贴地飞行

朱照

在长沙城东，一列红白相间的列车贴着高架轨道御风而行。没有车轮与钢轨的撞击，没有摩擦的嘶鸣，它像一支被大地轻轻托起的箭，无声地穿过城市的天际线，将高铁南站与黄花国际机场这两座交通枢纽，用一道流畅的弧线缝合在一起。

这就是长沙磁浮快线——全国首条完全拥有自主知识产权的中低速磁浮商业运营线。它改写了世界磁浮交通的格局，也把长沙“敢为天下先”的城市性格，刻进了一条贴地飞行的轨道里。

这条路，不是一天铺成的。

早在1989年，中国首台小型磁悬浮实验样车在国防科技大学自动控制系的实验室里诞生。随后，我国第一台载人单转向架磁浮列车、第一条中低速磁悬浮列车试验线都在国防科技大学陆续研发建成，为技术落地埋下了种子。

2014年5月16日，长沙磁浮快线正式开工建设，建设者们用600余个日夜完成了从图纸到实景的跨越：3个月完成征地拆迁，11个月铺通全线轨道，两年实现工程贯通。2016年5月6日，正式载客试运营，跑出了科技成果转化的“长沙速度”。

全长18.55公里的线路全程高架敷设，设3座车站。它不仅是国内首条中低速磁浮商业运营示范线，更成为世界上最长的中低速磁浮商业运营线。

这条线路的分量，藏在“完全自主知识产权”八个字里。成功突破悬浮控制器、F轨、道岔等磁浮核心部件，长沙磁浮快线实现了自主设计、自主施工、自主制造的全链条突破。它的建成运营，标志着中国成为全球第四个掌握中低速磁浮技术的国家，彻底打破了国外的长期技术垄断。

相比传统轮轨交通，磁浮列车无接触运行、无脱轨风险，兼具低噪声、占地少、造价优、爬坡能力强等显著优势，每公里造价远低于地铁。先后斩获中国土木工程詹天佑奖、国家优质工程金质奖，入选“庆祝中华人民共和国成立70周年经典工程”，成为“湖南智造”走向全国、面向世界的闪亮名片。

一条磁浮线，价值远不止于交通。它是空铁联运的“黄金纽带”，大幅提升了长沙综合交通枢纽的衔接效率。它是磁浮产业迭代的“试验场”，2020年4月28日“2.0版列车”在长沙磁浮快线完成上线达速测试，时速达到160.7公里，标志着中国自主磁浮技术在中速领域的攻关取得重大成功。

在交通强国的赛道上，长沙用一条磁浮线，写下了属于自己的创新答卷——那份答卷上，没有豪言壮语，只有一道红白相间的身影，御风而行。

（作者单位：长沙市委党史研究室）

庆祝建党105周年
伟大历程伟大成就·长沙印记
长沙市委党史研究室 协办

所思所念皆为雨

吴思雨

我注定和雨有一段解不开的情缘。

有段啼笑皆非的过往。我出生那天下了雨，因此父亲给我取了这个名字，本来我怪这名起得潦草，但思来想去还有另一层含义：所思所念皆为雨。或许，这也是后来我偏爱雨的原因之一。

相对于北方，我更爱南方的那种细雨，温婉缠绵，雾绝远山。春来时，便渲染阑珊绿意，满山都似一整块光滑的碧玉。秋来时，便凄凄凉凉短行，绰约风姿美如西子。

雨声最好听的时候是独自一人睡觉的午后。没有人打扰，躺在舒适的床上，闭上双眼，仿佛世间只剩下你和雨。能够聆听到雨说话的感觉，细细柔柔。忽而密集，忽而稀松，就像语调轻重，语速快慢，它自有它的节奏。且在这细语中，你会时不时猜度雨的心思，是愁绪还是欢喜呢。一个人睡觉常常会感觉到孤独寂静，因而太过安静的夜里我是常常睡不着的。这时我听到它缓缓敲打玻璃，心下瞬间大喜，有雨伴我入眠的夜，我睡得格外舒心，颇有“雨打窗棂湿绫绡”的味道。

