

编者按

她，在空中熟练操作塔吊大臂，达到“人机合一”境界；她，头朝地面、双脚朝上，从“天”索降而下；她，英姿飒爽，驾驶客机在天空翱翔……今日是第114个国际妇女节，长沙晚报全媒体记者走近五位高空作业的职业女性，听她们讲述背后的故事，向“云端玫瑰”致敬。

她，手可摘星辰

——听五位高空作业的职业女性讲述背后的故事

女子特警大队 实战女教官胡索亚： 高空倒身索降 “很酷炫”

● 长沙晚报全媒体记者 聂映荣
实习生 周瑞嘉

胡索亚，34岁，曾在海军陆战队当过兵，自2018年9月起参加公安工作，现为长沙市公安局特巡警支队女子特警大队实战教官，在队里开展高空索降等科目带训工作。

人物简介

高空现场

3月6日下午，在长沙市公安局特巡警支队楼栋的7楼楼顶，身着特警战训服的胡索亚穿戴好半身安全带，扣好卡扣，拉了拉绳索确认无误后，便毫不犹豫翻至墙体外。

地面距此25米，半空的风吹得下方绳索不断飘荡。胡索亚刚以坐姿索降两三米后，单脚一蹬，身体翻转，头朝地面、双脚朝上，她倒身索降而下。

相比更容易的坐姿索降，在倒身索降时，索降者既要克服始终看着下方的恐高心理，又要一直用腰腹力量伸直并控制好身体，防止下降时翻转。她说：“在处置一些特殊警情时，警员头朝下倒身索降至窗户上方，既可以观察到房内情况，又可以避免嫌疑人发现自己，夺得先机。”

即使是一些历经磨炼的男特警，在初学索降阶段，悬身于高空之时也难免心生恐惧。如今，作为实战教官的胡索亚，对索降早已习以为常，那她最初学索降时害怕吗？

“我从小胆子就比较大，那时好像也不怕，反而还有点兴奋。”胡索亚说，自己22岁大学毕业后参军，在海军陆战队里，见到班长从高空索降时，感觉“很酷炫”。于是，她就向班长讨教，“刚开始是从高墙上索降，后来从悬停的直升机上索降到舰艇或岛屿上……”

成为女特警的这几年来，一头飒爽短发的她经常出现在训练场上。她结合当前特警任务需求，帮助“00后”新警克服恐慌，学习高空索降，索降起点除了楼墙，还有在半空中悬停的直升机。她自己也并未止步，参与直升机救生员训练，获得了直升机救生员证。

如今，她是队里的“全能教官”，带训内容除了索降科目，还有擒拿格斗技术、警用摩托车驾驶技能等。2023年，在该支队擒敌拳、警棍盾牌操比武中，她带领一批女子特警大队队员，在一众男警队伍中“杀出重围”，获得二等奖，一展女特警风采。

在安保处突、抓捕等任务中，胡索亚也同样冲锋在前、敢打敢拼。她说：“在各种任务面前不分男女，作为女特警，碰到危险情况，你也得上。”

祝所有妇女同胞节日快乐，活出自我，活出精彩！

节日祝福



扫码看辣视频

本版照片除署名外均为长沙晚报全媒体记者邹麟 林焱 黄启晴 摄影报道

民航女飞行员彭瑶： “打怪升级” 从乘务员到机长

● 长沙晚报全媒体记者 吴鑫矾 通讯员 王梅

人物简介

彭瑶，2010年毕业后进入民航业，现为湖南航空飞行部一中队的飞行员，即将成为一名巡航机长，迄今为止已安全飞行超过3000小时。

飞行故事

3月6日，长沙黄花机场，彭瑶在驾驶舱中进行飞行准备。一身笔挺的制服、自信英气的面容，沉稳而专业，这是彭瑶给大家的第一印象。

彭瑶的工作开始于每次飞行前的例行体检，每次飞行前，都需要对飞行员的各项生理指标做统一监控，并上传系统；起飞前，彭瑶和机组要做一系列备飞工作，并亲自对飞机外部构造和驾驶舱内部设施逐一检查；乘客开始登机，彭瑶在驾驶舱内监控飞机装载情况，确保飞机重心和平衡在安全范围内，并与地面保持联系，了解航班最新动态和指令；准备起飞时，彭瑶操纵飞机驶向跑道，并与塔台保持联系，获取起飞许可……

“在飞行员这个行业里，没有性别的区别，不会因为女性就降低标准。”彭瑶告诉记者。飞机驾驶舱被网友称为“最美办公室”，望云海翻腾，看云卷云舒。但其实，即使自动驾驶开启后，机长绷紧的弦仍不能放松。

“我们要密切关注飞机各种参数和指示，根据飞行计划和实际情况调整飞行高度、速度和航向，确保飞机按照预定航线飞行。同时还要与空中交通管制部门保持密切联系，及时接收和执行各种指令。”彭瑶说，“机长还要定期与机组人员交流，了解飞机的状态和乘客的情况。如果遇到任何问题或紧急情况，机长需要迅速作出决策，并指挥机组人员采取相应的措施，确保人机安全。”

