



纪录片《追寻贺龙元帅》开播

纪录片《追寻贺龙元帅》海报资料图片

用心讲好贺龙的时代故事

长沙晚报7月31日讯(全媒体记者 尹玮)8月1日至3日的晚7时30分,三集纪录片《追寻贺龙元帅》将在湖南卫视、芒果TV播出。片中,贺龙回忆自己军旅生涯的录音、由夫人薛明执笔贺龙元帅口述的回忆录等大量珍贵历史文献将首次面世。

贺龙出生于湖南桑植,是伟大的无产阶级革命家、军事家,中国人民解放军的创始人和主要领导者之一。他在半个多世纪的革命斗争生涯中,为中国的旧民主主义革命、新民主主义革命、社会主义革命和建设作出了重要贡献,建立了不朽功勋。新中国成立后,长期担任中共中央政治局委员、国务院副总理和中央军委副主席等重要职务,积极参与领导中国社会主义经济建设和国防建设,并一直兼任国家体委主任,是中国社会主义体育事业的开拓者和奠基人。

纪录片通过追寻贺龙元帅的人生轨迹,紧扣“对党忠诚”的主题,通过贺龙一生中不同阶段的生动事例,展现他忠于党、忠于人民、忠于社会主义事业的崇高品德。

以抽丝剥茧、拨云见日的创作方式,凝练忠诚的重要品质

在湖南张家界贺龙公园里的墓碑上,背面刻有一个“诚”字。忠诚于党、忠诚于人民、忠诚于信仰、忠诚于革命领袖,这是他光辉一生的真实写照。纪录片《追寻贺龙元帅》在三集的篇幅里,始终紧扣“忠诚”这条主线,高度凝练和突出贺龙元帅一生坚定不移地“对党忠诚、听党的话”的重要品质。

纪录片从重返湘鄂西,创建红二、六军团,三次“神来之笔”,挥师抗日,根据地建设等方面,展现贺龙对中国革命的胜利所立下的不朽功勋,表现他对党的宗旨的深情认同。1927

年“四·一二”反革命政变后,蒋介石专门派人向贺龙许诺江西省主席等高官厚禄,但31岁的贺龙选择共产主义道路,这年7月,他见到周恩来时说,只有共产党能救中国,我听共产党的话。南昌起义前,贺龙提交入党申请虽未被批准,但他仍然坚定地说:“我完全听共产党的话,要我怎样干就怎样干。”起义之后,他在南下途中终于光荣入党。“永不叛党”的入党誓词,成为他坚持一生的坚定信念,此后无论遇到任何情况、任何挑战,他都坚持两条原则,一是“对党忠诚”,二是“听党的话”。

以生动讲述、创新呈现的表现手法,追寻光辉的时代故事

纪录片《追寻贺龙元帅》进行创新性表达,刷新观众体验,全片紧扣“追寻”二字,以当代人的探寻视角、审美习惯和时代特点,以创新性的呈现方式、艺术表现和时代精神,来追寻贺龙元帅战斗、革命和光辉的一生。纪录片的三集内容分别对应着“寻路”“忠诚”“重任”三个主题,主题内讲述了贺龙元帅在不同

人生阶段的关键事件,生动刻画人物性格,塑造出有血有肉的人物形象。

在“追寻”革命先辈光荣传统的时候,该片尤其注重“用历史映照现实,远观未来”,聚焦贺龙元帅身上那些带有时代印痕、充满时代气息又永放时代光芒的核心品格,通过讲好人物故事,追寻时代精神。

以心系人民、艰苦朴素的公仆情怀,激励新时代青年奋斗

纪录片《追寻贺龙元帅》着重呈现了贺龙心系人民、艰苦朴素的公仆情怀。在追随共产党之初,他就认定这是为劳苦大众谋幸福的党。在选择革命道路时,他就毅然烧掉象征旧社会身份地位的抬轿,放弃国民党高官厚禄,而过着最简朴的生活。新中国成立后,他成为十大元帅之一,仍然初心不改,丝毫不羡慕享乐荣华,而是埋头苦干、追求实效。在主管体育事业时,他掀起了“全民乒乓”运动,让增进体质、强身健体成为时代新风,也在他的主抓下新中国赢得了第一块奥运金牌。直到去世,他始终对党赤胆忠

