

老年医学的“长沙方案”走向台前

从市级医院第一个老干病房到覆盖诊疗、康复、照护、安宁疗护全链条，一所百年老院用四十余年时光作答

● 长沙晚报全媒体记者 傅容容 通讯员 戴婧

截至2025年末，全国60周岁及以上老年人口超3.23亿，占总人口的23.0%。在这样的背景下，一所位于老城区的市级三甲医院能做什么？该做什么？长沙市第三医院用了40余年实践给出了自己的答案。

2026年9月19日，长沙市老年医学中心在这所始建于1923年的百年老院正式挂牌。

这不只是一个科室的“升格”。老年医学中心是一个全院级的概念——从急诊到门诊，从外科到内科，从临床到护理，从院内到院外，每个科室、每个环节都围绕老年患者的需求重新校准。服务老年患者的，是这所医院的全部。

这是一次学科进阶的确认——从1983年长沙市级医院中第一个老干病房，到如今年门诊量持续增长、覆盖诊疗康复照护安宁疗护全链条的学科体系，40余年积水到渠成。

这是一座城市医疗版图的落子——在“儿童有儿童医院、女性有妇幼保健院”的专科格局中，长沙为老年人补上了最关键的拼图。

这是一场就医体验的升级——当“多病共存”的老人不再辗转于各个专科，当出院后的护理能延伸到家庭，当生命最后一程有人陪着走完……“老有所医”将有更温暖的落脚。

从市级医院第一个老干病房到覆盖全院的老年诊疗体系：40余年，一条路走到深处

1983年，长沙市第三医院设立老干科。彼时长沙市级医院中，这是第一个专门为老年患者开设的病房。2003年，老干科更名为老年病科，同年成立长沙市老年病研究所。再往后，长沙市老年病医疗质量控制中心、长沙市安宁疗护医疗质量控制中心、长沙市医学会老年医学专业委员会主委单位相继挂靠于此。学科从市级重点建设专科，一步步走到湖南省临床重点专科，成为国家老年疾病临床医学研究中心协同网络成员单位。

老年医学科是这条路的起点，而今天，服务老年患者的能力已经渗透到全院各个科室。

2025年，学科内老年患者中疑难危重症占比达到99.59%，6年医疗零事故、服务零投诉。呼吸与危重症医学科、神经内科、骨科……全院各科室都在用各自的方式回应同一个问题：当患者是老年人，诊疗逻辑该有什么不同。

胡先生头部外伤气管切开后气管上段完全闭塞，传统方案需长期甚至终身带管，呼吸介入团队经软镜冷冻、激光清除肉芽，置入安全T管配合肺康复，一年后成功拔管。

90岁陈奶奶突发急性脑梗死，高龄使静脉溶栓出血风险显著升高，卒中中心团队评估

后启动溶栓，次日老人即可自主进食。

骨科将“精准”做到毫米级：82岁曾奶奶因车祸致多处骨折，合并多部位损伤与基础病，传统开放手术几乎无法实施。经多学科会诊，待患者状态稳定后，创伤骨科采用手术机器人辅助微创内固定。术后早期康复，无并发症，顺利出院。

这些案例背后，是一套被反复验证的闭环管理：老年综合评估先行，将衰弱、营养、跌倒风险、认知功能、用药安全等纳入术前研判，再联动麻醉、影像、康复、心理等多学科团队，实现围术期的多学科全程共管。

“一身病”不再挂多个号：一体两翼，破解老年就医的核心难题

老年患者很少只生一种病。高血压叠加糖尿病，脑梗后遗症合并心衰，骨折后背还藏着骨质疏松和营养不良——传统“挂一个号看一个病”的模式，在老人面前常常失灵。长沙市第三医院构建的“一体两翼”服务体系，核心就是回应这个失灵：以老年疾病救治为主体，医养结合和安宁疗护协同并进。这一架构的“一体”，不是某个科室的单打独斗，而是全院临床能力的整合；“两翼”也不限于某个科室，而是医院服务链条向院外和生命终末期的延伸。长沙市第三医院选择在这里做增量，本质上是在回答“医学的温度能够覆盖多远”。