除了听雨这一意趣外，我还喜欢闻雨。总有人说雨无色无味。是的，本是如此。但只要雨降临人间，它一定会染上大地的味儿。春天和秋天的雨味最好闻，当你感到疲劳时，凭窗嗅上一嗅，那飘散着的清新只需稍微在你肺里绕上那么一圈，整个身体都感觉被洗净了个透，人精神头也不错了。雨在夏天要独特那么一点儿，我虽不喜这种滂沱大雨，在我记忆中却是有着深刻的记忆。每次太阳暴晒大地后，乌云压顶，先是小雨，而后雨势越来越急，地上的黑点越集越密。这时，你就能闻到了夏雨的味道，有泥土的香味，还混杂了水泥地的怪味。尽管夏雨的味不那么好闻，却叫你总想起转动的老式风扇、冰箱冷冻的甜西瓜，那段回不去的朦胧童年。

可想而知，雨还有记录情绪的作用，诗句是最好的体现。

雨是诗句而生的。为什么？诗句大多抒发诗人情感，而雨总能牵动人万千思绪，古今多少名流大家偏爱写雨，写给自己的心，留给后人吟诵，体会诗人面对怎样的雨景，当时又是怎样的情。因此当我凝视着如梦烟雨时，目光穿透而过的是千年前的雨。我总在想，那时的今天是不是也下起了雨？跟我踏着同一片土地的古人那时又在做什么呢？太多遐想，太多心绪，太多文史，都一同融在了无尽雨中，也难怪那句“多少楼台烟雨中”了。

万顷白茫一片，而我只想手执一把油纸伞，独自遁逦这烟雨墨色中。

杨杉供图

爱不打扰

锺先鲜

早几天接了保姆小谢的电话，说她下楼时碰见了作家王平老师，王老师告诉她说有位研究周作人、张爱玲的上海学者陈子善老先生下月初想来长沙看望父亲锺叔河。小谢听后告诉王平老师说要问锺老的女儿，医生反复叮嘱锺爹爹需要静养。

我听后心里也是五味杂陈，关于父亲的事，我们从前从不过多干涉，因我们也了解父亲，他不但热爱他的工作也更爱他的朋友，卧床五年来，失语近两年，他的朋友认得的不认得的，南来北往可以说是川流不息。尽管医生再三嘱咐，我们也是睁一只眼闭一只眼，只要父亲高兴，我们也没有多说什么话。如今父亲的确衰老得很快，最爱问的一句话“你好吧，有什么新闻吗？”也没有力气问了，现在就是连握笔的力气都没有了。请原谅我和我们姊妹，我只能按照医生嘱托：“锺老需要静养。”

于是我给王平老师回了信，同时也给陈子善老先生写了几句感谢的话。一并发给王老师（因我没有陈子善先生的联系方式），就请王老师转达。

王老师收到我的微信后，告诉我他已转发了我的微信，并说让我再写几句合适的话。因问他的人多，他还是挡了一些，因此有个别人还怪罪说：“如今见锺叔河，要通过王平同意。”我看后觉得确实到了需要我们出来发声的时候了。于是我写了一段文字给王老师，以我们四姊妹的名义。如下：

王老师你好！

刚才听小谢说陈子善先生想来看家父。首先很感谢他老一直以来对家父的关心关爱。我们做子女的也非常感谢这份友谊，但目前来说，我父亲身体非常虚弱不便接见，医生也再三叮嘱我们，“锺先生需要静养”。等家父身体恢复了一些再说。谢谢您！请王老师转达我们姊妹的意思。感谢！

过了两天我又写了几句话给王老师：

王老师你好！

家父因身体虚弱，主治医师也再三叮嘱我们做子女的，老人需要静养。我们也不想外人来打扰，（包括签名暂时不弄，谢谢！）谢谢关心家父、热爱家父的读者朋友，敬请王老师转达我们的意思，等家父身体恢复得好一点，有精神一点再说。谢谢大家一直以来对家父锺叔河的关爱关心。谢谢！拜托王老师，谢谢你！