心,充满信心,始终牵挂人民、心系百姓,忠诚信念和人民立场共同构成了贺龙元帅的人生基石。这种人物的榜样力量通过画面传递给幕前观众,带给人们深刻的情感体验和价值观激励。

“烈士英灵,山高水长”,这是贺龙元帅一生少有的诗句。在新时代、新征程,更需要贺龙元帅在内的一辈革命家的故事,以新颖的、不同的方式和途径继续弘扬传播。伟大精神跨越时空,烛照永恒,革命先贤的精神延续着信念的火种,指引着更多当代人走进历史,传承精神,汲取力量。

中超8月5日回归

世界杯期间也不停赛

长沙晚报7月31日讯(全媒体记者 赵紫名)日前,中超官方公布,本赛季中超第二阶段将于8月5日开赛,12月17日收官,卡塔尔世界杯期间不停赛。

受疫情影响,本赛季中超联赛直到6月初才开赛。而首阶段赛事结束后,赛事主办方经与各有关方面沟通后确认恢复联赛主客场赛制。因赛制改变,中超官方和各俱乐部都需要时间做准备,因此中超第二阶段推迟到8月5日开赛。

据公布的赛程方案显示,从第11轮赛事开始至联赛全部34轮打完,24轮赛事跨度为5个月。值

得注意的是,卡塔尔世界杯进行期间,中超联赛将不停摆。在此期间,中超联赛将进行4轮比赛,其中最后一轮比赛将在世界杯决赛前一天进行。

目前,主客场赛制工作整体进展顺利,有11支球队回归主场比赛。上海双雄选择大连作为异地主场。北京国安、深圳队、河北队、沧州雄狮、天津津门虎5队暂将海口作为中立场地进行主场比赛。按照规定,5家暂赴中立地参赛的俱乐部如联赛重启之后落实自主选择主场,须提前两轮知会主办方,而赛程非必要不再做调整。

96支队伍秀出街舞魅力

长沙晚报7月31日讯(全媒体记者 赵紫名)近日,长沙市第十届全民健身节街舞联赛在开福万达广场举行,比赛分独舞、小齐舞、大齐舞和团体舞4个组别,来自市内各街舞机构、俱乐部和学校的96支队伍、500多人次参加比赛。

街舞作为2024年巴黎奥运会正式比赛项目,具有高度的艺术性和身体锻炼价值,尤其对于培养青少年的艺术素养,树立自信心,提高身体协调性、运动能力等具有非凡的作用。现阶段,在“双减”政策下,街舞项目也越来越受到大众的青睞。

比赛中,选手随着热烈的音乐节拍,摇摆步、地板步,托马斯、风车、创立……各种难度技巧动作频现,赢得现场观众热烈欢呼。经过一天激烈的角逐,来自长沙WM舞盟舞蹈工作室的戴汝婷以89分的成绩拿下独舞第一名,小齐舞和大齐舞的冠军分属欧斯酷街舞和长沙WM舞盟舞蹈工作室,欧斯酷街舞还拿下了团体舞的第一名。

本次比赛由长沙市体育局主办,长沙市社会体育指导员协会承办,湖南壹贰壹体育文化发展有限公司执行。

马栏山职场新人驾到

何炅汪涵新节目《100道光芒》明天开播

长沙晚报7月31日讯(全媒体记者 尹玮)长沙的电话区号是0731,在汪涵看来,这正是一座“灵气闪耀”的城市。当活力无限的职场新人来到这里,会发生哪些精彩的故事?7月31日,何炅、汪涵的新节目《100道光芒》将在湖南卫视、芒果TV、小芒App三大平台与观众见面。节目聚焦电商行业,真实记录应届毕业生们在长沙马栏山的职场历练、开拓电商新赛道的全过程,全面展现00后初入职场青春风貌。

00后初入职场全记录 何炅汪涵再忆青春毕业时

2022年高校毕业生规模达1076万,数字的背后是需要直面就业压力的应届生,是首批踏入社会的00后。湖南广电旗下的小芒电商此次开放100个工作岗位给应届毕业生们,邀请他们来到广电实现个人价值,创造小芒未来。经过前期的初筛、笔试,300位应届生将通过面试竞争100个职位,然后进入专业岗位开启工作实操,并组建自己的团队展开激烈的电商实战。

