀。

从零开始,实现端到端自主可控

要理解芯盛智能的价值,首先要搞清楚它做什么——芯盛智能是国内唯一实现端到端自主可控的存储主控芯片企业。

主控芯片是什么?刘思媛给出了两个通俗的类比:它是固态硬盘(SSD)的CPU——决定硬盘读写快不快、稳不稳定;它是数据保险库的锁芯——既保护数据不被窃取,又保障随时稳定读写。

长期以来,这一核心技术掌握在海外少数厂商手中。芯盛智能2018年成立,由国家集成电路产业投资基金“红盾计划”孵化,成立之初便选择了一条最难的路——端到端自主可控,从IP设计、固件到主控芯片全部自己掌握。

方向定了,摆在面前的是两道关。

第一道关:主控芯片能不能造出来?这涉及芯片从设计图纸变成实体芯片的关键一步——流片。它是指芯片设计企业将方案交给晶圆厂生产少量样品进行测试。一颗芯片流片费用以千万元计,一旦失败,投入付诸东流。因此,业内大都选择工艺成熟、IP齐全的海外代工厂,以求稳妥。

但芯盛智能选择了一条更难的路径——双地投片:通过在海外与本土晶圆厂同步流片,构建灵活、多元、高韧性的供应体系。为此,芯盛智能必须自研适配国内产线的模拟IP,从零打通每个节点。

这条路必须走,否则“自主可控”就是空话。

最终,路走通了。就像“在封锁的厂房里,自己造出了门窗和钢筋”,芯盛智能用一次流

片证明了:不依赖海外代工,这条路也能走通。

第二道关:市场敢不敢用?

芯盛智能孵化结束后,中国移动接棒成为股东之一,其既是股东又是核心客户的双重身份,决定了芯盛智能的产品从诞生之日起,就要直面最严苛的检验。

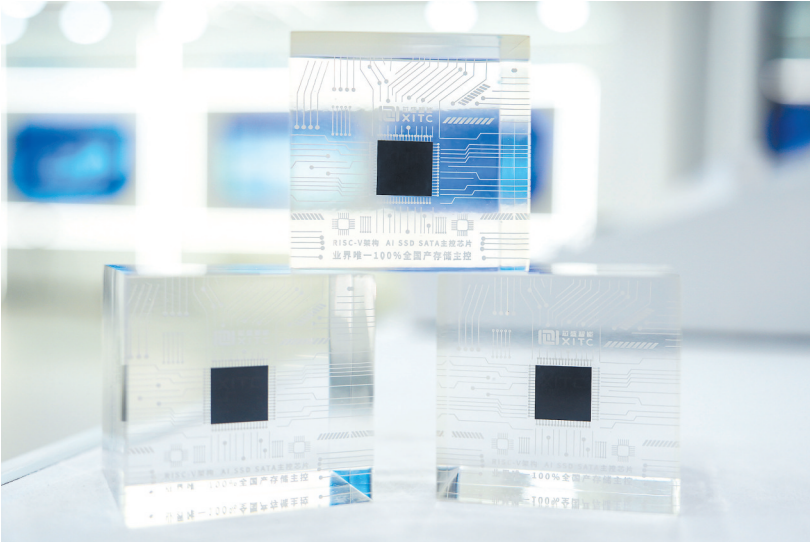
历经4个月不间断考核,包含3个月的全天候读写压力测试,芯盛智能的企业级SS6000SE SSD通过了中国移动研究院测试中心的测试,全项指标均达到运营商级应用标准。目前,该产品已实现大规模集采,广泛应用于AI智算中心、运营商数据机房等场景。就这样,芯盛智能拿到了通往市场的入场券。

从主控芯片到内存模组

有了“入场券”,芯盛智能开始在更广阔的赛道上加速奔跑。刘思媛告诉记者,芯盛智能的产品线已从单一的主控芯片,拓展到覆盖企业级、工业级固态硬盘,嵌入式存储及内存模组的完整矩阵。