2010年毕业后，外形靓丽的彭瑶通过校招进入民航业成为一名乘务员，并于2012年晋升为客舱乘务长。但面对这个人人都羡慕的职业，彭瑶心中仍觉得当一名飞行员更加帅气。

“刚进入职场时，我是一名初级乘务员，大部分时间都在客舱的后半段。”彭瑶说，“两年以后，当时我已经是客舱乘务长，随着和机长的沟通不断增多，在一次偶然聊天时，我得知女性也能成为飞行员，就萌生了进入驾驶舱、飞翔蓝天的梦想。”

2014年，彭瑶进入飞行学院进行飞行学习，理论、私照、商照、仪表……两年时间里，彭瑶一步一步“打怪升级”，终于在2016年完成学业考试，以飞行学员的身份进入湖南航空，从乘务员变成一名飞行员，通过努力完成了从客舱到机舱这40米的跨越。

祝愿所有的女性朋友节日快乐！愿所有女性朋友都能如翱翔天际的飞机一般，自信、勇敢地追求梦想，在各自的天空中闪闪发光！

节日祝福



扫码看辣视频

塔吊女司机陈雪莲： 高空作业 “人机合一”

● 长沙晚报全媒体记者 刘琦 通讯员 邹娜

人物简介

陈雪莲，42岁，在中建五局长沙机场GTC项目担任塔吊司机。她工作经验丰富，所操作的7号塔吊是项目部跨越范围最广、运转体量最大的一台塔吊。

高空现场

工作时，陈雪莲将安全放在第一位。班前、休息时安全检查事无巨细，主钢丝绳、安全限位装置、标准节螺栓检查一个不落。她操作的7号塔吊上，有“平安第一 人人有责”几个大字。

“7号7号，4-1区有模板需要转移到4-2区。”“收到。”回复信号工指令后，陈雪莲在塔吊驾驶室内熟练地操作操纵杆，紧盯可视化屏幕和监控器上参数，吊装物品。这台塔吊的驾驶室仅有1平方米大小，距离地面42米，相当于15层楼高。记者从高空向地面望去，顿生“高处不胜寒”之感，但这对陈雪莲而言却是“家常便饭”。

“目前项目共有4台塔吊，陈雪莲是项目唯一的女塔吊司机。7号塔吊位于项目东停车楼、综合交通中心、地铁三大工区的交会处，承担着这三大工区物资的日常转运工作。”项目安全部主任黄小华告诉记者。

陈雪莲来自邵阳隆回，10年前，她开始学开塔吊。如今，越来越多的女性像她一样从事该行业。工作细致、不能恐高，是入行的最基本要求。“我第一次上塔吊就是46层，坐电梯上去的，当时也紧张。现在，操纵塔吊大臂，就像用自己的胳膊一样熟练，早已‘人机合一’。”塔吊吊运材料时，会有正常的轻微晃动，在塔吊大臂上检查也需“高空行走”，陈雪莲没有丝毫惧意，如履平地。

上塔吊的时候，陈雪莲都会带上2.5升水，天热时可以喝一天。遇到连班或者工人装车催促时，她就用钩子将盒饭吊上去，在驾驶室匆匆吃完。“不忙的时候，中午可以下来休息2小时，但遇到赶工、加班的时候，一天工作会超过10小时。”

这是陈雪莲在项目上开的第二台塔吊，每当塔吊拆除时，她总有些舍不得。“尽管工作辛苦，但我通过自己的努力让工资高一点，也是为了让家人生活好一点。”她告诉记者，以后自己的两个孩子来坐飞机时，会骄傲地告诉他们——妈妈也是机场的建设者。

希望所有的姐妹都能通过自己的努力，让生活越来越好、日子越来越甜！

节日祝福



扫码看辣视频

杂技女演员王彩虹： 传承柔术 享受“高空的美”

● 长沙晚报全媒体记者 黄能

人物简介

王彩虹，32岁，湖南省杂技艺术剧院国家二级演员、“湖南柔术”非遗传承人，从事杂技艺术15年。

高空现场

前屈、后仰、后空翻、分腿跳跃……近日，王彩虹在练功房里展示了一系列柔术动作。身体的柔韧性与灵活性让人叹为观止。

作为杂技家族中一个传统项目，柔术被誉为“超越极限的人体艺术”。湖南柔术尤以惊、险、奇、美为表现特色，强调柔韧性，肢体活动的范围尽可能地达到突破人体关节活动的极限，着力表现身体曲线美，以艺术为内核。”

说到杂技，人们往往会想到惊险。但在王彩虹眼里，这份“高空作业”却让她很享受“高空的美”，“它不仅可以体现女性的魅力，也从过去单一炫技的表演，逐渐演变为以艺术为内核。”