为了给进入面试的应届毕业生缓解压力,《100道光芒》节目组邀请到何炅作为光芒学长为新人们打气加油,光芒主考官张阳和光芒助考官汪涵则坐镇面试现场,对刚走出校园的求职者们抛出一个又一个“灵魂拷问”。届时,何炅、汪涵也将回忆刚毕业的青春岁月。

金牌制作人谆谆寄语 群星助阵殷殷期盼

为了向初入湖南广电的光芒新人表示欢迎,广电湘军的47位金牌制作人也纷纷送出各具特色的寄语。

节目组还邀请到何炅、汪涵、张凯丽、华晨宇、容祖儿先后二十余位艺人齐声为光芒新人助阵,希望他们在新工作中收获成长,实现理想。

除此之外,节目组还邀请到小米电视原副总裁高雄勇、元宇宙AI艺术家贾伟、墨菜点心局创始人王瑜菁等职场前辈分享自己的职场心得。

在时代浪潮下记录青春 在热土上创造未来

《100道光芒》创新性打破观察类及职场综艺的现状,将目光转向真实的应届毕业生,让每一位普通观众变成00后成长见证者,增强观众的代入感与体验感。在“最难就业季”的时代浪潮下,用镜头记录当代青年现状,为初入职场的毕业生提供职场经验,让即将就业的大学生看到职场真实样貌,极具时代感与前瞻性。

据悉,参与节目录制的00后们性格迥异,有“反内卷青年”;有自己开公司、组团队的“能力者”;光芒新人们在这片热土上,都散发着自己独特的光芒,他们将用自己的“破坏力”与创造力,为电商行业注入新鲜的活力。

北宋古井中为何长出一个“石塔”

长沙晚报7月30日讯(全媒体记者 任波)近日,长沙博物馆特展一厅举行的“发·现——长沙考古七十年成果巡礼”特展引起广大文物爱好者的兴趣。其中一件位于该次展览第三单元独立展柜的北宋经幢引起不少人的围观。

这件北宋经幢之所以引起人们的兴趣,一是幢身在灯光照射下可看见经幢正面刻着一帧疑似筑幢主人的居士像,围绕这尊居士像旁刻满文字。根据长沙博物馆讲解员的讲解,游客好奇为什么这尊小“石塔”一样的经幢会“长”在长沙的水井中。

据这尊经幢的考古发掘者长沙市文物考古研究所考古人员张大可介绍,这尊北宋经幢出土于长沙湘江路万达广场B区312号古井中,经幢为石质,分别由幢顶、幢身及基座三部分构成。幢顶与基座呈莲瓣造型,幢身呈六角形,一面刻有疑似居士像,其余五面则刻有《陀罗尼经》。依常规,中国古代经幢多放置于大道、寺院或墓葬周边,为纪念之用。近年来,在长沙古城区,陆续于2010年在湘江路万达广场工地、2011年在五一广场东牌楼工地、2019年在中山路湘江宾馆工地,接连出土了共三件经幢。其中湘江宾馆和目前在长博展出的这件万达广场工地出土的经幢均置于水井之中,湘江宾馆工地出土的经幢字迹模糊,现在在长博展出的万达广场工地水井中出土的经幢字迹十

分清晰,明明白白说明了为什么要在万达广场工地水井中置放这尊经幢的故事。

故事的起因是,近千年前的北宋元祐七年(公元1092年)三月,一名幼童失足淹死在水井中,小孩伤心的父亲张四郎为超度淹死的女儿,特别置办刻有《陀罗尼经》的经幢置于水井之中,以安幼童亡魂。此后这口千年水井被湮埋在历史的尘埃中。多年后,它终于被考古工作者张大可发掘出土,这才被安放在长沙博物馆“发·现——长沙考古七十年成果巡礼”特展中,那位可怜孩子的故事,以及父亲张四郎舐犊之爱也清清楚楚地展露在世人面前。