锺先鲜及姊妹

2026年8月28日

短信发出去了，心里还是五味杂陈，我们姊妹的心和众多读者一样，希望你们能和家父畅谈——人生、书本、人物故事，希望真有那么一天早点到来。

这时我心里涌起一首歌《不打扰》：

对你的想念宣告无效／谁都想变得更加重要／当一个人被另一个人套牢／也许只想早点得到／然而这份爱已经脱销／再坚持只是自寻烦恼／当你和他比我和你更牢靠／拐弯抹角才最礼貌／对你的现在不打扰　是我能做到的最好……

这首歌虽然是表达男女之间疏离的一种心境，但我觉着对友情、对某种关系也很合适。

爱，能保持克制，原来对己，对别人也是一种高级的境界。

方家灯火

又回卯田读乡愁

杨学成

我驱车往长沙河西走去，翻过雨敞坪寨子岭。这里四面青山环立，田畴顺着山势铺向远方，溪水绕过山脚，一路流进泉水冲水库。这片群山环抱的山坞，便是卯田。

我生在这里，长在这里。后来经过村级区划调整，原来的卯田村正式更名为新卯村。山水依旧如故，旧名字留存着岁月风雨，新名字开启了安稳新貌。这片生我养我的故土。每回来一次，乡情便厚重一分。这片寻常山野，不仅藏着我无忧无虑的童年，更藏着一段少为人知、值得铭记的乡土往事。

我的整个小学时光，都是在杨家大屋里度过的。

这是一栋地道的湖湘印子屋，在本村人心中分量极重。新中国成立后，地方政府将这座古朴的老宅院改建成卯田小学。

青砖砌就院墙，合围出一方庭院，中间的天井接纳着四季风霜雨雪。青石板地面上纵横交错的纹路，都是数十年时光层层打磨出来的印记。

每日清晨，琅琅书声划破山村的静谧，下课铃响，院子里满是孩子们奔跑嬉闹的身影。年少的日子简单纯粹，只知读书求学、安稳度日，从没想过这座看似寻常的老院子，在特殊年代里，曾扛起过守护一方乡土的重任。只是当时我年少懵懂、阅历尚浅，很少知道这座教书育人的老宅，在抗战最艰苦的岁月里，默默撑起了长沙河西的一片天地。

根据《中国共产党望城县历史》记载，长沙河西最早的红色火种，发源于古塘湾党支部。大革命浪潮席卷三湘时，革命的星火悄然蔓延，落到了这座偏远静谧的山村。

许多心怀大义的本地乡亲，毅然投身革命事业。他们白日躬身务农、耕耘家园，夜里奔走联络、积蓄力量，隐匿于深山村落之中，默默坚持革命斗争。

一九四四年六月，长沙沦陷，湘中大地烽烟四起、生灵涂炭。群山环绕、地势隐蔽的卯田，成为河西地区难得的安稳腹地。危急关头，战时长沙县政府迁驻杨家大屋。

一座朴素的农家大院，自此肩负重任，成为长沙河西，甚至是整个长沙地区敌后抗战的办事据点，这里负责安抚流离百姓、维系地方秩序，默默守护着一方乡邻的平安。

彼时，中共坪梅区委以此为依托，扎实开展地下革命工作，依托周边连绵山岭构筑防御屏障。游击队员常年穿梭在陈家冲的密林之中，凭借得天独厚的山地优势，阻击、袭扰来犯日军。当地百姓更是深明大义，不分男女老少，主动站岗放哨、引路送粮，倾尽所能掩护革命工作人员。

这里没有轰轰烈烈的大型战役，却有着全村百姓众志成城、同心守家的赤诚。那段艰苦卓绝的岁月里，卯田百姓以最质朴的家国情怀守护故土，守住了长沙河西一方难得的安宁。青山默然，老墙无言，静静留存着这段深藏山野、感人至深的峥嵘往事。

读懂了故土这段厚重的过往，我的内心满是崇敬与动容。

我始终笃信：这段尘封深山的抗战历史，绝不能被岁月淡忘，更不能被后人遗忘。多年来，我坚持走访乡邻、查阅史料、整理轶事，潜心撰写长篇乡土历史小说《卯田烽烟》，唯一的心愿，就是把当年军民同心、守乡护土的真实故事永久留存、代代相传。