王彩虹告诉记者，其实她跟很多人聊过，杂技看似很危险很吓人，但在平时的训练中大家的保护意识都是很到位的，高空设备也都是专业人士来安装。当然，训练很重要，只有日常练习到位了，舞台上才能游刃有余。

11岁，王彩虹从艺术体操运动员转行学习杂技，当时父亲告诉他，女孩子要有一技之长。从2009年入职湖南省杂技艺术剧院以来，王彩虹参加过北京奥运会闭幕式演出，主演杂技节目有《空中之环》《滚灯》《芭蕾转碟》等，参与作品包括大型多媒体杂技情景晚会《芙蓉国里》、原创杂技剧《梦之旅》、新杂技剧场《青春还有另外一个名字》等。2023年7月，王彩虹参加了“百团百角唱新歌”湖南省文艺院团竞演活动，主演的杂技情景剧《妈妈和女儿》入选“十佳作品”，她个人入选“十佳演员”。

生活中的王彩虹，也是一位妈妈，对于工作和事业如何平衡的问题，她有自己的看法。“女人永远不要纠结家庭和事业的平衡点，没有绝对的平衡，只有坚持不断地努力和前进，适当调整，从而确保相对的平衡。”王彩虹说，虽然她现在是一名妈妈，但依然热爱自己的杂技事业，每当站在舞台上，就与台下的观众陶醉在一个境界里。“艺术需要激情，搞艺术更离不开对艺术的热爱。”

近年来，湖南杂技演出足迹遍布各大洲，充当文化使者，“杂技湘军”誉满全球。王彩虹曾随团出访20多个国家和地区，演出1000余场。“能跟大家一起传播湖南杂技的魅力，促进国际文化交流，这是一件很荣幸的事。”

愿姐妹们不被年龄定义人生，做乘风破浪的自己，节日快乐！

节日祝福



扫码看辣视频

滑翔伞女飞行员郭婷： 勇敢追风，“美丽请求起飞”

● 长沙晚报全媒体记者 张洋子

人物简介

郭婷，昵称“郭美丽”，34岁，在长沙定居的株洲人，自2015年接触滑翔伞运动，将爱好转为职业，如今是一名从业8年的滑翔伞女飞行员、长沙黑麋峰滑翔伞基地负责人之一。

高空现场

“滑翔伞是一项追风的运动。”3月6日下午，望城区桥驿镇杨桥村，在黑麋峰滑翔伞基地海拔380米的1号起飞场，郭婷观察着风筒，判断着风向。“风太大或太小，都对飞行不利。”

当天，长沙北风3级，虽然阴天能见度不高，但具备起飞条件。“风不错，都不用怎么助跑。”郭婷戴好安全头盔，把巨大的滑翔伞平铺在草地上，理清好伞绳，并系好身上的所有安全扣，背好滑翔坐袋，

最后将接受飞行指令的对讲机牢牢固定在左肩处。“我飞的是单伞，整个设备大概20斤重。”

“美丽请求起飞！”“收到！祝您有一次顺利的飞行。”一切准备就绪，她拽着身后五公斤重的伞翼，一个帅气转身向前，奔跑几步后，滑翔伞翼很快被风托住将她带离地面。记者看到，高空之上，她如同一只灵活的鸟，又如同一阵自由的风，乘风而起，飞向远方山峦田野，很快消失在视野里。

从380米的高空飞到山下基地的定点位置，记者需要乘车绕过崎岖盘旋的山路，但郭美丽却只需要15分钟。“其实对飞行员而言，只要利用好风，可以实现长时间在空中逗留。”就在这个基地，郭婷最长的空中滑翔时间可达1个小时以上。

滑翔飞行，治愈着郭婷的身心。工作有压力、生活有烦恼、心情不如意，她就选择背着滑翔伞来一场飞行，彻底拥抱大自然，触摸风的轨迹。在高空滑翔会害怕吗？“飞到空中就会知道，滑翔伞运动其实没有人们想象中危险，它是一个很休闲的户外运动，在正规的专业场地飞行是很安全的。”

郭婷的人生也因滑翔伞而改变。2015年，她在武功山看到滑翔伞爱好者自由飞翔的情景，从此心生向往。2016年来到黑麋峰学会飞行后，便将滑翔伞作为了自己的职业。8年来，她也因滑翔伞完成了创业、结婚、生子、定居等一系列人生大事。

郭婷为自己女飞行员的身份而自豪。“滑翔伞能够锻炼身体，提高个人身体素质，还能培养冒险精神和独立精神，减轻压力。”她告诉记者，由于身心素质的关系，国内滑翔伞女飞行员数量不过百人，而能带人飞行的女飞行教练员更是少之又少。“我们基地今年还想招募更多女飞行教练，打造一支女子飞行团队，让更多人感受飞行的乐趣。”

祝广大女同胞节日快乐，活出自我的风采，勇敢实现自己的梦想！

节日祝福



扫码看辣视频

滑翔伞女飞行员郭婷正在整理滑翔伞，为接下来的滑翔飞行做准备。