在企业级市场,基于自研XT6160主控的SS6000SE企业级固态硬盘,已在中国移动数据中心批量部署。XT6160是业界唯一一款基于RISC-V架构、内置独立AI算力、通过商用密码二级认证的全流程国产企业级主控芯片,也是唯一在国内代工厂“流片”的企业级SSD控制器芯片。

在工业级市场,芯盛智能同样在填补空白。DS2200是国内首款全国产工业级SSD,能在-40℃到85℃的严苛环境中稳定运行;NL6010大容量SSD则覆盖4TB至32TB,打破了国产大容量存储长期缺位的窘境。



芯盛智能产品展示。
长沙晚报全媒体记者 郭雨涵 摄



扫码看辣视频
了解芯盛智能的
国产存储突围之路

而嵌入式领域的E210系列eMMC产品不仅能做到全国产化,还能在-55℃到125℃的超宽温下稳定工作。这款产品已获得“2025年度嵌入式存储产品金奖”。

“要做到这些,需要芯片IP设计、晶圆代工工艺、配套软件固件三方协同,技术门槛极高,国内能做的厂商屈指可数。”刘思媛很自豪。而支撑整个产品矩阵的,是芯盛智能累计超13亿元的研发投入和70%以上的硕士学历员工占比。

效果正在显现。随着高性能存储需求井喷,芯盛智能多年的技术储备迅速转化为市场订单。今年一季度,企业营收及利润大幅增长。8月,芯盛智能再度入选“中国创新品牌500强”。

2亿元投资,3个月决策

芯盛智能总部原本不在长沙,成都、北京、上海、常州等多地都向企业抛出橄榄枝,但在2025年,芯盛智能总部正式落户长沙经开区。

彼时,存储赛道还未爆发,行业尚处低谷。但长沙经开区早已将集成电路作为重点培育的新兴产业方向。芯盛智能瞄准的存储主控芯片赛道,正是园区想要补上的关键一环。

不收礼金不设宴 集体升学礼有“排面”

宁乡大成桥镇97名学子收获“开学大礼包”

长沙晚报8月24日讯(全媒体记者 张禹 通讯员 彭凤 李妮)孩子金榜题名,不办酒席照样有排面!宁乡大成桥镇近日上演了一场特殊的“升学礼”:在镇村干部、企业家与家长共同见证下,97名本科新生收到了华为手环、行李箱等诚意满满的“开学大礼包”。掌声取代了鞭炮声,没有大宴宾客而仪式感丝毫不减,家乡用最实在的方式为即将远行的学子践行。

“比起大办升学宴,这样更有意义!”今年被本科院校录取的郭建城脸上满是笑意。今年,他家里没有大操大办升学宴,只邀请至亲在家中小聚。母亲特意在朋友圈发布承诺,宴席不收任何礼金礼物,这条动态收获邻里大量点赞。

“与其铺张办宴,不如把花销用来充实自我、陪伴家人。”今年成功圆梦本科的小江同学也十分赞同简办升学宴的新风尚。这个暑假,他和家人奔赴海南、张家界,徜徉于碧海蓝天、青山峻岭间,沉浸式领略祖国大好河山,让自己拓宽眼界、增长阅历。他高兴地捧着“开学大礼包”,向记者坦言,大成桥镇的淳朴乡风滋养了自己,未来他一定潜心求学、锤炼本领,学成后回馈桑梓、报效家乡。

如今在大成桥镇,朋友圈成了传播文明新风的新阵地。鹄山村学子家长长易意强在朋友圈写下:“寒窗数载,孩子有幸金榜题名。为分享这份喜悦,特设薄宴,仅邀请自家至亲欢聚一堂,略备酒菜,聊表心意。”青泉社区谢佳慧、二泉村魏情袁等学子的家人也纷纷在线上发声,主动倡导简办喜事,成为移风易俗的鲜活样本。