岁月流转，烽烟散尽，山河归于安宁。历经百年风雨的卯田，在时代浪潮中悄然蜕变，焕发全新生机。

此次归乡，我特意走进修缮一新的卯田之光陈列馆。看着展墙上一张张泛黄的老照片，心底满是温暖与亲切。值得让人欣慰的是，展馆里陈列的其中一张珍贵旧影，是我早年收藏，无偿捐赠给村里的。

一张张方寸旧照，定格了远去的岁月时光，也将我的童年记忆、求学经历与家乡的百年历史，紧紧联结在一起。伫立在熟悉的老宅庭院，看着旧照映照出院落的百年变迁，独属于故乡的亲切感、归属感与使命感，始终萦绕心头。

这座百年宅院，一路历经风雨、几经蜕变。战火纷飞的年代，它是守护一方的抗战敌后据点；和平建设时期，它承载乡野文脉，成为培育乡村孩童的小学校。如今岁月静好，在老宅原址旁新建卯田革命斗争陈列馆，传承红色记忆、铭记乡土历史。一院百年变迁，真切见证着卯田从风雨苦难走向安稳新生。

如今的新卯村，早已褪去昔日闭塞落后的模样。平整通畅的硬化公路直通各个屋场，彻底告别了过去雨天泥泞、晴天扬尘的土路，村民出行便捷又舒心。

错落有致的新式民居，掩映在青山翠竹之间，整洁雅致、宜居宜业。连片农田经过规范化整治，田垄规整、沃野青葱，目之所及皆是勃勃生机。曾经僻静落后的山野小村，现在处处焕发着乡村振兴生机盎然气象。

再回卯田，眼前是欣欣向荣、安居乐业的崭新村落，这片生我育我的土地，装下了我平生所有的牵挂与眷恋。这份扎根骨血的乡土深情，是我往后余生，细细品读、终生难忘、永远放不下的乡愁。

一群人提着空袋子上山。山是秋山。

连绵几日秋雨，田埂的泥土吸饱了水，攥一把便能渗出来，踩上去噗噗作响。远处山坳笼着薄霭，风掠过林梢，积在枝叶上的雨珠簌簌下落，湿润空气里漫开草木清浅的香气。

山间石阶约莫半米宽，被脚步摩挲得发亮，蜿蜒向半山腰延伸。路旁草木肆意，金刚藤缠着芭茅草攀援，醉鱼草一串串紫花被秋雨压得微微垂落，田边菊以淡淡的紫蓝，悄悄装点着山野小径。

一路赏景徒步，不多时便来到山坳口。成片悬钩子藤蔓爬满半面山坡，坠着一串串通红的浆果。摘下几粒熟得发黑的果子，一把送入口中，酸甜的汁水漫开，带着几分近似草莓的鲜润。悬钩子丛间，高高立着几排板栗树。

去年秋日我也曾来过此处，悬钩子的缝隙里，满地都是坠落成熟的板栗。剥开外壳，果肉金黄，脆甜可口，那日我捡回满满两大口袋。

山林有时会给你惊喜，有时又会一把收回去。悬钩子和往年一样繁盛，板栗树下的落果只剩寥寥几个空壳。仰头望去，为数不多的毛栗挂在高高的枝丫，踮起脚，伸长手也够不到。

我捏着依旧空空的布袋子，慢慢往回走。

秋意比来时深了一层。风从山坳里出来，卷着细碎的雨丝，凉飕飕地往领子里钻。几枚空栗壳被风吹着，咕噜噜滚进草丛，没声了。

走到半路，偶遇一位老乡，听我说寻板栗，便随口相告，后山还有几株老栗树，尚有果子未落。我循着指引折向山后，果然在老树底下拾得几颗饱满板栗，只装满布袋小小的一角。继续往前走，山坳深处藏着一户人家，院旁的板栗树上，还挂着不少果实。

我迟疑走上前去，木门里走出一位大姐，腰间系着红布围裙，手上还捏着剥了一半的玉米。闲聊几句，我不好意思地开口询问：“能不能打几颗板栗？”

大姐爽快抬手指向栗树：“打呗！山里的东西。”说罢转身拎来一根长长的竹棍，又搬来木凳：“树太高，踩凳子上。”