门诊是“第一公里”。医院从导视系统开始推进适老化硬件改造，开设老年人就医绿色通道，落实老年人优先挂号、优先就诊、优先检查、优先缴费、优先

取药“五优先”。一站式服务中心承担多项职能，从导诊环节分流，单一疾病去对应专科，多种疾病则先进行综合评估。

更具辨识度的是老年综合评估门诊。87岁的陈爹爹原本身体不错，却无故体重下降、走路变慢、不时呕吐。医生全面评估后发现，老人同时存在营养不良、轻度抑郁、睡眠障碍和便秘等多重问题。

医院还开设老年肌少症、老年记忆及睡眠医学中心、安宁疗护等特色门诊。

2026年4月起，医院推出65岁以上老年人免门诊挂号费举措，线上自动减免，线下凭身份证办理，支持提前7天预约。针对慢性病复诊老年患者推行“一号管5天”举措，简化就医流程，实现“少排队、快就诊”。全面推行床旁结算、病区出入院一站式

办理，保障高龄、失能、行动不便老人全程不下床、零跑腿。

门诊解决“进得来”，照护解决“留得住、过得好”。免陪照护病房以“医疗+护理+康复+生活照护”全链条模式运转，患者满意度保持在98%以上。

医院于2022年开设市级三甲医院中唯一的安宁疗护病房，也是湖南省首批安宁疗护示范病房，多学科团队将照护从“生理”延伸到“心理—社会”。

服务向院外延伸：医院作为天心紧密型城市医疗集团牵头单位，常态化派驻专家下沉15家基层社区卫生服务中心和10余家养老机构，创新推出“六个一”慢病管理模式——一项免费筛查、一个明确诊断、一种长期可负担的药物、一张个性化健康教育处方、一条双向转诊绿色通道、一支专家团队追踪式服务。

从“老有所医”到“老有所依”

● 舒薇

应对老年健康服务真正的难题，从来不是“老人找不到医院”。一位老人身患多种疾病，辗转于各个专科之间；一次出院并非治疗的终点，护理如何延伸到家中；生命最后一程，谁来给予最后的守护和陪伴……这些看似细碎的难题，共同指向一个更深层的需求：老年人需要的，不只是“能看病”，而是连续、整合、有尊严的健康照护。

长沙市老年医学中心正式挂牌，意味着长沙为老年人补上了医疗版图上最关键的拼图。这枚“落子”，不只是医疗版图的完善，更是城市温度的彰显。

“挂牌”，不只是多了一个中心。从病房延伸到门诊、社区、养老机构，从急诊救治延伸到康复照护、安宁疗护，“一体两翼”体系打破院内院外的边界。免门诊挂号费、绿色通道、下沉社区、双向转诊，这些举措拆掉的是老年人就医路上有形和无形的门槛。对一座快速老龄化的城市而言，这块牌子最大的价值，不在墙上，而在每一位老人从门诊到病房、从医院到社区、从治疗到安宁疗护的路上。

民生温度，说到底就是让老人少跑一趟路、少排一次队、少一分无助，多一份“有人管、有人托”的踏实。从“老有所医”到“老有所依”，一字之变，背后是服务理念之变：从以疾病为中心转向以健康为中心，从单次诊疗转向全周期照护，从医疗机构的“单打作战”转向家庭、社区、医院、养老机构的协同联动。

长沙“十五五”推进医养结合、智慧养老。健康老龄化，是一项系统工程。老年医学中心挂牌，只是长沙构建银发健康体系的重要一步。未来，如何把成熟诊疗模式向更多基层医疗机构复制，如何完善安宁疗护的社会共识，如何减轻家庭照护负担，仍有广阔的探索空间。以一个龙头中心带动全城老年健康服务提质增效，长沙正在探索可复制、可推广的老年医学城市方案，让“老有所依”从愿景照进现实。