数据见证乡风转变。今年该镇97名本科上线学子中,88人主动放弃举办升学宴,或是仅开展家庭小规模聚餐,不办升学宴比例高达90.7%。一位到场家长感慨,早些年家里也曾盘算大办酒席庆祝孩子升学,可这几年眼见身边人情负担慢慢降下来,乡风实实在在发生改变,全家一致决定取消办酒计划。喜事不必靠酒席撑场面,简约庆祝同样能够珍藏喜悦。

在活动现场,大成桥镇商会许竞等爱心企业家登台,为优秀学子颁发“善行大成”助学基金,以乡贤力量持续点亮乡村学子的求学路。

曾经,名目繁多的乡村宴请、节节走高的人情礼金,是压在村民心头身上的现实负担。大成桥镇把移风易俗作为基层治理突破口,创新推出“四步法则+闭环管理”工作机制,把群众诉求转化为看得见、摸得着的公约细则。

据介绍,大成桥镇通过“个人提、群众议、党委定、大家推”流程,共同商议出台《移风易俗公约》,立下清晰量化硬标准——婚丧酒席不超20桌、餐标不超420元、邻里人情礼金不超200元,大力倡导“搬家酒、升学宴、三朝酒”等余事不办。同时,搭建起“事前报备、事中服务、事后评估”全流程闭环管理,不靠简单硬性禁止,而是用温情服务填补仪式简化带来的情感落差,连续多年举办集体升学礼,用庄重的公共仪式消解群众的抵触心理,让大家愿意接受、主动参与。

和美乡村纪事
邻聚力工作室出品

变了仪式,正了风气

● 白木

集体婚礼常有,大学生集体升学礼少见。今年宁乡大成桥镇97名本科上线学子中,88人主动放弃或简办升学宴,积极参加集体升学礼活动。这股新风,让人情不自禁竖起大拇指。

孩子金榜题名,谁家不想热闹热闹?可升学宴排场大了、人情重了,主客都累。大成桥镇的聪明之处,就在于读懂了这份纠结,不是硬性禁止办升学宴,而是用柔性、有温度的方式,引导村民理性表达祝福、传递喜悦,远离铺张浪费。大家商量着定公约,多少桌、多少钱都有数;事前报备、事中服务,不让任何人觉得被冷落;最贴心的是连续多年办集体升学礼,用庄重的仪式感填补简办后的情感空缺。当孩子接过实用的开学礼包,家长在朋友圈收获点赞,大家发现,不大摆酒席,喜悦一点没少,经济上松了绑、人情上减了负,乡风也更淳朴了。

移风易俗急不得,得将心比心。把规矩立在明处,把服务做到心坎,广大群众就能从“要我改”变成“我要改”。大成桥镇的实践证明,让好风气常吹、让文明扎根,靠的从来不是蛮力,而是把事办到群众心坎上的诚意。

从岳麓山下到圭塘河畔,从城市楼宇到乡村田野,长沙的一座座书院各有风骨,又遥相辉映。传统书院守护文脉的源头,社区书院延伸公共文化的触角,乡村书院联结教育、治理与产业。它们共同铺展开的不只是一幅书院资源版图,更是一座城市以文化滋养日常、以文明凝聚人心的生动图景。

孩子在这里翻开第一本经典,青年在这里遇见志趣相投的伙伴,中外居民在这里因一本书而开始相互理解。书院真正珍藏的,从来不只是典籍与屋宇,更是思想相遇的可能、精神生长的空间。

湘江两岸,弦歌未歇;街巷田野,新声正起。长沙的书院故事,仍在下一页写下去。



天符台上 寻一场旧时烟火

近日,由东茅街茶馆团队打造的碧湘楚巷天符台正式亮相。天符台直面湘江与橘子洲,隔江可望岳麓山,分层设置多元特色业态:一楼“四时烟火”复刻老长沙码头市井风貌,市民可嗦粉、品茶、观戏,还能小酌早酒;二楼“山海一粟”打造雅致素食体验空间;三楼天符台TV与山海集,定期邀请老街坊登台讲述天符官往事、楚湘街烟火旧事,为市民搭建分享本土岁月故事的舞台。8月24日下午,记者在现场看到,天符台一楼人声鼎沸,不少市民、游客围坐嗑瓜子、唠家常,烟火氤氲。长沙晚报全媒体记者 邹麟 摄影报道



《上接1版》

它们形态不同、功能各异,却沿着一条共同的脉络生长:让文化走出典籍、融入生活,让“传道济民、经世致用”的书院精神回应当代人的需要。

千年书院何以弦歌不辍?