山间礼物

袁丽霞

我飞快地架实凳子，踏上去，高举竹竿敲打枝头，树叶与带刺的栗苞啪啪往下落，落得满地都是。等到地上捡拾，又遇上难题：有些板栗已经从炸开的苞壳里滚出来，随手便可拾取；裹在刺球里的，尖尖硬刺扎得手指生疼，疼得我龇牙咧嘴。

大姐见我这般狼狈，笑出声，回屋取来一把火钳递过来：“用这个夹，就不扎手了。”用火钳捡拾，果然轻松许多。

不知什么时候，大哥背着满满一筐莲藕从坡上归来，藕节裹着湿润黄泥，扑面而来一股新鲜土腥气。

“这是塘里种的藕？”我问道。

“嗯，家里要来客人，挖一点。”大哥应着，把藕搁在院角水池细细搓洗，洗去厚重泥污，一节节莲藕莹白细嫩。

大哥洗好莲藕，大姐又去屋里，拿过塑料袋，装好三节洗干净的鲜藕递过来：“拿着吧，自家种的，不值什么钱。”

我连忙推辞，她却执意塞到我手里：“别客气，城里来的吧？带回去炖排骨格外香。”说着又添上一节，指尖沾着藕上晶莹的水珠，笑着叮嘱，“这一节嫩，炒着好吃。”

带着大姐的暖意，下山路上，我随手采了青蒿、醉鱼草、洋姜和田边菊，扎成一小束秋花，轻轻靠在装板栗的布袋旁。

布袋背在肩头，实实在在沉了下来。

回到家中慢慢清点：板栗，鲜藕，还有一束山野秋花。裤脚与鞋带上，沾满苍耳、鬼针草种子，扯也扯不净。

吴奕舒 供图

前不久，瞻仰胡耀邦故居时，听许多人说，离这不远的富家湾，有个钓虾休闲农庄，好玩又好吃。这立马激起了我的兴致，便急匆匆往富家湾赶。

富家湾，真是富家湾。一个阳光满满的山冲，山上青山滴翠，山下洋房幢幢。最让人赏心悦目的，还是田埂里那一把把五颜六色的遮阳伞。她如同一朵朵争妍斗艳的大荷花，把一个山冲装扮成了个优雅别致的大公园。村中那一丘丘的水田，有的荷花簇簇，碧波漾漾，有的稻浪盈盈，瓜花点点。我发现，无论是荷塘，还是稻田，四周都挖有宽三尺、深尺余的围沟，宛如一条条护城河。水沟里一只只穿着红铠甲的小龙虾，有的悠闲地游来游去，有的拱起屁股在淤泥里啄食，有的举起大钳与对方格斗，把田埂上一帮帮游客逗得心花怒放。

那些遮阳伞下，三三两两的游客正在兴致勃勃地垂钓。“钓到哒”“钓到哒”的报喜声此起彼伏。一个身穿农庄服饰的小后生，正左手捏着一截鸡肠，右手拿着一根钓线，手把手地教小姑娘捆扎诱饵。接着，那小姑娘把钓线垂在几只小龙虾身旁。小龙虾一见美食从天而降，纷纷举钳就抢。一截才寸多长的诱饵，一下子被两只小龙虾连咬带夹着，乐得那小姑娘惊呼着，猛地把钓钱提起。她这畅快一钓，将我的钓瘾旋即激起，有模有样地也钓了起来。小龙虾生性贪吃霸道，见食就抢。不到半个时辰，我那塑料桶里，已有二十多只小龙虾在摸爬滚打了。站在我身边的同伴突然惊呼起来：“鱼，鱼，我钓了一条大鲤鱼！”

钓虾 钓出大风景

张文凡

快中午了，陆陆续续有人提着战利品往农庄赶去。只见大堂门口已人群熙攘，两个服务员一边称龙虾，一边计数。我走进大堂，里面已有好多人在吃午饭了。一大钵一大钵鲜红喷香的小龙虾，一桌又一桌的游客，正吃得抿嘴咂舌。我提着龙虾，捏着记数扉页去前台点菜付钱，也很想尽快品尝到这独特风味。

