

长沙一父亲“另类带娃”，给11岁的孩子制定“玩耍计划”——

每天玩够2小时才能写作业

长沙晚报6月19日讯(全媒体记者 刘俊 实习生 张馨以)“今天父亲节,我和爸爸去游泳了!”记者眼前这名阳光开朗的小男孩名叫罗汉,今年11岁的他已经掌握了多项户外运动技巧。

“你平时有那么长时间玩吗?”面对记者的提问,罗汉骄傲地说:“因为我家老爸很不一样!”原来,从他小学一年级开始,爸爸罗格便给他制定了“玩耍计划”——每天要进行2小时户外运动才能写作业。而这些运动,都是父子一起完成。

为了陪伴儿子,爸爸成为一名户外运动教练

罗格原是一名程序员,爱人在医院工作,夫妻二人工作都很忙。“儿子2岁时,为了有更多时间陪伴他,我辞去了原来的工作,考取了游泳、攀岩等项目培训资格证书,成为了一名户外运动教练。等到他上了小学,为了让他拥有健康的身体,我便要求他每天必须玩够2个小时。”罗格说。

每周一到周五,罗格都会带着罗汉去附近的公园开展户外活动。4岁时,罗汉就能潜水3米左右;8岁时,罗汉获得了美国ACA皮划艇协会技能认证,这被公认为水上运动界的“黄金标准”;到了11岁,罗汉已经熟练掌握

了划艇、桨板、竹漂、爬树、攀岩等户外运动技巧。

“罗汉在运动方面的接受能力很强,我教什么,他很快就能掌握。”在罗格看来,让孩子尽情玩耍不等于放任不管,作为专业教练,他时刻陪伴在孩子身边,观察孩子的运动状态,也早早注意到了孩子的运动天赋。

在户外玩得痛快,回到家也要有所节制。罗格告诉记者,在家里,他不允许孩子看电视,也不允许沉迷于手机游戏,而是要完成老师布置的作业,或者自主选择阅读课外书籍,并且孩子每天要睡够10小时。

对于“另类带娃”,网友褒贬不一

罗格的“另类带娃”方式获得许多网友称赞,也受到了一些质疑。

有的网友认为“这才是童年该有的样子”,也有网友担心“这样会不会耽误孩子的功课,或者导致孩子不能很好地融入学校、融入社会”。

“玩耍其实也是学习的过程,是生活技能的培养。健康的身体以及良好的情绪管理能力、独立生活能力都是孩子进入社会之前需要具备的,而我正是在培养他这些能力。”罗格说,自己正按照适合孩子的方式教育他、培养孩子,孩子学知识并不是为了考试,而是为了丰富自己的人生。

各种户外运动,都是父子一起完成。均为受访者供图



扫二维码看相关视频



11岁的罗汉已经掌握了多项户外运动技巧。



学习,不应只有一种姿态

●袁云才

长沙家长罗格要求孩子每天玩够2小时才能写作业,并且每天必须睡够10小时。这看上去是要“输在起跑线上”了,实则不然。

在笔者看来,跟同龄孩子相比,11岁的罗汉在很多方面已远远赢在起跑线。别的不说,几年玩下来,他已熟练掌握划艇、桨板、竹漂、爬树、攀岩等户外运动技巧,这是很多成年人都比不上的。只要学习成绩未因玩耍而明显落后,他在儿童时期的成长教育就是成功的,可圈可点。

那么,这孩子为何没像很多家长担心的那样把心玩野、玩懒散,反而成了运动达人?无疑得益于父亲的正确引导。父母是孩子最重要的启蒙老师。罗格作为一名户外

运动教练,对于培养儿子的运动技能、激发儿子对相关项目的兴趣,具有别的家长不可比的天然优势。就如谷爱凌酷爱滑雪,最初就是受了教练母亲的影响。

如是说来,罗格的教子之道虽值得点赞,但并不适合所有家长进行简单模仿,毕竟每个家庭和孩子的情况不一样。但罗格的感悟“玩耍其实是学习的过程”,很值得家长们思考:学习不应只有研习书本知识这一种姿态,不管学的是游泳、攀岩还是唱歌、跳舞,或者琴棋书画,甚至只是学到了一些做人的道理,这样的玩,实际上也是在“起跑线”上奔跑,家长应该给个大大的赞。