读懂长沙的书院,先要从湘江两岸说起。

湘江西岸,岳麓书院是长沙书院文化绕不开的原点。资料记载,岳麓书院创建于北宋,历经元、明、清兴学不辍,1903年改为湖南高等学堂,1926年定名湖南大学。今天,它既是湖南大学的历史与哲学学院,也是学术研究、人才培养和公共文化传播的重要平台。

时间改变了书院的课程,却没有中断它与时代的对话。依托讲堂、碑廊、文庙等空间,岳麓书院开设有“移动思政课堂”,更有“千年论坛”“明伦堂讲会”“岳麓书院讲坛”等公益讲学,延续着“朱张会讲”的开放精神。中国书院博物馆、数字博物馆以及“数字人朱熹”“虚拟岳麓书院”等项目,则让厚重文脉拥有了年轻表达。古老书院不只供人凭吊,仍在“讲”今天的课。

循着江水向东,妙高峰下的城南书院与岳麓书院隔江相望。南宋绍兴三十一年(1161年),张浚、张栻父子在此营建精舍,城南书院就此肇立。1903年,书院改制为湖南师范馆,后又沿革为湖南省立第一师范学校。青年毛泽东曾在这里求学、执

教,蔡和森、何叔衡等革命先辈也曾在此探寻救国道路。“这里是传统书院文脉的延续地,也是红色理想的萌发地,一砖一瓦都是鲜活教材。”城南书院旧址相关负责人介绍,如今,传统书院文脉与红色记忆在这里交汇:八班教室、城南古井、工人夜学等遗存串起历史,也让旧址成为可走近、可感知的大思政课堂”。

岳麓、城南“双峰并峙”,但长沙的传统书院资源不止于此。望城乔江书院文脉绵延近千年,如今以主题阅读、非遗体验和研学课程重新连接青少年;宁乡云山书院承载着宁乡近现代文化与革命记忆;浏阳石山书院重建后,以新春送春联等民俗延续乡土文脉。

由此回望,长沙保护利用传统书院,守护的并不只是一座院落、一组碑刻,更重要的是,让曾经发生在书院里的思想交流、道德教化和社会担当延续下来。

一间书院何以融入城市生活?

从岳麓山到圭塘河,书院走出古建围墙,开始进入城市社区和普通人的日常。在这里,书院的外观确实变了,但人与书、人与人的连接没有改变。

2018年开放的主塘河书院,建筑面积932平方米,是全国首家以“空馆”形式开放的书院。书院负责人介绍,开馆之初的“空”,是为社会参与留下的空间——书院发出“共享一本你最喜欢的书,拥有一座湖畔图书馆”的倡议,鼓励市民捐出闲置好

书并写下共享感言。如今,3万多名共享者带来了

7万余册藏书,8年来累计接待读者30万余人次,提供图书借阅超过10万次。数字之外,更值得关注的是人的参与。清晨,天光掠过河面,不少市民沿着河岸跑步,便走进书院参与晨读、晨茶;沙龙桌旁,不同年龄的读者畅聊观点;小小图书管理员戴着袖标,踮脚整理书架。来到这里的市民,不只是文化服务的接收者,更主动成为空间共建者、活动组织者。政府引导、企业捐赠、社会组织运营、群众共建共享,一座社区书院就这样展现出自我生长的活力。