两份“生命种子”点亮患者重生之路

用另一种方式救人，两名医务工作者同一天捐献造血干细胞

● 长沙晚报全媒体记者 杨云龙

几根输血管，一头连接着采集机器，一头连接着捐献者的手臂。鲜红的血液从管子中流过，析出造血干细胞，也析出了血液病患者重生的“生命种子”。9月18日，一名医生、一名护士分别在湖南省人民医院和中南大学湘雅医院完成了造血干细胞捐献，用滚烫的爱心为素不相识的血液病患者送去生命的希望，也是他们对自己多年医者初心的最好践行。

跨越数百公里，他兑现10年前约定

35岁的周正（化名）是湖南永州人，目前在广东省云浮市人民医院输血科工作。2016年，还在湖南师范大学医学院求学的他，登记加入中华骨髓库。那时留下的一份血样，在10年后等来了回音。

2026年7月，周正得知自己与一名患者初配型成功。此时的他已经离开湖南，在数百公里之外的广东省云浮市工作。为了兑现学生时代许下的生命之约，他决定从广东返湘完成造血干细胞捐献。

从2013年至今，周正已累计无偿献血33次，献血总量10400毫升。作为输血科医生，他每天与血液打交道，也更清楚，一袋血、一份造血干细胞，对于另一个家庭意味着什么。

9月18日，他在湖南省人民医院完成造血干细胞捐献，成为永州市第50例造血干细胞捐献者。

10年前加入中华骨髓库时，他不知道这份承诺什么时候会被“唤醒”。10年后，一次配型成功，让他当年的选择真正抵达了另一个人的生命。

接到通知到准备捐献，她只用6天

同一天，与周正一起为陌生生命送去希望的还有一名医务工作者，她在中南大学湘雅医院完成了造血干细胞捐献。

41岁的玺子（化名）是湖南常德市第一中医医院手术室专科护士。20多年来，她累计无偿献血10余次。2021年，她曾主动驰援张家界抗疫；2022年，她主动加入中国造血干细胞捐献者资料库。

今年9月12日，她接到湖南省造血干

细胞管理中心的紧急动员任务。“没有任何犹豫，我当时马上就同意了。”玺子回忆。

作出捐献决定时，她甚至还没来得及告诉家人。直到确定要赶往长沙，她才把捐献造血干细胞的消息告诉父母。学医的父亲了解相关知识，家人也很快给了她支持。

第二天，玺子完成全部捐献前体检，随后连夜赶往长沙入院准备。从接到通知、完成体检到入院准备，全程仅用6天，成为湖南省第二例“最快捐献者”。

对于等待移植的患者来说，时间就是生命。从手术室里守护患者，到为一个从未谋面的生命伸出手臂，这一次她依然选择了第一时间奔赴。

造血干细胞捐献是一场特殊的生命接力。捐献者和患者大多素不相识，却因为一次配型，在人生的某个节点产生联系。

玺子用6天完成一场紧急奔赴：周正跨越数百公里返湘，兑现10年前的承诺。他们来自不同城市、不同岗位，却都曾在自己的岗位上与生命相伴。而这一次，他们选择用另一种方式参与生命救援。



余传威多次参加水族造景赛事，斩获多项荣誉。图为余传威正在搭建造景。受访者 供图

他把“森林”装进鱼缸

“95后”小伙深耕水族造景，在小众赛道闯出新天地

长沙晚报9月18日讯（全媒体记者 徐珍珍）17日上午，在长沙三湘花卉市场“万物自然”店内，暖光漫过透亮的鱼缸，水草在水中轻轻浮动。一个个玻璃缸，把山野溪流搬进了店里。27岁安徽小伙余传威正俯身清理鱼缸，打理他亲手打造的“微观自然世界”。扎根长沙做水族造景师5年，余传威靠水族造景作品走红网络，作品最高卖到4万元，还拿下多项国内外大奖，在小众造景赛道闯出了一片天地。

