



2022年优秀版权作品奖优秀奖结果出炉,展现人间烟火与创新传承

电影《半条棉被》等10件作品上榜

● 长沙晚报全媒体记者 匡春林 尹玮

每一件优秀的版权作品背后,都集聚了创作者们的思想和汗水结晶。

12月20日,在2022年马栏山版权创新与保护论坛上,《守护解放西》影视作品、《半条棉被》影视作品等10件作品获评2022年优秀版权作品奖优秀奖,《金刚山猫侠》动漫作品、《雷小锋正能量公益IP形象》动漫作品等20件作品获评2022年优秀版权作品奖入围奖。让我们一起走进这10件获评优秀奖的优秀版权作品,感受它们展示的人间烟火与创新传承。

小故事里有大能量

在长沙,“解放西”是吸引年轻一族的“网红打卡地”。这里的走红,与一档警务纪实类节目《守护解放西》密切相关。

《守护解放西》是中广天择从2019年至2022年推出的一档警务纪实类节目,共30集。节目把“讲述有温度的警察故事,展现智能化的警务工作、推进新时代的社会治理”作为主旨,走出了一条年轻化、生活化、烟火气十足的警务传播创新道路。2022年,节目增设了“罗翔普法小课堂”,进一步增强了节目的普法功能。

节目采用观察纪录式的拍摄手法,以坡子街派出所民警为人物核心,深度展示大都市核心商圈城市警察的日常工作,多维度生动展示长沙公安刑警、民警、交警、特巡警、水上治安大队等多警种,生动呈现民警在警民关系的处理和推进社会和谐方面所做的努力。

《守护解放西》节目制片人王静说,节目一方面通过年轻态的理念、手法和情怀,让观众对警察职业有了增进理解、产生共鸣;一方面则通过民警办案过程,更好普及大众层面的警务宣传、普法教育,这些都让节目引发社会极大关注。

《守护解放西》三季播出后,三季B站站内总播放量超5.9亿,微博#守护解放西#相关话题阅读量达6.5亿。

8岁小学生牛乃唐虽然成绩不过中等,性格也有些粗心大意,但她却总是元气满满,用一颗乐观、善良的心温暖着身边的人……金鹰卡通原创自制合家欢动画片《23号牛乃唐》第一季于2020年3月在金鹰卡通卫视及麦咭TV台网联播,片中主人公“牛乃唐”已成为孩子们的“好朋友”,更成为童年时光里最美好的记忆之一。

《23号牛乃唐》第一季是一部阳光女孩成长记,更是第一部反映中国亲子教育和校园生活的现实题材动画片。在动画片中,扎着丸子头的可爱小女生牛乃唐,在班级学号23,考试也经常23名左右。虽然她没有令人骄傲的成绩,但却时时让他人感受到她的真诚、温暖与善良。在她身边,围绕着一群性格各异、学习成绩高低不一的小伙伴,在孩子们的世界里虽然有矛盾、有纷争,但更多的是团结、向上、友爱互助。

“优秀没有唯一标准,中等生也未来可期。”《23号牛乃唐》制片人彭爱群说,这部动画触及了家长最关心的教育问题,真实展现了新时代家庭生活的人间烟火。牛乃唐身上映射出来的一切,正是现代小学生学习生活的真实写照。牛乃唐所经历的事情,会让很多家长和孩子感同身受,并从中思考家长与孩子如何更好相处,共同成长。

“常德德山山有德,长沙沙水水无沙”是湖南著名的民谣,其中的“长沙水”说的就是南门外的白沙古井。2020年,由谢谦创作的童谣《长沙沙水水无沙》全网发布,收获了1000余万点击量。

“外婆家住在白沙井旁,白沙井的水白兰花的香……”谢谦在歌中,将白沙井与长沙遍植的白玉兰结合在一起,简洁熟悉的景、情、人、物串联出童年时光的美好,展现了一段年少慢时光生活。音乐上以童趣简洁的吉他、钢琴、大提琴演奏和生活化的意象白描,演绎出一幅幅生动的童年生活图景,娓娓道来的童谣加民谣结合的优美抒情曲调,以充满温情的抒怀曲调表达了对美丽的白兰花、白沙古井和亲人的思念之情,同时也勾起了对童年美好时光的回想,将听众带入充满童趣的回忆之中。

歌曲发布后,取得了良好的社会效益。2020年即被长沙市青少年宫合唱团以及各区小学幼儿园学生传唱,让更多的小朋友了解了白沙井的历史和文化,并且被城南路街道和白沙井公园作为推广歌曲。



《23号牛乃唐》海报



《天下洞庭》刺绣创作中。

大胆创新中的文化传承

无论是在中国国家博物馆展出,还是在欧洲7国巡展,《爱在家园》湘绣系列作品总能引起人们的极大关注,他们站在一幅幅栩栩如生的作品前,仿佛能感受到动物扑面而来的虎虎生气、机智灵动。

《爱在家园》大型湘绣系列作品是由中国工艺美术大师李艳耗时近5年创作完成,全系列由8幅作品组成,分别表现了老虎、北极熊、企鹅、梅花鹿、熊猫、海豹、狮子、棕熊在大自然间和谐美好的生活。

动物一直是湘绣的代表性题材,多年来,李艳通过大量写生和观察,认真观察与揣摩各种动物毛发的特点,在湘绣特有针法——鬅毛针法上不断创新和发展,创造性地发明出了汗毛针、卷毛针、绒毛针、毛针4种全新针法。