后湖之滨,湘江新区(岳麓)文麓书院(图书馆·文化馆)走的是另一条路径。2021年12月新馆开放后,图书馆、文化馆与书院在这里融为一体。1万平方米的空间内,阅览区、多功能厅、舞蹈排练厅、录音棚等功能区域彼此联通;“小魔法书会”“文麓大讲坛”、星光夜校、非遗体验等活动常态化开展;书院服务对象从儿童、青年延伸至老年人,并为视障读者提供专门服务,覆盖不同年龄、不同需求的群体。这里没有简单复刻古书院的建筑形制,而是延续其文化内核,将传统的藏书、讲学功能转化为今天的阅读、体验、交流与陪伴。

一座城市有不同的人群,也就需要不同的书院。洋湖国际社区书院设有中文馆和外国专家书屋,馆藏中文图书1.5万册、多语种图书4000余册,海归人才、外籍人士在这里参与志愿服务、开展文化交流;芙蓉区军区社区的水鱼书院依托军民共

建传统,把党史军史馆、国防教育长廊、老年大学、青年夜校和便民服务汇集在同一空间;开福区“湘邻·共享书吧”等小微阵地,则以离家更近、参与更方便的方式,延伸着城市阅读和终身学习网络。

这些场所名称不同、规模不一,却共同推动着书院功能的转变:从单一借阅转向复合服务,从文化场馆转向公共客厅。

书院何以激活一片乡野?

然而,长沙书院版图的生长并没有止步于城区,它还在田野和村庄中延伸,并承担起更为复杂的使命。

在乡村,书院往往很难只用“阅读场所”来定义。它可能同时是一间教室、一座少年宫、一处议事厅、一个志愿服务站,也可能成为联结文化与产业的文旅节点。

浏阳市大瑶镇杨花书院,就是从村庄的教育需求中出现的。这座由村里自主筹资、设计、建造的书院于2022年1月建成投用,馆藏图书2万余册,与长沙图书馆联动实现每月数千册的图书更新,年流通5万册次,不仅是村民、孩子们来得最勤的地方,也成为大瑶镇远近闻名的网红打卡点。

浏阳市洞阳镇道远书院则展现了文化与乡村产业相互滋养的可能。书院主体是一栋从江西整体保护性搬迁而来的古宅,自2021年开放以来,已成为开展理论宣讲、文化传承、全民阅读和文明实践的重要阵地。6000余册藏书、公益讲堂、古琴和

非遗教室免费服务乡邻,餐饮、文创、户外体验等经营业态又反哺公益活动。资料显示,书院年均接待游客约6万人次,带动周边30余名村民在家门口就业。文化在这里不再是乡村发展的点缀,而是联结教育、旅游、产业和就业的纽带。

同样扎根乡土,各家书院又各有自己的“乡土表达”。长沙县果园镇田汉书院从本土田汉诗社“生长”而来,以国歌精神和诗词教育为特色,把红色研学、乡土文史整理、群众诗词创作与公益课堂结合起来;位于望城的乔江书院将古镇、水乡和研学串联起来;溪云耕读书院突出农耕与阅读;宁乡南轩书院探索文化、研学、旅游和产业联动。它们的实践路径不尽相同,却都不是凭空植入乡村的文化“盆景”,而是在本地人物、历史资源、特色产业和群众需求中扎下了根。

从岳麓山下到圭塘河畔,从城市楼宇到乡村田野,长沙的一座座书院各有风骨,又遥相辉映。传统书院守护文脉的源头,社区书院延伸公共文化的触角,乡村书院联结教育、治理与产业。它们共同铺展开的不只是一幅书院资源版图,更是一座城市以文化滋养日常、以文明凝聚人心的生动图景。

孩子在这里翻开第一本经典,青年在这里遇见志趣相投的伙伴,中外居民在这里因一本书而开始相互理解。书院真正珍藏的,从来不只是典籍与屋宇,更是思想相遇的可能、精神生长的空间。

湘江两岸,弦歌未歇;街巷田野,新声正起。长沙的书院故事,仍在下一页写下去。