用设计思维“造自然”

2021年，他从湖南农业大学视觉传达设计专业毕业，入职品牌设计相关岗位。在业余时间兼职做水族造景的过程中，他发现不少传统水族店重心都在卖鱼，鱼缸造景套路化、缺少新意，既没有艺术美感，也缺少生态思维。看到行业存在的机会，2022年，他下定决心全职入行，成为一名专业水族造景师。

入行之初，一切从零开始。水生植物习性各不相同，水草养护、造景布局、

生态平衡搭建，处处充满挑战。“水族造景不同于平面设计，用真实水土草木打造立体自然景观，既能施展我的设计专长，创作过程本身也治愈解压。”余传威告诉记者。也正是这份热爱，让他在这条小众赛道上不断钻研突破。

靠着设计专业带来的优势，他的水族造景跳出传统固化模板。不同于千篇一律的流水线造景，他的每一件作品兼顾美学构图、色彩层次、水草科学配比，还充分考量水体生态的长期稳定性。“创作前我会手绘设计草图，结合客户审美和需求提炼素材核心。”余传威说。

用实力打响行业口碑

踏入水族造景行业后，余传威多次参加水族造景赛事，斩获多项荣誉。2024年IAPLC世界水草造景大赛中，他的作品《巨榕》斩获全球第五的优异名次。2025年长城杯原生态造景大赛，他制作的唐鱼原生河岸环境造景获得了专业组第一名。名次公布后，既有圈内爱好者寻求作品复刻，也有收藏者高价求

购原作，获奖作品曾卖出了4万元。

经过数年深耕，在圈内攒下口碑与名气后，2025年，余传威在长沙自主创业开店。对于“万物自然”这个店名，他说：“我做的不是简单堆砌一处景观，而是截取自然的一角，通过艺术化的手法加工呈现，让市民也能把自然带回家。”

他对造景素材要求高，常去原厂一根一根挑木头，一块一块挑石头，仓库里有很多货。“最初一两个月，店里生意惨淡，甚至连续几天零单。”余传威告诉记者，“但是我认真做好每一单后，把作品做成了口碑，慢慢地客流开始增加。大型定制每月有五六六个，小定制累计订单已有九十多个，价格从数百元到上万元不等。”

在多数人眼中，水族造景是冷门小众赛道，但在余传威看来，方寸鱼缸藏着无限可能。他说：“长沙是一座充满活力、兼容创新的城市，为小众新业态提供了生根发芽、茁壮成长的沃土，也让我的创业梦想有了落地生长的底气。”

上接1版

严浪宇在蹦床项目上具备世界冠军实力，能否实现亚运卫冕，就看临场发挥；赛艇项目上，伊绪帝出战男子双人双桨、教斯羽出战女子四人双桨，有望在开赛首日传来捷报；花游赛场，作为巴黎奥运会和杭州亚运会“双料冠军”成员，长沙姑娘张雅怡将继续随国家队出战集体项目，用极

致艺术表现力冲金。本届亚运会也是湖南“05后”运动员的集体亮相：怀化小将储守宏今年19岁，但已经是世青赛U18冠军、成都世运会男子速度攀岩金牌得主，这一次攀岩男子速度赛，他已把目标瞄向最高领奖台；射箭场上，同样19岁的岳阳伢子孙景宣将出

战男子反弓项目，这位去年在全运会上涌现出来的新星，有望带来惊喜；田径赛场，21岁的株洲妹子李艺在女子三级远项目上具备冲击奖牌的实力。

14名运动员、10个大项，从体操馆到攀岩墙，从赛艇水道到电竞赛场，接下来的半个月，湖南健儿将向多枚金牌发起冲击。