长沙一群女大学生设计百余款新国风旗袍

长沙晚报6月19日讯(全媒体记者 刘俊 实习生 张馨以)“绿柳风中摆,新荷雨里摇。”近日,湖南女子学院大学生设计的百余款旗袍刷屏网络,这些新国风旗袍既是艺术的呈现,也是创新、创业的实践。

“我们成立了旗袍设计团队,以新国风旗袍为方向,对传统旗袍进行创新设计。”湖南女子学院美术设计学院服装与服饰设计专业老师周利群告诉记者,随着国潮、国风的兴起,越来越多学生喜欢上旗袍,她便和学生一起尝试设计改良旗袍。“一开始我会布置设计作业,帮助学生进行修改和完善。但是,光有‘形’的设计就像一

具空壳,后来,我注重给予学生传统文化的指导,让设计作品做到形神兼备。就这样,学生不仅锻炼了本专业的设计技能,还为作品注入更为丰富的文化内涵。”

在新国风旗袍的设计过程中,团队提取盘扣、衣襟、开衩等旗袍的主要元素,通过局部调整来保留旗袍的风韵,从廓形、印花、穿着场合等方面进行改良,充分展现旗袍的魅力,提高穿着的舒适性。

除了美术设计学院外,文学院、商学院等不同专业的学生也参与进来,为旗袍设计的文化底蕴做支撑,帮助团队完成宣发、财务等工作。在跨学科

的交流中,学生通过不同领域的知识交流产生思想的碰撞,在旗袍设计上收获更多灵感,也提升了人际交往、团队协作的能力。“将喜爱的专业与职业结合起来,将所学的专业知识落到实处,带给我满满的成就感。”团队成员之一,大二学生黄滋告诉记者。

“项目还带给学生许多创新、创业经验。”据了解,目前周利群带领团队成立了长沙市新懿国服饰有限公司,为不同企业提供服装定制、服装设计等服务。“很多时候和学生谈到就业,他们会感到有些突然,对未知世界有些茫然,但我们想通过这种实践,让学生看到‘就业也是美好的’。”周利群说。

在长沙,流浪乞讨人员有“温馨驿站”

市救助管理站开展救助管理机构开放日活动

长沙晚报6月19日讯(全媒体记者 匡春林 通讯员 姜琼)19日是第10个全国救助管理机构“开放日”。当日,市救助管理站开展以“救助,让弱有所扶更温馨”为主题的开放日活动,百余名社会各界代表零距离了解流浪乞讨人员救助管理工作。到今年,长沙已连续10年举办救助管理开放日活动,累计邀请数千人现场观摩。

“我宣誓,作为救助人员,我将恪尽职守、勤勉工作,用‘善心’善待救助对象,用‘爱心’关爱救助对象,用‘热心’帮扶救助对象,用‘耐心’服务救助对象,‘尽心’维护救助对象合法权益……”活动中,铿锵有力的宣誓声响彻大厅,市救助管理站全体干部举起右拳,庄严宣誓。

活动现场,市救助管理站以现场讲解、宣传册、宣传展板、互动体验等方式,宣传救助管理政策,介绍救助管理工作对象、方式、流程等。10年来,市救助管理站共救助流浪乞讨人员39136人次,为3700余名迷途者成功寻亲,寻亲成功率在98%以上。

走进市救助管理站,只见接待大厅、儿保中心、成人救助区设施完善、功能齐全,文娛活动室、阅览室、多媒体教室等一应俱全,站内处处精心营造“家氛围”。心理咨询室、法律服务室、医疗服务室充分彰显了救助管理服务的精细化与规范化。