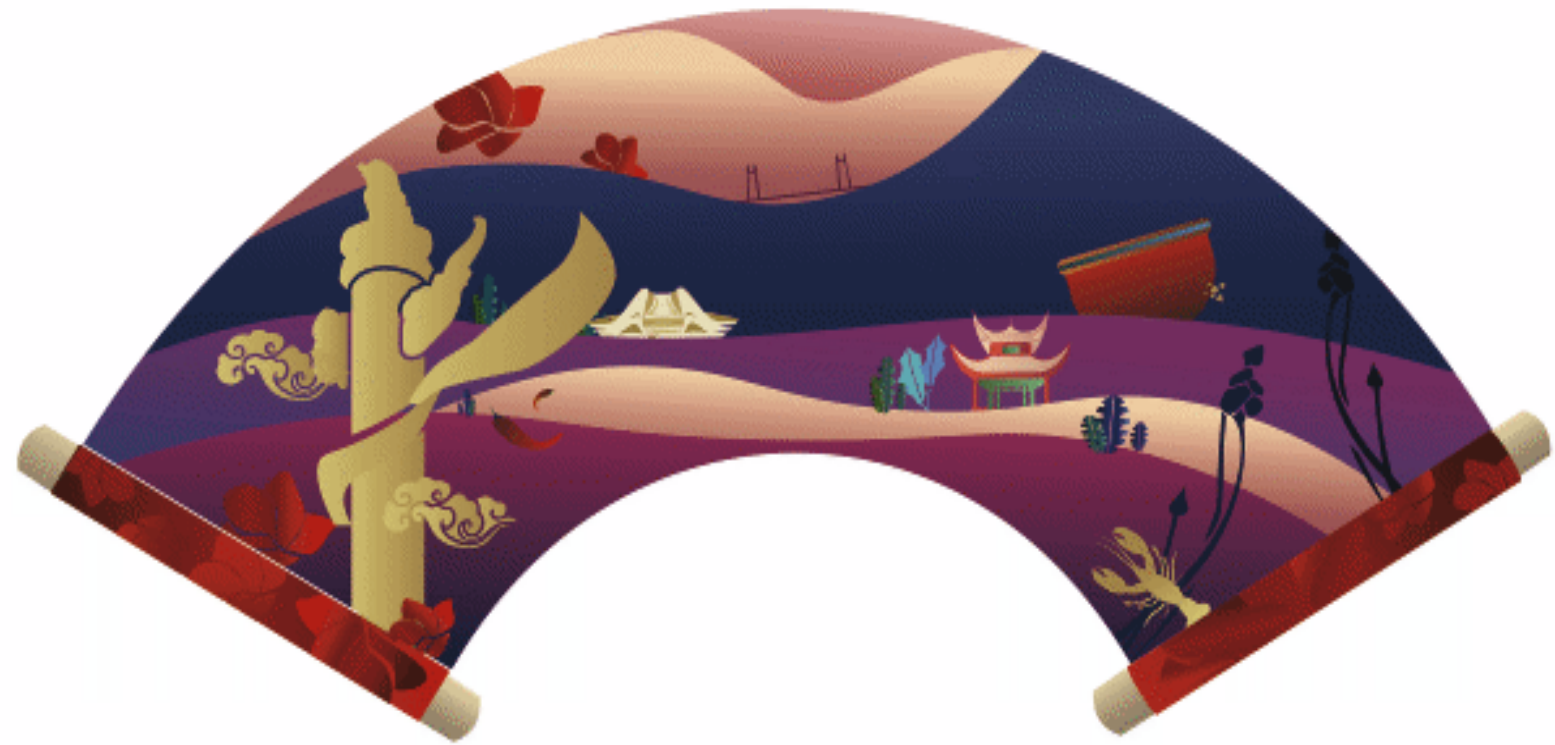
长沙数千年来城址一直保存在原地,长沙水井成为不少珍贵文物的保存之所,在长沙水井,不但发现秦代至三国大量珍贵简牍,记录了历史风云;井中还发现有大量瓷器坠罐,它们承载着市井烟火;这尊北宋经幢则记录了当时平凡人生喜乐哀乐的情感故事,由此也丰富了长沙著名的井文化。



扫码看精彩视频



市民正在观看北宋经幢。长沙晚报全媒体记者 邹麟 实习生 易斯陶 摄影报道



社会主义核心价值

富强
FU QIANG

民主
MIN ZHU

文明
WEN MING

和谐
HE XIE

自由
ZI YOU

平等
PING DENG

公正
GONG ZHENG

法治
FA ZHI

爱国
AI GUO

敬业
JING YE

诚信
CHENG XIN

友善
YOU SHAN