“以汗毛针法为例,这种新针法主要用于结构复杂、特征明显部位短小毛发的表现,如动物的鼻子、鼻梁、眉骨附近,传统针法无法将这么复杂的结构情况表现出来,汗毛针有效地弥补了空缺。”李艳介绍,正是得益于这些创新针法,最终能更完美表现出动物毛发的质地,让作品中的每一种动物都活灵活现。2018年,《爱在家园》全系作品现被长沙铜官窑古镇珍藏永久收藏并展示。

高2.4米、长5.5米的画作上,岳阳楼的精致精美与八百里洞庭的浩渺广阔相互映照,花红柳绿、波澜不惊,一派春和景明的祥和气象……近日,巨幅新湘绣《天下洞庭》封针仪式暨艺术创作座谈会在省湘绣研究所湘绣传习馆举行。

《天下洞庭》湘绣作品是由著名画家肖振中和青年画家李家池设计,中国工艺美术大师成新湘带领34位高中级工艺美术师绣制完成。作品采用湘绣掺针、交叉、直针、滚针、旋游针等20余种针法,构图得当,立意清新,气势磅礴不失清峻雅意,充分展现了湖湘文化的底蕴和精神,呈现独特的湖湘气质和艺术表现手法的中国气派。

为创作好《天下洞庭》画稿,肖振中、李家池曾反复翻阅古今典籍,多次前往岳阳实地登楼览胜,感受洞庭湖的浩大和新时代湖湘大地翻天覆地的变化。两人创作画稿注重细节的雕凿和大美的融合,在中国画传统青绿山水的基础上,赋予鲜明的时代气息,既有绿水青山的明丽,更有气势磅礴的壮美和对“守护好一江碧水”的承诺。

相关链接

2022年优秀版权作品奖优秀奖

- 《守护解放西》影视作品(中广天择传媒股份有限公司)
- 《半条棉被》影视作品(潇湘电影集团有限公司)
- 《爱在家园》湘绣系列实用艺术作品(湖南省升杉湘绣有限公司)
- 《23号牛乃唐第1季》动漫作品(湖南金鹰卡通传媒有限公司)
- 《天下洞庭》湘绣实用艺术作品(湖南省湘绣研究所有限公司)
- 《中机国际智慧型海绵城市建设管控平台软件》软件作品(中机国际工程设计研究院有限责任公司)
- 《云谷工业互联网平台》软件作品(中科云谷科技有限公司)
- 《天下同心》文字作品(湖南和光传媒有限责任公司)
- 《长沙沙水水无沙》音乐作品(谢谦)
- 《常青树》烟花实用艺术作品(东信烟花集团有限公司)



《爱在家园》系列之梅花鹿



《守护解放西》海报 均为受访者供图

“电影党课”闪耀“红”心

《半条棉被》影片上映后,中宣部“学习强国”学习平台特别发布《半条棉被》宣传片,紧扣“不忘初心、牢记使命”主题,从“半条棉被”原本是一张婚被的由来,到女红军毅然剪下半条留给老百姓的军民鱼水情深,闪现电影中最让人印象深刻的经典片断,也展现了红军艰苦卓绝的长征精神。

《半条棉被》讲述了红军女战士董秀云在长征途中与湖南汝城县沙洲村村民徐解秀一家产生的一段军民鱼水情的故事。董秀云在行军路上以婚被为家,但当面对老百姓的贫寒疾苦时,却毅然决然剪下半条留给老百姓。这是《半条棉被》故事的高潮环节,折射了舍小家、为大家的鱼水情深,展示着坚守与劳苦大众血脉相通、风雨同舟、生死与共的革命情怀。

潇湘电影集团用电影艺术手法再现了这一革命历史题材。据潇湘电影集团有限公司版权运营中心负责人董锁玲介绍,《半条棉被》上映3个月,在全省开展组织放映超过13000场,组织党课包场观影1000余场,创造了“电影党课”的新高度。影片也被列为湖南省“光影铸魂”电影党课重点推荐片目,50余万党员干部走进影院感受“半条棉被”背后的初心大爱。

《半条棉被》上映后,观影群众反响

热烈,大家纷纷感慨“这是一部接地气有共鸣的主旋律影片”“红军女战士是最真实的信仰和信念的化身”“深刻诠释了共产党人永远的长征精神和初心使命”。

6月25日,重大革命历史题材电视剧、长沙市精品创作重点文艺项目《天下同心》在浙江横店开机。《天下同心》以1949年第一届中国人民政治协商会议的筹备与召开为主线,讲述中国共产党与各民主党派、各人民团体、社会贤达排除万难、勠力同心,携手共建新中国的故事。这是一部立足新时代新征程,以道路自信、理论自信、制度自信和文化自信深化认识、凝聚共识的作品,从政治文明的角度表现新中国的建国历史,展现中国社会主义民主政治制度的建立过程,表达中国共产党“立党为公、执政为民”,全心全意为人民服务的初心使命。

该剧制作方之一的湖南和光传媒是享誉业界的红色题材创作的龙头企业。长期以来,公司秉承以正剧“为共和国著史,为人民英雄立传”的理念,创作了《恰同学少年》《毛泽东》《秋收起义》《共产党人刘少奇》《伟大的转折》《大浪淘沙》等多部脍炙人口的佳作。其作品先后7次荣获全国“五个一”工程奖,14次荣获“飞天奖”与“金鹰奖”。