在接待大厅有一张心理关爱小桌,来自湖南省麓山枫社会工作服务中心的社工们在这里通过情绪清单、情绪量表等手段,及时了解进站人员的真实心理、情绪状态。据该中心理事长赵兰介绍,目前中心共有10位社工分别驻守站内、站外,为进站人员提供专业的心理指导。

在前来体验的人群中,有一群来自雨花区砂子塘吉联小学一年级2107班的孩子。家长胡双咏带着两个女儿参加了这次体验活动,她感慨地说:“实地走访能让孩子感受到救助站的专业与温暖,也会更懂得珍惜现在的幸福生活。”就读于长沙民政职业技术学院的大一学生张欣怡和30余位同班同学也近距离了解了全市的民政救助工作。她说,这里的心理沙盘室令人印象深刻,充分展示了救助站及时了解进站对象心理状况、根据个体需求更好开展救助的贴心服务。

“家人在哪里,哪里就是家”

长沙机场改扩建工程交通枢纽工程项目有对“工地父子兵”

长沙晚报6月19日讯(全媒体记者 陈焕明 通讯员 赵紫薇)常言道:“打虎亲兄弟,上阵父子兵。”在中建五局长沙机场改扩建工程综合交通枢纽工程(简称GTC项目),就有着这样一对“工地父子兵”——父亲王治强、儿子王明,他们来自贵州遵义,都在工地从事钢筋工的工作。6月19日是父亲节,记者在GTC工地现场采访了这对父子。

王明初中毕业后就跟着老家的木工师傅在工地学习。机缘巧合之下,他被同班组的钢筋师傅发现钢筋切割与绑扎的天赋,便转行学习钢筋工种,学成出师后来到长沙务工。去年GTC项目开工,王明来到该项目,这已是他在长沙工作的第12年。

由于王明的母亲已经过世,独自在家务农的父亲王治强念子心切,在儿子离乡打工的第3年,他也跑到老家钢筋师傅那学手艺,却因年纪太大没有师傅愿意教,只好在工地上一边做点杂事,一边给钢筋师傅打下手,偷学手艺。

“钢筋师傅总说我傻,三四十摄氏度的高温,不要工钱还往他们工地跑。我就告诉他,是想学了手艺后,到长沙看儿子,能留在长沙和儿子一起做事,又不给他增加负担。”王治强说起这段经历,一旁的儿子王明眼中已泛起泪花。

夏天的工地,太阳格外耀眼,因为没有遮挡,钢筋工要长时间忍受暴晒,王明的皮肤被晒得黝黑。父亲调侃道:“他没上工地前也是妥妥的帅小伙,村里还有很多姑娘喜欢他呢。现在黑成这样,还有哪家姑娘能看得上他哦。”

王明连忙抓着父亲的手,让他别说了。王明说:“爸,我做自己喜欢的事情,靠自己的双手养活自己,怎么会不在乎皮肤黑不黑。以前老家那么偏,看您去镇上买东西都要走好远的山路,鞋子磨破了都舍不得换,其实我早就想把您接过来了。”

在GTC项目,今年31岁的王明担任西停车楼1大区钢筋班组长,带着40多名工人。每天下班后,他需要完成当天的施工日记。而父亲也习惯把每天的施工内容记录下来,就是希望为儿子的工作出一份力。“在项目搞施工,就是要怀着对工地的责任心、对行业的精通、对工友的亲和,不怕苦不怕累,尽心尽力做好每一件事。”这是父亲王治强告诉王明的“工作准则”。

“家人在哪里,哪里就是家。”王明最后对记者说,在工地工作虽然累,但是能和父亲在同一个项目,一家人平平安安,就是最开心的事。



湖南女子学院大学生设计的新国风旗袍保留了传统旗袍的风韵,并从廓形、印花、穿着场合等方面进行了改良。受访者供图

“讲文明 树新风”公益广告
—— 文明健康 有你有我 ——

一菜一筷 一汤一勺

健康 · 卫生 · 文明



中共长沙市委宣传部
长沙市文明办

宣