从大堂走过，后面一个偌大的厨房更是热闹非凡。十几个村姑拿着小刷子，细心地洗刷着小龙虾身上的泥尘脏物。四个土灶柴火熊熊，几个大厨正两手翻飞，炒的炒龙虾，炖的炖土鸡，忙得不亦乐乎。很快，我们的饭菜上桌了。一大盆红艳艳的小龙虾，在生姜、大蒜、薄荷、辣椒的点缀下，鲜香得令人口水盈腔。这时大家都忘却了斯文，两手开弓大吃起来。先是嘎嚓一声扯下大钳，大钳里乳白的胶汁，瞬间在舌尖上爆开。撕开尾部那鸟蛋大的虾肉外皮，嚼着嫩嫩的虾肉，感觉硬是比外地进口的鲜美多了。几个人吃了一只又一只，一直被这鲜香美味勾引着。就在吃得一只不剩时，服务员端来一海碗面条，往盆里一倒，说：快尝尝这虾汁拌面吧！一夹挂满红红汤汁的面条一进嘴，那味道美得真是只可口感，不可言传。

正在我们吃得津津有味时，一个蓄寸板头、目光炯炯的中年人，微笑着向我们招呼道：“怎么样，吃得还顺溜啵？”我猜他就是农庄的叶老板。我便与他攀谈起来。他满是自豪地说，他在深圳餐饮业做了十多年，每次回来，看到家乡乡村振兴后日新月异地变化，“还是家里好”的念想便越来越强烈。通过反复考察，他把生意定位在前来浏阳参观游玩的游客身上。六年前，他投资三十万，流转了人家十多亩地，养鱼、养虾、养蟹，后来又投资百多万，建了这个农庄。现在，许多游客在参观完浏阳名人故居得到丰富的精神食粮后，一转身就到这来钓虾钓鱼，品尝鲜美，可以说是满载而归。村民也夸他“一富生花”，为本村三十多个年轻人，谋到了家门口挣钱的大饭碗。最后，他兴致勃勃地对我说：“我准备把对面那座山也包下来搞个大果园，种上桃树、梨树和柑橘。那时让游客们来了，不仅能钓鱼钓虾，还能春有花赏，秋有果尝，这不是更好吗？”

听他说完，我仿佛已来到那山上，随着那满山的游客，欣赏着满园的锦绣繁花。

忆乡愁 看振兴
第五届乡村振兴主题征文
邮箱：cswbsyb@163.com
主办
长沙市农业农村局 长沙市文学艺术界联合会 长沙晚报社

同城通 分类信息
生活资讯全搜索 为您服务全天候
电话：0731-82205305
Q Q：800083498
微 信：长沙同城通
公告类：60元/行 资讯类：50元/行 正文13字/行
标题限9字以内（占2行） 套红加收20% 套彩加收30%
刊登资讯不出门 手机平台服务您

公告声明

注销公告

国幸保险经纪有限公司已注销长沙县营业部，其法律义务、客户服务、纠纷处理由湖南分公司承接。

遗失声明

湖南凯浩德建筑劳务有限公司，统一社会信用代码91430102MACU5XJ39D，不慎遗失于2023年10月19日核发的施工劳务资质证书（老纸质版），证书编号：D343316123，现声明作废。

声明

●原名姚灿，现名贺灿，男，1982年生，1987年离家，直至目前与父亲毫无联系。声明人：姚治龙

拍卖公告

兹定于2026年9月29日10时起，在“湖南省国有资产资源交易平台”（https://gzjy-lhcee-corp.voc.com.cn/portal/index）对位于长沙市雨花区香樟路442号教职工食堂102号、103号；104号；105号；106号；108号、109号；201号；202号门面及房屋租赁权进行网络拍卖。
标的展示与报名时间：即日起至9月28日17时止。有意者请于报名截止时间之前，缴纳竞买保证金及竞买诚意金（不同标的具体金额详见交易平台公示的拍卖信息），登录“湖南省国有资产资源交易平台”的国有资产交易系统，浏览或下载本次拍卖标的相关文件，并按相关文件规定的操作程序，到长沙市芙蓉中路一段163号新时代广场北栋2301室办理报名参加竞价。详情请电话咨询：19108480440（梁）。
湖南赛德拍卖有限公司